

逐渐消失的老物件 你认识几样



酱油桶：存放酱油或者菜油的工具



衣柜：与现在使用的抽屉、塑料收纳盒有异曲同工之处

记者 杨微微 李心如

酱油桶、面盂架、锡酒壶、掣盒、麻糍孟……走进湖岭镇对农服务中心老物件展示厅，一股古朴沧桑的气息扑面而来，饱含时代印记的老物件形形色色，布满整个房间。

收藏这些老物件的是湖岭镇老司头农业开发有限公司负责人周光亮。我在湖岭土生土长，对这些老物件有着深厚的感情。周光亮说，他收藏的农村老物件中，有祖辈传承下来的，有亲友赠送的，也有自己花钱购买的。

这些老物件都曾是生活必需品，记载了流逝的岁月、劳动人民的智慧和社会的发展变迁。我收藏这些，是为了让它们被传承下来，让更多人了解过去的岁月，及生活的变化，为后人留住乡愁。周光亮说。

这些逐渐消失的老物件，你认识几样？



扫一扫，看更多老物件



麻线鼓：又叫麻线鼓、绩麻砣，是捻麻绳用的工具



锡烛台：洞房花烛夜点蜡烛用的



掣盒：新人结婚必备圆木家具之一，用来放干果、花生之类的物品



盐钵：大口子、木盖子，存放食用盐，方便随时取用



火笼：冬日里的取暖工具，首先倒入炭灰铺底，再加炭火，最后盖一层炭灰，防止明火



铜钱箱：就是以前的保险箱，用来存放地契、签票、粮票等贵重物品



水兜：用来打水洗菜用的工具



油瓮：熬好的猪油装在这样的油瓮内



麻糍孟：用来存放糯米做的麻糍



妆奁：民国时期女人用来摆放化妆品工具的盒子，比如放发簪、梳子等



蚊帐钩：老式木床三面包围，白天把蚊帐收起挂在蚊帐钩上，整齐美观



米升：从米桶里舀米用的工具，一家人一顿吃多少，一升还是两升，一般主妇就用升来计算



年糕印：捣完年糕后，在年糕印里抹上菜油，把揉成长条的年糕放在年糕印里印出来。一般印的都是福寿喜、吉祥如意等图案



酱油罐：大大的罐口以及一个小小的出水口，既方便装酱油，又方便在烧菜时少量地倒出酱油



谷仓印：农民将丰收的稻谷存进谷仓，盖上谷仓印，有字代表年年有余。也有利、福等字，寓意年年丰收，日子蒸蒸日上



面盂架：这就相当于现在的洗手台，有双台面，也有单台面



鸡窠笼

鸡窠笼

这是小鸡仔们晚上睡觉的地方



八仙桌：民国时期工艺，上面的八仙过海图，为浮雕工艺，人物刻画得栩栩如生