



瑞安小天使幼教联盟开展礼仪大赛

50多名幼儿将传统礼仪搬上了舞台

8月16日,瑞安小天使幼教联盟在瑞立外滩广场开展了幼儿礼仪大赛。莘塍小天使、艺幼托育中心、瑞安广场蒙氏、飞云金钥匙、安阳小天使5家分园共50多名幼儿参加了大赛。

“这次比赛,5家分园共有300多名幼儿参加了海选,最后选出50多名幼儿参加此次大赛。”瑞安小天使幼教联盟负责人张培蕾说。

将生活化的场景剧搬上舞台

“老师好,请进”“老师,再见”,一个个文明小天使的问候,犹如一股股甘甜流淌在你我心田,温暖着身边每一个人。活动中,老师们结合幼儿年龄特点,精心设计,通过游戏表演、情景再现、分组演练、实地操作等多种形式,分别展示了站坐行姿态礼仪、问候礼仪、微笑礼仪、拥抱礼仪、搬椅子礼仪、课堂礼仪、如厕礼仪等内容。

“小淑女与小绅士的礼仪有不同之处,所以特别能通过细微的动作,看到每位幼儿优秀的一面。”张培蕾说。

现场有一个环节,是将生活化的场景搬上了舞台。“身边的小朋友哭了,你怎么帮她?”针对老师设置的命题,几位幼儿将答案表现得淋漓尽致,生动

的表情,稚嫩的话语,引来台下观众纷纷点赞。

知识考核幼儿礼仪行为认知水平

“别人的物品自己需要使用时,是否要征得对方同意?穿睡衣能否外出?一根手指可以指着别人吗?……

在舞台上,面对这些知识问答,参赛的孩子们都对答如流,并且彬彬有礼。

通过比赛,中班男孩小威廉获得了冠军,威廉妈妈说:“孩子其实就是一张白纸,老师教给他什么,他就学会了什么,礼仪是他人生中很重要的一堂课,让他懂得了很多生活的细节,及提高了自身品格素养。”

据悉,在平日日常生活和教学中,幼儿园都会设置不同的情景式对话和表演,给孩子潜移默化各种礼仪文化。如果发现某幼儿有一些小问题,老师则会以各种生动丰富的方式,来引导孩子学习正确的礼仪知识,并在课堂的基础上,和家长共同努力,引导家长在日常生活里进行情景演练,并反馈给老师,让孩子真正得到进步。

莘塍小天使幼儿园大班老师邹秀红说,孩子对这些礼仪习惯的逐渐熟识,促进了幼儿文明行

为习惯的养成,并有效展示幼儿“学礼、知礼、懂礼、用礼”的教育成果,对他们未来的发展有着非常好的影响。

5家分园将做大礼仪教育品牌

让文明浸润童心,让礼仪伴随人生。近年来,5家幼儿园以培养孩子学礼、知礼、懂礼、用礼的良好习惯为目标,倡导幼儿品德教育从文明礼仪开始,大力开展礼仪教育,创设礼仪教育氛围,并将礼仪教育课程化、生活化、游戏化,打造礼仪教育特色。

张培蕾表示,此次活动的开展,有效提升了幼儿文明礼仪素养,使孩子们更加懂礼貌、知礼仪、重礼节、讲道德,让礼仪之花香溢满园。目前,礼仪课堂还走进小学、社区,礼仪文化品牌逐渐树立了自己的口碑和影响力。

据介绍,下一步,5家幼儿园将做大做深礼仪文化,从幼儿园教学质量提升、教师团队的打造,逐渐到家长对礼仪文化认知的提高。“这是一个循序渐进的过程,也是教学品牌之路,可以让更多的人来学习礼仪文化,推崇我们的传统文化。”张培蕾说。



家乡的小溪

■陶山镇中心小学 四(7)班 谢烨霖

我的家乡在瑞安陶山,它虽然没有北京那么热闹,也没有上海那么繁华,但我还是对它情有独钟,尤其是那条蜿蜒的小溪,是我魂牵梦萦的地方。

家乡的小溪是美丽的。小溪清澈见底,可以看到那些灰白色的鹅卵石,还可以看到游来游去的鱼虾悠然自得。有些小朋友正在进行“泼水节”,他们拿着脸盆互相泼着……过了一会儿,他们就都成为“大湿人”了,便吟诵起诗来:“接天莲叶无穷碧,映日

荷花别样红。”吟诵完之后,他们鞠躬一下,然后便往自己家的方向跑去,在路上留下了一道水的痕迹。

家乡的小溪是欢乐的。小溪就像一位钢琴师,弹奏着婉转动听的乐曲,让我陶醉其中。小溪也像一个调皮的孩子,不听妈妈的话,只管自己跑出去玩了。还有些小朋友正在溪边进行“打水漂儿”大赛。你们瞧,其中一个小朋友手上拿着一颗小巧玲珑、又扁又圆的石头,预备好姿势,然后扔了出

去。哇!他竟然打了六个!对我来说,他已经打得很多了,因为我最多也只能打三个。

家乡的小溪是灵动的。溪水叮叮咚咚地流淌,像多情的少女哼着美妙的歌儿,溪水流到中心时,与几块鹅卵石发生了碰撞,水花四溅,又增添了几分乐趣。人们在旁边打扫着那些枯枝败叶,还有些人捡起身边的垃圾,让小溪变得更加整洁、美丽。

家乡的小溪就像一面镜子,照着春夏秋冬四季的各个美景。

大棚·四季豆·我们

■安阳实验小学 六(3)班 王子心

一进大棚,只觉得鲜绿一片。

在朝露里,那嫩弱的须蔓梢头,好像淡绿色的玻璃抽成的,似一触非断不可。同时,一边剪豆荚,一边攀棚架往高处伸展,好似彼此学着样儿,各个争抢着爬到架上来。架子上挂满了滴滴嘟嘟的大豆荚、小豆荚、瘦豆荚、胖豆荚,还有最短的迷你豆荚儿。

在大棚中,小虫儿耐不住性儿满棚子“旅游”,一派生机勃勃之景。蝴蝶飞着,就像在绿丛中舞蹈似的。不知名的虫子叫了,就像在歌唱似的。蚂蚁来回爬动,就像去赶集似的。在热闹的大棚中,一切都是自由的,要做什么,就做什么,要怎么样,就

怎么样。蜘蛛愿意把网织大些就大些,把网织小些就小些,若不愿意,就是一张网也不织,谁也不会管。

光线在棚中是特别亮的,空气是特别清新的。光芒不仅照亮了热闹的昆虫世界,也照亮了汗流浹背的我们。

钧涵在棚中剪豆荚,我便跟着她。她剪左,我也剪左,她剪右,我也剪右。遇见一个挂下来的又嫩又绿的豆荚儿向我招手,一跃,一伸,豆荚就与我握握手,却还定在藤上,与我干瞪眼。我嘟着嘴一次又一次地地蹬、伸、抓、落,可豆荚也一次又一次捉弄我,与我擦肩而过。“钧涵!云梯升空!”嘿嘿,豆荚呀豆荚,你怎么会想到,我还有

杀手锏?!钧涵轻松一抱,我仰一仰头,微微伸手一够,一剪,豆荚便落了地。

再看看其他人的滑稽样儿,双脚贴得高高的,脖子伸得长长的,好似长颈鹿探食,却与豆荚儿还有一指之隔。有的深蹲在地上,张大嘴,小心翼翼地一剪,便把一个颗粒饱满的豆荚儿收入囊中了。更是有人在离豆荚十米开外的地方助跑,在距离豆荚半米的地方纵身一跃,可惜!脚下一滑,摔了个“狗啃泥”!

摘累了,就在石板上数豆荚了,不用报纸,不嫌脏,我们直接坐在地上,一个又一个……

(指导老师:黄丽新)

陶醉在小树林

■阳光小学 四(3)班 胡哲航

是什么地方让人心旷神怡?是什么地方让人陶醉其中?是什么地方养育了许许多多的小生命?这就是奶奶屋后的一片小树林。

小树林的树木让我陶醉。它们像大伞一样撑着,在炎炎夏日供人们乘凉休息;它们如一位位忠心耿耿的卫士,守卫着奶奶后院的一片安详;它们还似一位位母亲,养育了后院的勃勃生机。它们是会走的照片,是最美的风景,无时无刻不使我陶醉。

小树林的小湖让我陶醉。它虽然很小,但是“五脏俱全”,里面有鱼有虾,在阳光下的一片绿荫里,再品上几口西瓜,简直就是我夏日戏水的“避暑山庄”。它还是激励我的好榜样:就算从几千米高空掉下来的雨点再大,就算小湖几米浅的“身躯”再瘦小,它都能把雨天时的干疮百孔变成雨过天晴的完好无损,就像那长在岩石上的小草,教我坚强,使我陶醉。

小树林的蝉鸣鸟叫更让我陶醉。夏天

的树林颇为奇妙,当我还未进入林间,蝉声四起,可当我走近,蝉声却如退潮一般逐渐消失,直到我走远了,这支乐队才重新开始“奏乐”。而鸟叫也不例外,“只可远观而不可亵玩焉”,只要你一走进,它们就像施了魔咒一般,闭口不语,立即拍拍翅膀飞走,让我一阵沮丧。

这就是奶奶屋后让我陶醉的小树林,这可真是地上树如伞,湖中鱼与虾,七月小树林,让人多陶醉。

风吹麦田

■莘塍中心小学 四(4)班 吴炜邨



晴朗的天空,太阳暖暖地照着,满眼金色。

一只小蜻蜓在阳光的照耀下,轻轻地展开一对小翅膀,像个小孩子一样,欢快地飞舞着不知不觉来到了这片金色的海。它有点累了,停在一株金黄的麦穗上,麦穗缓缓地垂下了头,好似一个谦虚的学子,在向老师请教。几滴露珠静静地待在那儿,仿佛几个沉睡的

孩童一般一动不动。蜻蜓扇动着翅膀将目光转向远方。

那儿又是一般不同的景象:远处蔚蓝的天空此刻更像无边无际的大海,麦田却好似金色的沙滩。和风路过,牵起它们的“衣襟”,掀起一层层金色的麦浪。翻动的麦浪轻拂着、撞击着,时而急、时而缓,像一个个追逐嬉戏的孩子,奏起一曲悠扬的和旋。嘘~听~,麦浪的声音!

热情的盛夏,麦田边高耸的大树上,知了欢快地唱着,更像庆祝着麦穗成熟的到来。几阵微风吹过,麦子特有的味道扑面而来,空气中弥漫着麦子的气息。深吸一口气,鼻腔里充斥着清淡持久的麦香。这金色的海洋是无数颗丰满的果实,更是人们的希望。行行列列间,无一不是农民的汗水,丰收的喜悦充斥在每位土地守望者的心间。

蜻蜓轻振翅膀飞上蓝天,消失在天际。

胆小鬼走夜路

■锦湖实验小学 四(1)班 周浩然

我们班里有一个胆小鬼叫周大勇,据说他小时候,一到晚上就哭,他爸爸妈妈希望他胆子大一点,就给他取名叫“周大勇”。

因为放学时有些事耽搁了,这天回家天都黑了,周大勇回家的路比较偏僻,又加上路灯年久失修,整条路远远看着一片漆黑,两旁的树就像幽灵一样。

周大勇小心翼翼地走着,突然草丛里发出“簌簌”的响声。周大勇吓得赶忙躲了起来,好半天,草丛里都没有反应,他才怯生生地走出来,定睛一看,原来是一只小猫。

周大勇继续向前走,这时,他又听到一阵杂乱的脚步声,他以为还是小猫,可是仔细一想,猫走路没声的。周大勇顿时尖叫起来,撒腿就跑。当下,他脑子里只有一个字——逃!他身上

所有的毛都竖起来了,他边跑边暗暗窃喜:幸亏跑得快,不然后果不堪设想。

他因为前一晚不小心看了恐怖片,所以脑子里闪现的都是各种僵尸和吸血鬼出没的画面,他心里懊悔不已,但是无济于事。画面还是不依不饶地跟着他。而后面的脚步声也越来越近,周大勇没力气再跑了,祈求神来保护他。

“小伙子,你的钱包掉了。还有世界上没有鬼的,别自己吓自己了。”背后传来男子沉稳的声音。

周大勇听完终于舒了一口气,原来是人啊,真是虚假一场!他瞬间神经也不再紧绷了,圆圆的脸逐渐恢复了血色。

从那以后,周大勇胆子神奇地大了起来,他不再怕黑了。

(指导老师:程浩)

