

高则诚与《琵琶记》一些往事的续记

李淳

高则诚是一部读不尽的巨著 ,怎么写都不可能划上句号 ,《琵琶记》是扬名海内外的极作 ,700多年盛演不衰。机构改革以后 ,瑞安一批 四化 人才走上领导岗位 ,徐胜东同志在1984年5月到1987年9月 ,担任机构改革后首届县文化局局长 ,亲历了许多有关高则诚与《琵琶记》的事儿。他把自己亲历的事情用文字记录下来发表(见本报2019年12月25日第6版) ,自然是件大好事 ,他的文章跨越的时间不短 ,期间国家发生了翻天覆地的变化 ,特别是改革开放以来 ,给国家带来了生机与活力 ,高则诚研究自然会有新的举措、新的进展及新的成果 ,对于徐胜东同志文章未尽事项 ,本人根据自己所知 ,加以续记 ,以续读者。

一

关于高则诚与《琵琶记》学术研究的第一件大事是 1956年中央在北京召开最高级别的高则诚与《琵琶记》学术研讨会 ,那时候倡导百花齐放百家争鸣 ,学术研讨的氛围很好 ,各种不同意见 ,自由争论 ,畅所欲言。全国著名戏剧研究的权威人士俞平伯、田汉、张庚、冯其庸、郭汉城、刘厚生、李希凡等都参加了这次大会 ,会上宣读了一大批学术研究论文 ,并在《光明日报》陆续刊登 ,同时出版了论文专集 ,影响十分广泛 ,以致许多青年学者以此作为自己终身学术研究的专题。在温州就有胡雪冈、侯伯朋、沈沉、徐顺平等人 ,一直热心从事高则诚与《琵琶记》的研究工程 ,并取得骄人成绩。

二

瑞安的事情得从1984年初说起 ,上海昆剧团蔡正仁与华文漪率团在瑞安人民剧院演出全本《琵琶记》 ,刚刚机构改革后 ,新组建的县委四套班子领导观看了演出 ,感慨颇多 ,当得知剧作者是明代瑞安人高则诚时 ,深深感到应该在高则诚身上多做些文章。时新任县委书记张桂生 ,担任过温州市委宣传部副部长 ,他对文化工作格外关注 ,曾出了一些好主意 ,支持组建高则诚研究会便是其中之一。这是个群众组织 ,既没有人员编制 ,又没有经费 ,尽管如此 ,仍做了大量工作 ,许多高则诚后续工作 ,均与此有关。

三

高则诚纪念馆是标志性的建筑 ,意味着高则诚研究已有了用武之地。1988年一个草长莺飞的早晨 ,纪念馆破土动工 ,1994年2月18日建成并正式对外开放 ,历时60个月。当外墙工程施工到一人高时 ,资金告罄 ,施工单位云周古建筑公司只得停工待款 ,这一停就长达20多个月 ,当时阿金伯心急如焚 ,三天两头来找我 ,我几次向市长汇报 ,未果。这时正值瑞籍著名剧作家黄宗江偕夫人阮若珊回乡讲学 ,我对黄先生讲 ,今晚市委书记刘晓骅请您吃饭 ,请您在席间建议一下 :高则诚纪念馆已建一半 ,如果不完工 ,前期投资等于打了水漂 ,得不偿失。黄先生真的提了这个意见 ,刘书记当场表态说 :金寿此事你关照一下。李市长是个很负责任的人 ,次日便召集文化局、仙降区、阁巷乡、柏树村四级领导开会解决。文化局是我参加会议。李市长拍板让各方都再负担2万元 ,当时仙降区委书记陈棉权因事没有出席 ,李市



长让我去一趟仙降加以落实。就这样8万元到位 ,高则诚纪念馆又继续施工 ,终于善始善终的完工。

四

高则诚纪念馆装修 ,使纪念馆的内涵上了新的台阶。高则诚纪念馆建成后 ,在展览内容上应该上档次上水平。首先是要一块漂亮的金字招牌 ,我的脑海突然跳出只有曹禺大师题写匾额最理想 ,于是我写信求助黄宗江先生 ,请他帮忙。当时曹禺正在北京301医院住院疗养。黄先生亲自到医院探望 ,请其为高则诚纪念馆题匾 ,曹大师当场在医院写了三幅酒杯大的字。我收到后 ,遴选了五个大字 ,由文物馆负责制作 ,一个次白色的匾额 ,配上古铜绿色字体和绛红色的印章 ,显得大气醒目 ,题字饱满挺劲 ,笔划流畅 ,大凡见到的人无不赞赏有加 ,敬佩不已。正堂悬挂的高公则诚容图是上海画家郑鹏创作的 ,郑鹏为了创作这个标准像 ,废寝忘食 ,查阅文献 ,精心构思 ,数易其稿 ,终于描绘出一幅形神兼备的高则诚画像来 ,显示出高则诚既有 清廉耿直 ,括淡自守 的高贵品质 ,又有 几回欲挽银河水 ,好与苍生洗汗颜 的雍容气度。悬挂在画像两侧的对联是曾联松先生用铁线篆体书写的高公自勉联 ,上联是 劲松三径依稀在 ,下联是老菊东篱淡泊情 ,画像和对联相映成趣 ,相得益彰。纪念馆内有十六根大柱子 ,柱上楹联繁多 ,黄宗江、钱法成、杨作雨、洪瑞凯、张桂生、吴军、陈寒川、孙崇涛等都有佳联展示。

纪念馆内的陈列内容亦十分丰富 ,有《瑞安县志》中的高则诚传全文、高则诚撰写目前流传下来的文学作品《大成乐赋》《晓日偶成》等70余篇、高氏族谱中高则诚图像、高则诚的名著《琵琶记》全集、作家舒良娅撰写的《高则诚的故事》 ,陈列柜内还展出俞平伯、田汉、李希凡等名家撰写的有关高则诚和琵琶记的论文及研究专著近百篇。

此外 ,纪念馆还展出书法、美术、摄影作品数十帧 ,纪念馆古色古香的围墙内有一大片绿地 ,种植着苍松翠柏 ,玉兰茶花 ,前方正中筑有一座高则诚衣冠冢 ,一对栩栩如生的白鹤屹立墓顶 ,墓碑上刻有深厚饱满的 高公则诚之墓 六个大字 ,墓后筑有屏风 ,堆塑着彩色的松鹤朝阳图 ,两侧有苏渊雷的手迹 ,南曲琵琶翻别调 ,东嘉风雅属斯人。

这一切使高则诚纪念馆赢得赞声一片 ,成为瑞安旅游圣地。1994年5月7日被市委市政府命名为瑞安十大爱国主义教育基地之一。

五

高则诚纪念馆的建成也不是一帆风顺的 ,其中有一位老农功不可没 ,他叫陈炳金 ,是高则诚夫人的祖父 ,曾任广东副使的陈则翁后裔 ,阿金伯一个大字不识 ,但对高则诚情有独钟 ,他把自己晚年的所有精力 ,全部奉献给高则诚纪念馆。高则诚纪念馆落成后 ,他每天守候在纪念馆值班室 ,给参观者义务讲解高则诚与《琵琶记》的故事 ,从不休息 ,又没分文报酬 ,此事感动了文化部门的领导 ,特地向市府打报告 ,解决误工补贴 ,最后市领导作为特事特办 ,给予解决 ,但市财政没有给农民发工资这个先例 ,于是便作为业余文保员补贴 ,先发给文物馆专款专用 ,最后转发给陈炳金手中 ,使他在年迈的岁月 ,得以安度晚年。

六

根据研究者统计 ,《琵琶记》现可找到的版本有42个 ,其中孤本《风月(全家)锦囊》《揭扬出土钞本蔡伯喈》《新刊巾箱蔡伯喈琵琶记》《凌刻臞仙本琵琶记》《新刊元本蔡伯喈琵琶记》最为珍贵。由瑞安市人民政府耗巨资、中华书局出版的线装本《古本琵琶记汇编》就收有该5个版本 ,每套售价1800元 ,一部具有极高文物文献价值的《古本琵琶记汇编》从此诞生。这5个古典版本中 ,特别是孙崇涛先生访问西班牙时 ,带回了一部西班牙圣·劳伦佐皇家图书馆珍藏的《全家锦囊》中的《琵琶记》 ,是国内图书馆所没有的 ,所以到会的专家学者人手一册 ,收到如此厚重的礼物都感到特别满意。

七

一部脍炙人口的《高则诚与 琵琶记》专题电视片 ,在央视4台《神州戏坛》栏目向世界各国播放。

2000年12月20日 ,CCTV-4中文国际频道编导专程到瑞安摄制专题片 ,这个历时30分钟的电视片 ,相当部分的画面是在瑞安阁巷高则诚纪念馆和岭下老人活动中心现场录制的 ,在瑞安这部分镜头还是瑞安电视台摄影师戴哲怀掌镜的。这个专题片体现了高则诚与《琵琶记》历史的深度与厚度 ,深受国内外观众的好评。

八

2002年浙江电视台来瑞安录制《文化丛林·寻访》专题节目 ,从南戏故里阁巷高则诚纪念馆到瑞安星罗棋布的古戏台 ,共录制了4个多小时的素材 ,剪成一档专题节目 ,在浙江电视台播出。广大观众反响良好 ,认为是一部不可多得的宣传世界历史文化名人高明的杰作。

九

大型越剧《高则诚》晋京献演获得九项大奖 ,再次引起轰动效应。2010年8月17日 ,首届全国戏剧文华奖优秀剧目调演在北京长安大剧院举行 ,瑞安越剧团由金耘、黄良成编剧 ,郭兵导演 ,潘伯君饰高则诚 ,具丽萍饰高母的新编历史剧《高则诚》晋京 ,这是瑞安越剧团继1986年5月16日大型越剧《海国公主》晋京 ,又一次引起轰动效应。在此次调演中得到广泛的赞誉 ,共荣获4个金奖 ,5个银奖 ,各种荣誉相继而来 ,越剧团团

长黄良成从此加入中国戏剧家协会 ,被评为国家二级编剧。

十

2011年5月13日 ,由文化部艺术司、浙江省文化厅、中国戏剧家协会、温州市人民政府主办的大型活动 中国戏曲南戏故里行 在高则诚故里柏树村启动 ,现场还举行了《南戏八百年》系列电视专题片开机仪式 ,高则诚故居纪念馆修缮动工 ,并举行了祭拜南戏鼻祖高则诚等活动。

十一

2013年2月6日 ,瑞安市南戏传承研究中心成立 ,这是瑞安历史上首个专业机构 ,正式编制3人 ,隶属于市文化局 ,首任主任林永良 ,5年后主任由虞思雷担任 ,该机构开展了南戏资料征集 ,南戏进校园 ,南戏寻根探究 ,南戏知识讲座 ,高则诚公园编制等系列活动 ,还正式出版了《南戏初探》《好与苍生洗汗颜》等两部南戏研究专著 ,取得了不菲成绩。

十二

2015年8月由瑞安作家创作 ,作家出版社正式出版的长篇传记文学《高明传》发行。这是高则诚研究又一个丰硕的成果。

2012年开始 ,金春妙、张益、胡少山三位作家 ,接受了长篇传记《琵琶记 高明传》的写作任务 ,这是中国百位历史文化名人传记丛书之一 ,作者查阅了上百种史料 ,沿着高则诚所走过的足迹 ,历时三年寻觅素材 ,终于完成。这无疑是一个巨大工程 ,通过丰富、翔实的史料 ,还原了高则诚几经风雨的沧桑一生 ,展现了高则诚正义爱民 ,高风亮节 ,刚正不阿的高尚品质 ,把一位700年前聪明、睿智、真实、可信的高则诚呈现在读者面前。

十三

分期分批建造高则诚公园 ,宣告高则诚研究新成果。

2015年5月19日 ,高则诚公园概念性规划审定会胜利召开 ,宣告高则诚研究新成果。高则诚公园规划面积75亩 ,投资1.5亿元 ,位置坐落在阁巷柏树村高则诚纪念馆左侧 ,四面环水 ,形似琵琶 ,该规划集学术研究、演艺创作、影视拍摄、舞台演出、旅游观光、老人休闲为一身 ,可称为瑞安摄影基地 ,是本地、外地游客观光休闲的好去处。该项工程尚在建筑中 ,阁巷中学已先行一步 ,他们已完成南戏文化第一期工程 ,第二期也已完成设计方案 ,其中有走进琵琶记和《琵琶记》中6个主要人物雕塑 ,预计南戏文化将会在阁巷遍地开花结果。

从高则诚研究会的成立 ,至今刚好33年 ,33年在历史进程中 ,不过是弹指一挥间 ,但瑞安对高则诚的研究 ,却经过了从初识、略知、喜爱、探讨的全过程 ,一批瑞安市撰写的有关高则诚的文章常见于报端与书刊 ,更值得称道的是出版了《南戏初探》和《好与苍生洗汗颜》两本专著 ,玉海文化研究会的会刊 ,也不断刊登有关文章 ,使读者对高明有了更多的了解 ,但比起高则诚的伟大贡献还远远不够 ,希望今后有更多的研究人员 ,热爱高则诚 ,深究高则诚 ,发表更多有相当含金量的作品 ,以对得起这位瑞安的世界名人高则诚和其不朽著作《琵琶记》。

关于高则诚纪念馆的一些事儿



高则诚纪念馆是瑞安的金名片。本文叙述高则诚纪念馆的一些事儿。

1987年 ,瑞安县财政非常困难。经讨论 ,采取多渠道集资办法解决。

其一 向国家文化部求援。这是瑞籍学者孙崇涛给我们出的点子。他觉得 瑞安文化工作搞得不错 ,高则诚是世界文化名人 ,既然瑞安财政如此困难 ,可以向国家文化部求援 ,并表示会鼎力相助。经县领导同意 ,我们写了报告 ,请孙崇涛转交国家文化部。当时 ,文化部部长是王蒙。王蒙同志处 于1987年2月21日作了回复 :孙崇涛同志 您好 !来信并转来的瑞安县《请援助筹高则诚纪念馆资金的报告》已收到 ,我们一并转部计财司阅处。此复 敬礼。这封回信给了我们很大鼓舞 ,让我们看到了兴建高则诚纪念馆的希望。

其二 向机关企事业单位求助。这项任务交给陈炳金和舒良娅。他俩都是高则诚纪念馆筹建委员会成员 ,是筹建高则诚纪念馆和高则诚研究会的倡议人。陈炳金带着载有高则诚事略的陈氏宗谱 ,舒良娅带着自己编写的、刚刚出版的《高则诚的故事》 ,不辞辛苦 ,奔波于基层。功夫不负有心人 ,1987年4月至5月 ,共筹资3530元。

其三 阁巷柏树村村民集资。很可惜 ,1994年8月21日 ,瑞安遭遇百年未遇的(94)17号台风 ,近江近海的阁巷、林垟变成一片汪洋 ,集资情况无法可查。但柏树村对建造高则诚纪念馆的贡献很大。村 两委 非常重视 ,无偿划出1.55亩建造高则诚纪念馆。同时 ,在村内开展集资活动。特别是陈炳金 ,卖掉了自己一家赖以糊口的白马 ,此事受到县委书记张桂生的高度赞扬 ,特写《赞高明纪念馆筹建倡议人炳金老人》诗一首 ,云 :庭前凝立自沉吟 ,拈笔情浓赞炳金 ,为建明堂甘卖马 ,千叩万叩此翁心。现在 ,高则诚纪念馆中挂有一幅画像 ,一位老人戴着眼镜 ,背着袋子 ,骑在马上 ,神采奕奕 ,这就是陈炳金老人。

其四 县文化局、仙降区、阁巷乡、柏树村四级行政出资。这里要感谢瑞籍著名剧作家黄宗江 ,为兴建高则诚纪念馆所作的努力。他请中国戏剧家协会主席曹禺题写 高则诚纪念馆 六个大字 ,还亲自题书楹联 他乡他土 ,千里千古 ,喝他传奇琵琶 ,吾师吾祖 ,百户百世 ,教我卖艺人 家 ,并向市领导建议 ,将因资金短缺而停建的高则诚纪念馆兴建工作继续下来。此后 ,召开文化局、仙降区、阁巷乡、柏树村负责人会议 ,进行协调 ,各家出资2万元 ,填补了资金缺口。

高则诚纪念馆古朴、美观、大方 ,坐落于南滨街道柏树村。1988年春动工 ,总投资17.6万元 ,占地面积960平方米 ,建筑面积约230平方米 ,标高高10米。施工单位是曾参与杭州灵隐寺工程建设的瑞安云江古建筑队。1993年11月落成 ,1994年2月18日正式对外开放。

2000年8月 ,迎接国际南戏学术研究会 in温州召开之际 ,高则诚纪念馆东侧的集善院进行了大修缮 ,打通通道 ,使高则诚纪念馆、集善院、高则诚衣冠冢三处组成高则诚纪念馆三大景点。高则诚纪念馆占地面积扩充了一倍 ,达2000多平方米。

2019年 ,第十四届浙江省戏剧节开幕式在瑞安举行之际 ,高则诚纪念馆堂进行了重新布置。如大堂中的高则诚像 ,进行了第三次变动 ,由铜铸的半身像改为木刻的侧立全身像(纪念馆刚建时 ,为瑞籍画家郑鹏画的高则诚画像)。

瑞安电力计划检修停电安排

因配合市政工程和线路检修等需要 ,瑞安市2020年5月18日至5月24日停电情况安排如下 ,遇天雨改期 ,希各相关用户做好生产安排。由于停电给您带来的不便 ,敬请谅解!

日期	电站	设备	停电时间	停电范围
5月18日(周一)	110kV 马屿变	马变861线	8:30-15:30	马屿镇 浙江盛丰塑胶公司、市元村机械公司、市顺祥机械公司
5月19日(周二)	110kV 邵宅变	古久827线	6:00-11:00	塘下镇 官淤村部分、官淤村经济合作社、市第二建筑工程公司、金锐房地产开发有限公司、河东塑料厂、罗曼汽车厂、官淤专用、官淤来自水厂、天福塑料厂、河东包装厂、耐力塑胶厂、官淤华龙金鼎小区
	110kV 江南变	云周F967线	7:00-13:00	云周街道 云周村部分、繁荣村部分、黎盛佳园、市华亭箱配件公司、云周中心小学、云周中学、市南美鞋业、云周繁荣村股份经济合作社
	110kV 侨贤变	名将M277线、长征M284线	7:00-16:00	云周街道 繁荣村部分、杏里村部分
	110kV 侨贤变	名将M277线、长征M284线	7:00-19:00	云周街道 繁荣村部分、黄垟村部分、市长虹染整(员工宿舍)、市五心纸业公司、浙江到乐共享新能源公司
	110kV 陶山变	郑宅M130线	7:40-15:30	陶山镇 张梁村、社下村、荣祥村、张洛桥村
5月20日(周三)	110kV 蕉坑变	双甲F320线	8:30-15:30	马屿镇 马北村、新兴街、朝阳街、公安巷、太湖街、镇前街、步行街、马北菜场、马岩村、三马中路、三马西路、市市政园林、双屿南路
	110kV 瑞新变	云海899线	7:00-8:00	安阳街道 东晖华庭
	110kV 瑞新变	富民887线	7:30-13:30	莘厓街道 下村村区域
5月21日(周四)	110kV 北门变	谢番F242线	8:30-17:30	玉海街道 下湾村部分、华恩机械、天风汽车零部件、丰悦机械制造、基督教三自爱国运动委员会、安利达机电工具厂、下湾村经济合作社
	110kV 马屿变	九甲858线	8:30-15:30	马屿镇 浙江方氏眼镜制造有限公司
5月22日(周五)	110kV 青松变	沙河M101线	6:00-14:00	塘下镇 银岙村部分、余昌松厂、市中顺农业专业合作社、市万坤虹达鞋材公司、塘下长岳标准件加工厂、市康佳工程塑料厂、杨洪贵厂、毛方国厂、市陆庄包装公司、市宏正新材料公司、陈力厂
5月23日(周六)至5月24日(周日)	110kV 蕉坑变	圣井F299线	8:30-15:30	马屿镇 村口村、市飞翔沙石加工公司、杭州市交通工程集团有限公司
无检修计划				

瑞安市供电局停电时间变更公告

因工作计划调整 ,以下线路停电时间发生变更 ,由此给您带来的不便 ,敬请谅解!

线路名称	原定停电时间	停电范围	变更后停电时间
110kV 北门变谢番F242线	5月12日8:30-17:30	玉海街道 下湾村部分、华恩机械、天风汽车零部件、丰悦机械制造、基督教三自爱国运动委员会、安利达机电工具厂、下湾村经济合作社	暂不停电
110kV 周田变堤塘535线	5月15日7:30-17:30	莘厓街道 周田村	暂不停电

瑞安市飞云街道锦祥路安置房地块招租公告

[RACQJJ202001037]

受委托 ,定于2020年5月25日14时30分 ,在瑞安市公共资源交易中心对下列标的进行公开招租 ,现公告如下 :

- 一、标的说明 标的为瑞安市飞云街道锦祥路安置房地块(2-324-1号及2-324-3号地块) 8年土地租赁权。使用权面积10666.66㎡ ,使用权类型为国有出让 ,用途为城镇住宅用地。起始价为98.1332万元 ,竞买保证金20万元 ,成交价即为首年租金 ,第二年起年租金环比递增5 %。
- 二、竞买对象 为符合开发区环保要求的机械制造、包装制品类工业企业(意向竞买人报名前须通过瑞安经济开发区管委会资格审核)。
- 三、交易方式 有二位或二位以上竞买人参与竞买的 ,采用增价拍卖方式 ,通过竞价由价高者得 ;只有一位竞买人参与竞买的 ,可按起始价成交。
- 四、标的展示时间、地点 2020年5月19日至20日 标的物现场。
- 五、报名时间 2020年5月21日至22日16时止(工作时间)。
- 六、报名地点 瑞安市安阳街道安阳路922号1幢1单元2楼。
- 七、其他说明 : 承租人承租租赁标的后仅限于建设临时标准厂房使用 ,并由承租人根据相关批文办理土地

用途变更手续及完成临时标准厂房建设 ,因办理上述手续及建设临时标准厂房产生的费用由承租人承担。

八、报名手续 有意竞买者凭资格审核意见、保证金交款凭证、企业有效证照办理报名登记手续 ,由他人代理办理的须提供授权委托书公证。保证金不可他人代交 ,以报名截止时间之前到达瑞安市公共资源交易中心账户为准。成交者保证金转为履约保证金 ,未成交者保证金于2020年5月25日起三个工作日内无息退还。 保证金交纳账户(一) 瑞安市公共资源交易中心 开户银行 中国农业银行瑞安市支行 账号 1924 5101 0400 25216 ; 保证金交纳账户(二) 瑞安市公共资源交易中心 开户银行 中国建设银行瑞安市支行 账号 :3305 0162 6135 0000 0235。

咨询电话 66813778 13806852221 工商监督电话 65611172

网址 :www.wzzzpm.com www.raztb.com

瑞安经济开发区发展总公司
瑞安市公共资源交易中心
温州中正拍卖有限公司
2020年5月11日

遗 失

遗失瑞安市光森食品经营部开户许可证 ,核准号 J3339005273901 ,声明作废。

遗失原告徐铭远(法定代理人 徐建华)由浙江玉海律师事务所2019年7月29日开票的浙江增值税普通发票一张 ,发票号码 :58412084 ,发票代码 :033001800204 ,金额 6000元 ,声明作废。

兹有瑞安市东山街道上埠村张金士(身份证号 330325195008072512)的上埠村29.9亩返回地建设用地证 ,证号 :26-009 ,份数 20%中的1份 ,声明遗失。

遗失上海确邦阀门管件制造有限公司瑞安分公司2018年4月25日核准的营业执照 ,证号 :91330381313576289J ,声明作废。