

## 平阳坑镇

## 在木活字的传承发展中走向新生

记者 林瑞蓉

平阳坑文化底蕴深厚,素有“二十里山水长廊·八百年文化之乡”的美誉,世界非物质文化遗产木活字印刷术就完好保留在平阳坑镇东源村。

近年来,平阳坑镇牢牢把握世界非遗木活字印刷术金名片,按照“秀美精致·开放和谐”的战略目标,走出了一条农文旅融合发展的共同富裕之路,奋力谱写了新时代平阳坑跨越发展新篇章。十三五期间获评省非遗主题小镇、省3A级景区镇、省级体育强镇、省级森林城镇、省美丽乡村建设示范乡镇等6项省级荣誉、温州市“四好农村路”示范乡镇等21项温州级荣誉。

以生态宜居为目标  
建设精建精美品质小镇

在历史进程的各个重要发展节点,平阳坑镇始终坚持传承与城镇发展同轨并行,让“字”与“城”相得益彰。近年来,平阳坑镇以国家级卫生镇创建为契机,以小城镇环境综合整治与“八美八化”为抓手,强化“六乱”整治,落实“一把扫帚保洁机制”,城镇形象骤然提升。

围绕木活字文化休闲旅游发展,平阳坑镇以生态宜居为目标,全力加强公共服务配套设施建设。康乐街等镇区主要道路全部完成“白改黑”、改造提升,基本实现全镇主干道路灯全覆盖,开通112路公交车,投用高楼片首个二星级农贸市场、平阳坑菜市场、全市建制镇垃圾中转站,完成平阳坑公园、塘岙小广场改造,建成A级以上旅游公厕11座,平原村自然村三级供水管网改造全覆盖,成立镇卫生院,实施敬老院“公建民营”,建成塔石、小净水等生态停车场,建成投用东源书院、东源茶馆、塔石百姓健身房、文化站一期等一批公共文化空间。

以世界非遗为核心  
构建农文旅融合发展产业

对平阳坑来说,保护好木活字印刷术是发展之根本。近年来,平阳坑镇以东源村为核心,先后修建中国木活字印刷文化展示馆老馆与新馆,不遗余力做好非遗保护和传承。依托省第五批历史文化(传统)村落保护利用重点村建设,完工仿古街、古建修缮工程、荷花池改造、古道古桥修复等一系列项目,形成了一个以非遗为主导的古色古香、竹树婆娑、小桥流水的美丽传统村落。

平阳坑旅游资源丰富。该镇以木活字印刷文化为“针线”,串联飞云江绿道、半岭堂古道、南山索面村等资源,形成农文旅融合的产业发展模式。深度谋划绿道田园综合体、东源木活字非遗文创园和特色民宿集群等产业平台,引进顺达旅游、未见山、悠然南山等市场主体,建设为农服务中心、东源游客中心、非遗体验中心等产业配套,木活字文化在平阳坑“繁衍生息”,木活字旅游品牌彻底打响。

以未来乡村为抓手  
打造平阳坑印象场景

在众多乡村旅游品牌中,平阳坑另辟蹊径,孕育诞生了产业融合的体验型旅游。数字文旅IP孵化、非遗体验+民宿、农业+研学旅游、自然生态+科普。目前平阳坑引入的多家市场主体,在设立的项目中都突出了不同元素的碰撞融合。未见山工作室投资开发非遗主题民宿,一期东梨·染宿,以东梨自然造物家为主题,在民宿里体验木活字文化、植物印染、农田趣味等项目,计划十月份完工;温州唯一一家省农播基地落户善康农业,同时善康农业与绿道沿线村居合作,打造智慧农业研学基地,带动研学教育、特色农业、乡村旅游等关联产业的融合发展。

当前,单体“码头人家”半岭堂古道民宿正在稳步推进,绿道非遗主题公园场景、云端绿道5G数字场景、字小仙IP等产业项目正在加紧打造;并结合美丽城镇建设、未来乡村打造、国有资产盘活、低效用地利用等工作,正在积极编制《木活字非遗主题小镇旅游度假区概念规划》,充分利用好木活字非遗、绿道等宝贵资源,系统谋划3大主题、18大项目,项目总投资约5亿元。



东源木活字文化广场



东源书院



为农服务中心



木活字印刷展示馆(老馆)



庆祝建党

蝶变

百年特刊

龙丽温高速