

编者按 随着温州轨道交通S2线正式载客运营,乐清、鹿城、瓯海等地的市民纷纷乘坐S2线来瑞安游玩。这些来打卡的 观光团 都去了瑞安哪里?都有什么见闻?S2线还藏着哪些你不知道的 彩蛋 ?一起来看记者的一线观察。

S2 观光购物团抵达了！ 老板惊呆 就跟过年一样

S2 线站名墙壁画的 这些秘密 你看懂了吗？



拥挤的人群 海鲜味的车厢 ,以及忙着去对方城市打卡、吃喝玩乐的乐清、瑞安两地网友 这是这几天与S2线有关的话题。

不过 ,大家心里都清楚 ,S2线的拥挤是暂时的 ,它终究会回到日常的客流。避开人群 ,记者带大家看看S2线瑞安境内各个站的站名墙壁画 ,眼尖的网友已率先和壁画自拍发圈了。

其实 纵观各大城市的地铁和轻轨 车站内的壁画是城市故事与文化记忆的生动展示 瑞安区域内的7个站名墙壁画有什么特别 ,记者采访了负责站名墙壁画设计的设计师 ,来自湖北美院文化发展有限公司设计团队的设计师彭景宜。

我们曾多次前往温州实地考察 ,查阅了大量的温州历史文脉相关信息 ,搜集了瑞安飞云江、乐清雁荡山以及地标建筑 ,了解了细纹刻纸、黄杨木雕、昆曲、瓯剧等等。梳理完所有调研资料后 ,才决定从历史、生态、人文、经济四个维度去进行艺术设计。彭景宜说 ,看上去风格简单的壁画 ,实为设计团队经过多次考察 ,除四个重点站外(东山村、天河站、翁垟站、旭阳路站) ,标准站的站名壁画统一了设计手法 ,以 纸上观澜 为主题 ,将温州非遗剪纸艺术和山水文化结合 ,以平面绘画的方式模拟山水剪纸的效果。最终呈现出以清爽的蓝色调为主 ,再加入渐变效果的画面 ,使站名壁画各不相同 ,统一却不单调。

记者拍摄了S2线瑞安境内6个标准站的站名墙壁画 ,大家能区分出有什么不同吗?设计师给大家来揭秘。

彭景宜介绍 ,各站主要是通过不同的画面构图以及不同大小、形态的山形和水纹来区分的。山水画分为近、中、远三景 ,不同视角的画面在各站交替安排 ,例如鲍田站、大典下站、上望站是将树林、礁石和水面作为近景 ,山峦作为中、远景 ,而汀田站、莘滕站、上东路站则是将水面作为近景 ,群山和植被作为中、远景 ,这样不同的构图与视角会形成律动感 ,避免观者视觉疲劳。

此外 ,山形和水纹也有讲究 ,例如大典下站主题为 清风潮韵 ,所以表现这个站名墙的水面时 ,没有像其他站那样直接用线条勾勒水纹 ,而是在一整个大色块中进行细节镂空 ,表现出 清风拂过 ,辽阔而平静的水面泛起微微涟漪 ,波光粼粼 的场景 ,而上望车站的整体造型是对 临海上望、盈盈飞云 的意向描绘 ,所以绘画时则在近景中增加了高山、大树 ,体现登高眺望之感 ,水纹则选用了更轻松、多变的勾线云水纹来营造江水 肆意流动 的感觉。

记者从温州市铁投集团公布的消息中获悉 ,S2线在分析了车站周边地域文化特征和客流大小等因素后 ,选定旭阳路站、翁垟站、天河站和东山村共4座车站作为重点站进行车站公共艺术品设计。4座车站由北向南分别以 山水清音 行云流水 城影 飞云纵横 四个主题对车站的艺术墙、艺术品、艺术柱及艺术座椅进行创作 ,为S2线乘客提供了多元化的视觉体验。

彭景宜告诉记者 ,这可能是温州第一次以绘画的形式来展现轨道交通站名墙壁画 ,非常期待大家的反馈 ,也希望大家在进出站时能多留意到站名墙壁画并喜欢它们。我们多年来一直致力于创造美、传播

美 ,用艺术品提升城市形象 ,希望为乘客出行途中带来美好的视觉享受。如果大家能抽一点时间 ,停下来欣赏画面 ,对艺术产生兴趣那是更好了。

除了站名墙壁画 ,站内还有一些艺术品、艺术柱及艺术座椅都来自这个设计团队 ,大家在进出站时都发现了吗?请看下图！



艺术品上有很多瑞安的元素哦



艺术座椅你体验了吗



站内的艺术墙 ,你知道在哪个站吗？



S2挤爆了 ,全是人从众！

这一周 ,随着温州轨道交通S2线正式载客 ,以及10天的免费乘坐 ,市民以迅雷不及掩耳之势 挤爆S2线。虽说开通当天以中老年人为主 ,但是这届年轻人嘴上说着不去挤 ,身体却很诚实地踏上S2线 ,拍景、拍段子一样不落下。

瑞安、乐清两地的网友还在社交平台上自我打趣 :乐清的地面上出现一群懵逼的瑞安人 ,瑞安的地面上出现一群懵逼的乐清人 ,乐清人问瑞安有啥好玩的 ,瑞安人问乐清有啥好玩的。

乐清兄弟麻烦照顾下我们瑞安的大爷大妈！

恭喜乐清瑞安牵手成功！

今天记者以不完全观察来扒一扒 ,乘坐S2线抵达瑞安东山站的叔叔阿姨们都去哪儿了?其中一

波人从东山村下车后 ,步行约15分钟 ,成群结队、浩浩荡荡地前往水产城采购去了。住在附近东都花园的市民感叹 :哪来这么多人 ,从未见过如此多的人 ,整齐地往水产城方向去。

记者观察到 ,出行的叔叔阿姨们背着书包 ,拎着保温壶 ,撑着太阳伞 ,一路上有说有笑 ,看到沿路的小摊也会问一问 ,看一看。8月28日早上8时 ,记者跟随这些叔叔阿姨们 ,一路来到水产城 ,这里早已是 打卡团 的天下 ,原来大家都赶第一班车过来。

走进水产城 ,他们也不着急买货 ,先看看 逛一逛。

这个多少钱一斤？

那这种呢 ,多少一斤？

这个季节的水产城原本是淡季 ,比较清冷 ,S2线的通车 ,将永强、乐清、瓯海、鹿城等地方的客流带到瑞安来 ,像是旅行团一路乘车观光过来 ,来水产城采购伴手礼 。

周六、周日两天人比今天还多 ,热闹得很 ,就跟过年一样。水产城老板经过两天观察 ,也得出了结论 ,这波客流以中老年人为主 ,消费能力有限 ,重点是看一看 ,有喜欢的会买一些 ,咸、干货类最受欢迎。说实话 ,毕竟大家都生活在沿海 ,海鲜干货对他们来说肯定也不稀缺 ,如果是在年底 ,还可能会大量采购海鲜干货。

其实 ,水产城老板跟记者透露 ,瑞安水产城部分干货还是从乐清进货的 ,可能是当地没有像瑞安这样的流通市场 ,所以这些客人来到瑞安还是会简单地买一些回去。比如一位阿姨 ,她就买了1000多元的海鲜干货 ,鱼干、墨鱼干、虾干 ,阿姨是坐早上第一班车到瑞安 ,采购完 ,10时坐车回乐清 ,还能赶上午饭 ,主打一个快乐观光 ,轻松购物。与阿姨同行的也是人手一个红色塑料袋 ,装的都是他们的 战利品 。

我们瑞安水产城老板也是一个开放、乐观的心态 ,生意人最懂 ,不管买不买 ,即便看一看也好 ,哪有人会不欢迎自己的客户呢。虽然他们也会惊呆 :你们全家出动了吗？

最后 ,你们知道来瑞安的乘客 ,最喜欢去瑞安哪几个地方吗？

S2线东山村志愿者告诉记者 ,到站乘客问得最多的三个地方是 :商城、水产城、忠义街。



(本版文字 记者 杨微微)

你们瑞安人真客气 ,真好！ 中老年 观光团 在瑞安的 CityWalk 很随性

自8月26日起 ,S2、S1线可免费乘坐10天 ,最近几天S2线东山站的站头依旧人潮汹涌 ,依旧是中老年人为主。

根据记者在东山村一上午的观察 ,与年轻人看攻略、查小红书、看抖音提早规划行程不同 ,老年人打卡 观光团 在瑞安的 CityWalk (城市漫步)很随性 ,没有目标 ,纯粹就是来体验轨道交通的!在他们看来 ,坐免费的S2来看看瑞安 ,且瑞安人的口音与他们相差不大 ,是一个可以用方言愉快交流的地方 ,又恰巧附近有他们最熟悉也最有安全感的地方 水产城、菜市场。许多人最后都会买点 配 带回去 ,以至于回程的车厢里都飘着淡淡的海鲜味。

水果摊、九层糕摊、饮料矿泉水摊 这些流动摊贩找到了流量密码 ,悄然出现在东山村

门口 ,这些货品成为眼下 观光团 的必需品 ,饿了、渴了出站就能买到 ,不必走远去寻找。毕竟个别叔叔阿姨仅在东山村坐一坐 ,看一看便返程了。

来喝茶 ,免费的！

谢谢！你们瑞安人真客气 ,真好！

林阿姨和十多个姐妹平时就做公益献爱心 ,多年来经常烧伏茶免费赠路人 ,看到来瑞安游玩的客人口渴找不到水喝 ,她们将烧好的伏茶运到东山村门口 ,不断招呼到站的客人来喝茶。林阿姨们的举动收获了游客的大力赞赏 ,直夸咱们瑞安真好 ,阿姨们听着心里也是美美的 ,顺势就介绍起瑞安好玩的地方 :最近的有瑞立生活广场、东外滩青春公园 ,都挺适合散步走一走。再往远一点的方向 ,比如老城区的忠义街 ,乡镇的曹村、马屿等 ,都挺适合游

玩。

昨天一天烧了14桶伏茶 ,客人来到瑞安 ,没有茶喝怎么熬得住 ,伏茶给大家解解渴。林阿姨说 ,她家老房子就在东山村附近 ,平时都在老房子内烧伏茶 ,第二天的伏茶都是夜里开始烧。

有人就有生意可做 ,聪明的生意人 ,在前往水产城的必经路上摆上各种各样的摊位 ,甚至有私房菜在门口支起摊位 ,摆上桌椅 ,开火卖炒年糕、炒饭、肉丝面等 ,午饭的高峰期 ,不少 观光团 图方便买一份年糕 ,快速解决午饭的问题。叔叔阿姨们不像年轻人 ,看大众点评 ,查小红书找网红餐厅 ,如果说年轻人都在进行特种兵式 旅游 ,那咱们的叔叔阿姨更像是游击队 ,他们灵活、机动 ,主打快乐出行 ,弘扬勤俭节约、不铺张不浪费的传统美德。