

魏尧跃： 群众安全高于一切 的社区卫士

通讯员 丁传统 记者 孙文静

纵身一跃、拉住男子、劝说开导、救援上岸 国庆期间,发生在瑞安的跳河救援事迹赢得了群众的广泛赞誉,公安部新闻宣传局等均予以报道。这名英勇救人的民警就是玉海派出所的魏尧跃。

从警15年来,他早已将关键时刻能冲得出来的精神融入了血脉,在他心中,群众安全高于一切。因表现突出,他荣立了个人三等功一次,受到了个人嘉奖七次,并获得了瑞安市公安局 十佳社区民警、温州市公安局 战时之星、瑞安市安保工作先进个人等荣誉称号。每一个荣誉背后,都见证了他对警察职责的坚守和对群众的深沉热爱。



为民 及时雨 关键时刻冲得出来

10月3日,玉海街道东濠河中有人轻生跳河,情况十分危急。接到报警后的魏尧跃立刻带队赶到了现场。

在群众呼救声中,魏尧跃很快发现轻生男子身影。此时,轻生男子情绪激动,慢慢地往河中央走去。河中满是石片和玻璃碎片等尖锐物,但魏尧跃没有半点犹豫,迅速穿上救援衣,带上救生

圈,跳入河中,一把抓住轻生男子的身体。

魏尧跃一边牢牢控制住男子,一边耐心劝说、开导,尽力稳住男子情绪。由于边上没有台阶,无法上岸,且男子情绪激动,不肯配合救援,他只好在水中一直搀扶着男子,并不停地对他进行劝导。随后,在众人的合力帮助下,魏尧跃利用

绳索将男子拉上岸,第一时间将其送往医院进行救治。

这已经不是魏尧跃第一次在关键时刻挺身而出。早在2019年2月,他就曾接警跳入冰冷的飞云江救人。他不惧寒江刺骨,光着膀子在满是淤泥的滩涂上救起一名群众,自己却冻成一个泥人。现场群众纷纷冲他竖起了大拇指。

山区 孺子牛 每天 刷出 上万步

魏尧跃毕业于师范类思想教育专业,若按照原定的人生线路,他应该会成为一名教政治的老师。机缘巧合,魏尧跃通过社会招考进入瑞安公安,成为了一名人民警察。

魏尧跃公安工作的第一站在高楼派出所。因单位警力紧张,他一人身兼办案和社区两块工作。当时,他一个人就要负

责77个村居的社区工作。由于地处山区,很多村居在山上,甚至连公路都没通,开展工作经常只能靠徒步,日行上万步是再正常不过的事。

有一次,他得知辖区内的一名老人因为行动不便无法亲自办理身份证件,为了不影

响老人的生活,他主动提出要为这名老人上门办证。老人的家距离派出所约20公里,他驾车到达村办公楼后,发现去老人的家根本没有可供通车的公路。在雨后泥泞的山路上,他手脚并用、一路攀爬,遇上溪流还得蹚水行进,走了半个多小时才到达老人家中。办完手续后,看到老人脸上的笑容,魏尧跃觉得沾这一身的泥很值。这样的举动让老人感激不已,也让辖区群众对魏尧跃的工作给予了高度评价。

社区 好卫士 打造辖区清静治安

面对近年来层出不穷的电信网络诈骗犯罪,魏尧跃看在眼里,急在心里。他结合社区实际情况,通过摆摊、讲座、建群、每案必访等方式,向群众开展反诈宣传。他累计分发宣传资料3000余份,授课20余场,有力助推辖区内诈骗案件的发案率同比下降了35%。

除了反诈工作,消防工作也是魏尧

跃社区工作的重要内容。他所在的辖区老旧房子多、餐馆饭店多、老年人居住多,且居民多为老年人,消防意识弱、逃生能力差。魏尧跃每周给辖区内社区干部、治安积极分子、物业服务行业、消控室值守人员等群体授课,开展消防知识和灭火逃生知识的培训教育。同时,他积极发动群防群治力量,组建了十支消

防巡查小队,累计培训人数达2500余人次,辖区内未发生过重大及亡人火灾事故,他也多次获评消防工作先进个人。



关爱儿童从 齿 开始

本报讯(记者 徐梦依 通讯员 薛瑞洁)日前,桐浦镇开展 关爱牙齿 守护健康 科普讲座,帮助孩子们纠正不良的口腔卫生习惯,引导孩子正确的刷牙方法。

为便于小朋友更好地理解相关知识,志愿牙医讲师给大家分发了牙齿模

型,并进行分组讨论。随后,老师用牙齿模型示范了正确的刷牙方法,并邀请孩子们上台展示学习成果,为孩子养成良好的口腔卫生习惯打下了基础。家长王女士表示,孩子拿着模型讲了刷牙的正确方法,她感觉这种互动方式让孩子的参与感特别强,还锻炼了语言表达能力。



瑞安曲艺家上榜 浙江曲艺奖

本报讯(记者 徐梦依 通讯员 陈亦琳)近日,潮起之江 曲传新声 第三届 浙江曲艺奖 颁奖晚会在杭州剧院举行。本届浙江曲艺奖 三大奖项揭晓,其中,来自湖岭陈德华的鼓词作品《报警》获表演奖。

陈德华是湖岭镇南溪村人,现任南溪村党总支书记兼村主任,是中国曲艺家协会会员、浙江省曲艺家协会理事、温州市曲艺家协会副主席、瑞安市曲艺家协会第八届主席。

他多年来从事创作、演唱温州鼓词,2018年温州鼓词《一杆秤》获得浙江省第九届新作大赛金奖,2019年温州鼓词《代驾》获得浙江省第十届新作大赛金奖,2019年温州鼓词《一杆秤》获得浙江省“群星奖”。



此次的获奖作品《报警》讲述了性格开朗、乐于助人的小张在大学毕业后,干起了送快递的工作,某日他送一大袋木炭到了一位年轻的姑娘家,姑娘的神情有点失落,接过快递后便迅速关了门。下意识里,小张总感到这姑娘有点问题,为何买木炭?凭着某种感觉,小张三次上门,也不见那姑娘出来开门,于是小张就拨了110。虽然这故事是一场误会,但从中体现出快递小哥乐于助人的善心,同时也反映了当代大学生积极向上的精神风貌。

据悉,浙江曲艺奖 是浙江省文学艺术界联合会、浙江省曲艺家协会设立的具有全省性、专业性的曲艺艺术奖项,旨在

通过表彰和奖励成绩显著、贡献突出的曲艺家,树立曲艺界德艺双馨的楷模,提高我省曲艺创作水平和表演艺术质量,推动曲艺理论的研究和创新,促进浙江曲艺事业高质量发展。

浙江曲艺奖 分设节目奖、表演奖、文学奖、新人奖四个奖项,于2015年设立至今已成功举办两届。第三届 浙江曲艺奖 已评选出3个节目奖、5个表演奖和2个文学奖、新人奖空缺。

每周一19时 来 瑞安方言角 讲方言



本报讯(记者 孙伟芳)溜溜动,爬爬动。10月16日晚,瑞安政协之家 三楼迎来一群不一样的客人,大家不像往常一样用普通话聊天,而是讲起瑞安方言,偶尔穿插一两句普通话,现场笑声不断。

瑞安方言角 当晚正式启动,今后,每周一19时,市民可以一起到此交流探讨瑞安方言。

据了解,温州方言被称为古汉语语音的活化石。瑞安方言更是柔润悦耳,形象生动,又富有书卷味。如何更好地传承推广瑞安方言?市语言艺术学会联合市心馨公益俱乐部发起成立了瑞安方言角。在当晚的活动现场,大家畅所欲言,讲爽兮,时而捧腹大笑,时而为方言对应的是哪个字而展开一番唇枪舌剑。

瑞安方言的魅力,在于它的生活气息和乡土情怀。在推广瑞安方言的同时,也要发扬瑞安的传统文

化。钻研瑞安方言多年的施正勋说,推广瑞安方言要从娃娃抓起。现在瑞安青少年普遍缺少讲方言的语言环境,建议推出一些通俗易懂的方言读物,更有利于方言的传承和推广。漫画创作者李浙平说。

如何让瑞安方言推广与非物质文化遗产瑞安木活字印刷术相结合?这是平阳坑镇人大主席余锋付最近一直在思索的问题,他也和大家分享、探讨。

今天,有幸沉浸式聆听大家讲瑞安话,感觉好听、有意思,让我学瑞安话的兴趣更浓了,虽然绝大多数没听懂。活动接近尾声,新瑞安人杜延超终于有机会开口,把大家都逗乐了。1999年,杜延超就来到温州,在瑞安从事企业管理咨询有10多年时间。原本他没想过学瑞安话,随着瑞安朋友越来越多,他想更好地融入瑞安人群体,萌生了学讲瑞安话的念头。该如何学好瑞安方言?他希望能跟着更落地、实用的有关生活场景方面的对话,进行学习练习。

讲文明 树新风 公益广告

预防未成年人沉迷网游 守护青少年身心健康



瑞 安 市 委 宣 传 部
瑞 安 市 融 媒 体 中 心 宣
瑞 安 市 精 神 文 明 建 设 指 导 中 心