

关于瑞安龙舟旗,你了解多少?

林良爽

瑞安传统龙舟习俗文化内涵丰富,作为这一文化的重要组成部分,龙舟旗还以其独特的魅力,成为瑞安龙舟竞渡活动中不可或缺的内容。

那么,关于瑞安龙舟旗,你了解多少?



瑞安龙舟旗的数量与颜色有讲究

彩云如电鼓如雷,湖内舟分一线开。清代瑞安诗人洪荫南曾把龙舟旗比喻为彩云。作为传统龙舟的标识,这道“彩云”具有鲜明的特色。

在瑞安,龙舟的配置并非按村落来设定,而是依据村落内的殿(庙)数量来确定龙舟额的。因此,不是每个村都有一只龙舟的,有的村可能有好几只。比如,东山街道上埭村就有太史桥白龙、埭头青龙、天后宫黄龙、洗网桥黄龙四只龙舟。没有龙舟额的村,可以到其他地方借,借到了,才可以造龙舟、划龙舟。

每只龙舟都拥有独特的名称,如红龙(红鲩鲰)、黄龙、青龙等,而龙舟旗的颜色则与龙舟的名称相对应。

据2023年的调查数据显示,瑞安市全市有两百多只龙舟上水,有红龙、黄龙、蓝龙、绿龙、黑花、青龙、大青龙、小青龙、金龙、银龙、白龙、白底龙、白底黑纹龙、花龙、兰龙、灰色龙、深蓝龙、五彩龙、无色龙、自然色龙、凤龙等名号。龙舟旗颜色与五行配置有关,根据《温州旧俗史料》的说法,青是正色,所以莘塍东堂殿的龙娘为大青色。丰富的龙舟名称,也反映了瑞安龙舟旗颜色的多样性。尽管同一颜色的龙舟,其不同村居的龙舟旗镶边的颜色会有变化,但主色始终保持不变。

传统习俗,一舟配一旗,但也有例外,有两面旗、三面旗的。如,安阳街道双岙、塘下镇新居等地的龙舟为两面旗,双岙龙舟一面为三角旗,另一面为四方旗。据了解,塘下镇场桥一些村、三都里北洋的龙舟为三面旗,罗凤沙岙的龙舟为三面旗,前后为三角旗,中间则是蜈蚣旗。

有这么多这么丰富的龙舟旗,怪不得清代瑞安诗人曹应枢写道:“兴酣破浪冯夷趋,旌旗蔽江天接舳”。端午节期间,瑞安河面上百龙竞发,彩旗舞动,那也是彩旗的海洋啊。

瑞安龙舟旗多为三角旗

瑞安龙舟旗在温州地区中颇具特色,主要表现为尺寸较大、威风凛凛,具有很高的观赏性。

与温州市区龙舟象征性的小旗相比,瑞安龙舟旗更加醒目。瑞安龙舟旗一般为三角旗,以3m、3.5m、3.5m、4m规格居多。上望街道九里片的龙舟旗比其他地方要大,规格为5m、6.8m,龙娘的也是大旗,如莘塍大清河主旗的规格为5m、6.5m。这真的是“旗大如被”。

旗中间通常绣有一个大大的“令”字。



但也有一些特例,如塘下赵宅的龙舟旗,因为宋皇后裔,所以旗上写“赵”字。

旗的左边则竖绣着某某字号,如莘塍大清河主“董八青龙”、后里黄龙“西门河头太白老龙”、西门旗杆青“大史桥白龙”等。

改革开放后,温州地区开始出现女子参与划龙舟,有了凤龙。凤龙旗的颜色是依据各村村居龙舟的颜色,图案为凤,也有“令”字。左边字为“某某某凤龙”,如莘塍东堂殿的就绣有“莘塍东堂殿凤龙”字样,凤旗的规格相对小一些,通常为2m、2.5m。

此外,瑞安龙舟旗大小也因地而异。城关片、莘塍片的龙舟旗要比塘下片龙舟旗大一些,塘下龙舟旗通常规格为1.5m、1.9m。

除了三角旗外,瑞安还有其他款式,如长方形龙舟旗。东山街道下埭前岸龙舟旗称戒刀旗(1.28m、3m),为白龙,但旗为白、黑、红、蓝、绿五色。锦湖街道周岙村龙舟旗称解刀旗(菜刀)(1.2m、2.6m,旗杆长4.4m),龙舟旗上绣有“云锦白龙”等字。这两种旗上面没有“令”字。

玉海街道忠义街(塔儿头)、大沙堤、小沙堤、锦湖街道北门头(城北)、莘塍街道南镇村等地的龙舟旗称蜈蚣旗,因旗杆放在中间,摇起来像蜈蚣而得名。南镇村龙舟旗绣有“缪壮济杨二府南镇村”(0.65m、3m),第三巷蜈蚣旗绣有“第三巷关圣殿凤尾龙舟”(0.65m、3.8m),塔儿头龙舟旗上绣着“凤尾黄龙”(0.35m、3.2m)。这些龙舟旗上也没有“令”字。

至于为什么有些龙舟旗是长方形的,为什么叫这个名字,甚至于像下埭村的龙舟旗为什么是五色的,连村里六七十岁老人也已说不清楚了,只道“过去传下来就是这样的”。

同样代代相传的,还是龙舟旗的制作工艺与用料。龙舟旗的用料主要有布料、丝绸、彩带等。选料的讲究,主要是确保龙舟旗在竞渡中既能展现美观,又能经受住风浪的考验。龙舟旗的制作需要遵循一定的传统习俗和规范,如颜色、图案等。同时,也要结合各村居龙舟的特点,使龙舟旗更具辨识度。运用传统缝制技艺将各部分拼接在一起,并进行装饰,如镶嵌、刺绣、印花等。这些装饰不仅能增加龙舟旗的美感,还能突出各自龙舟的特色和个性。

瑞安龙舟旗大有文化

龙舟旗是传统龙舟的重要组成部分,不仅具有独特的审美价值,还是龙舟竞渡中必不可少的道具。

民间划龙舟看点在斗龙,斗龙就要夺标,要争得胜利。龙舟旗还有个寓意,就是旗开得胜。据历史记载,明英宗在天顺七年(1463),为福建省漳州龙海市颜厝镇马

洲村龙舟御赐一面“黑地白月”旗,这是唯一由皇帝赐封的龙舟旗,也间接说明龙舟旗在传统龙舟竞渡中的地位。

按瑞安传统习俗,端午节前一个月要开龙舟鼓,开龙舟鼓要举行仪式,击鼓、敲锣、唱神、挥旗、放鞭炮等。现在有些地方在开龙舟鼓时,一个人双手擎旗,结合锣鼓声,左右上下舞动。也有的地方在开鼓巡游时,扛龙舟旗的人走在队伍最前面,后面跟着军乐队等。开鼓仪式结束后,把龙舟旗插在或悬挂在殿(庙)门外,或插到龙舟上水的地方,以示龙舟鼓已开,接下来就是筹备划龙舟了。过去,瑞安开龙舟鼓时没有挥旗、唱神等环节。传统习俗在发展中也逐渐变化,现在新的变化,若干年后,也将成为习俗。

龙舟上水后,出决时,要摇龙舟旗,龙舟过桥后,要摇旗,在龙舟巡游时,要时不时地摇旗,增强观赏性。龙舟巡游拜访到邻村时,邻村放鞭炮迎接,这边龙舟上要挥舞龙舟旗,仪式结束后返回时,也要挥旗示意,表示感谢。还有就是,龙舟收香(殇)时,各地龙舟再划到龙娘那里,挥舞几下旗,以示今年民间传统划龙舟活动结束。清代瑞安诗人余澜有诗:“白旂红旗相映妍,龙舟飞渡水连天。端午时节,特别是重阳那天,塘河沿岸人山人海,呐喊声、锣鼓声、龙旗飒飒声,汇聚成欢乐的海洋。旗手不是一般人,想当就能当的,扛旗是一个体力活,也是一个技术活,挥旗需要技巧,没有经过训练的人,在龙舟上舞不了旗。旗手一般由有体力、强壮又有经验的人充当的。清代瑞安诗人潘银说:“青旂摇曳也超群”。

在瑞安,龙舟旗不仅仅是一种标识,更是一种精神的象征。斗龙时,一般不摇旗,旗手要收拢,旗杆呈60度角左右指向前方,旗手配合鼓点,人与旗上下晃动。通过旗语,舵手、鼓手和划手更好地协同作战,起到指挥的作用。另外,一旦自己所在的龙舟占优势或反败为胜时,就将旗帜高高举起,左右舞动,让岸上人得知胜利的信息。

龙舟旗是令旗,旗帜飘扬在龙舟上,能够激发队员的斗志和拼搏精神。从“一旗抵十桨”之说,可见龙舟旗的作用之大,正如宋代瑞安诗人叶适所说的那样:“处处旗脚争飞扬”。

龙舟旗承载着厚重的历史文化底蕴,是瑞安端午龙舟竞渡活动中一道亮丽的风景线。它既体现了中华民族传统文化的魅力,也为民间龙舟竞渡增添了无限活力与生机。在未来的发展中,我们应该继续传承和发扬这一优秀的传统文化,让更多的人了解并喜爱瑞安的龙舟旗,让瑞安传统龙舟竞渡活动更加精彩纷呈。



扫一扫
看更多龙舟旗

金志庄: 西医俊才 内科高手

■马邦城

林垟是著名的水乡,坐落在飞云江入口段南岸,这里河网纵横,风光秀丽,人杰地灵,是个英才辈出的地方。仅拿当代温州医界来说,就有3位誉称林垟“三金鼎”的顶尖人物,他们分别是:曾任温一医中医科主任的名中医金慎之,人称“金一刀”的温一医外科主任金志纯,以及本文所要介绍的西医俊才、内科高手金志庄。

金志庄(1911—1976)是著名教育家金嶠轩的次子,也是金志纯的二哥。他出生在瑞安林垟镇中村(今属南滨街道)。6岁时在林垟勤业小学堂读书,8岁时随父母东渡日本,在成田小学读书。10岁回国,先后在平阳县小、温师附小、温州中学就读。

18岁那年,金志庄再次随父亲赴日本求学,次年考入东京高等学校特设预科,主攻英语和日语。1931年,他以总分第二名的成绩被日本鹿儿岛第七高等理科学学校录取,并获得官费留学资格。在校4年,金志庄是众人公认的“学霸”,品学兼优,每年均获最高等级奖学金,这笔奖金相当丰厚,除作为自己的生活费用外,次年他还携其胞弟志纯到日本读书,兄弟俩省吃俭用,竟无须父母供养负担学费。

1934年,金志庄从鹿儿岛第七高等理科学学校毕业后,又以第四名的优异成绩考入日本著名的九州帝国大学医学部,在校期间,仍一直拥有“学霸”地位,每年都以优异成绩,享受帝国大学特等奖学金。据说,这笔巨额奖学金可供3至5人在东京的生活费用。其间,金志庄的家人及堂兄、堂弟等,无不跟着沾光,曾多次赴日和他共同生活。一个留日学生,靠读书挣下的奖学金,不仅养活自己,还能资助家人与亲戚,金志庄此举在日本众多华人中间,一直被传为美谈。

1937年,抗日战争全面爆发。国难当头,金志庄毅然弃学,携带在日本读书时所获得的17份优秀生获奖证书回国。他在温州大南医院实习半年后,开始在林垟筹办万全医院。其时,他手头只有200余元,从日本节省带回的奖学金,作为启动资金。开张首日,林垟北村一老人感冒发烧,咳嗽不止,前来求医。金志庄看过后,给开了3天的药,想不到老人头天吃了3次药后,第二天就全好了。

金志庄不愧西医内科的高手,医术精湛,平时仅凭一副听诊器和一支体温计,便能诊断出各种疑难杂症。患者经他精心诊治后,往往都能药到病除,其判断力、精准度使众多城市大医院里的医生都叹为观止。他的医名被乡间老百姓口口相传,前来就诊的病号也日渐增加,一般日诊量多达四五十人。同时,前来就诊患者的地域也在不断扩大,除平阳与万全周边农村外,飞云江北岸的瑞安,以及鳌江以南地区的患者也纷纷咨来。

当时,浙南农村的医疗卫生条件相当落后,遇霍乱病流行时(民间称“大传年”),乡民只能用土方或求神拜佛来治病,死人无数。金志庄与其弟志纯一道,用锅炉蒸馏水、高压消毒锅制作生理盐水,以大剂量输液方法抢救霍乱患者,使许多垂危的病人起死回生。林垟金氏兄弟的医术,在瑞安、平阳一带名声大噪。

次年,金志庄被聘为平阳医院北港分院院长。1941年至1942年,任永嘉济时中学校医兼理化教师,1944年任平阳医院院长。1946年秋,为完成在日本尚未修完



的医学专业课程,金志庄赴台湾就读台北大学医学院,仅花一年时间,就补齐大学医学全部专业课程。此后,他又回到林垟老家的万全医院坐诊,并兼任郑楼的温州师范学校校医及生物、理化教师。

新中国成立后,金志庄放弃私人诊所的丰厚收入,带头与故乡医务人员组建联合诊所,为促进当地卫生事业的发展作出了贡献,并被推选为瑞安工商联主任。1951年,他被聘任为温州卫生学校教导主任。1955年调往金华卫生学校工作。1958年回林垟继续行医。

多年来,他扎根农村,以渊博的学识和丰富的临床经验,治好了许多被大城市、大医院判为“不治之症”的患者。有不少外省远地的病人闻其名声,不顾路途遥远,特地赶到林垟求其治疗疾病,使林垟那间不起眼的诊所内,每天前来求医的患者盈门,金志庄精湛的医术被乡亲们津津乐道了半个多世纪。

笔者的外公陈昌东,又名叔堂、旭堂,平阳鸣山人,毕业于日本早稻田大学,与金志庄生母陈友琴是堂房兄妹。他在1937年早逝,家道中落,子女都云散外地,仅笔者母亲一人留在瑞安。后来由于众所周知的政治原因,双方讳莫如深,断了联系。上世纪六十年代,笔者父亲受到冲击,母亲积郁成疾,久治不愈。有一天,林垟一个亲戚来探病,她对母亲说:“志庄先生不是你表兄吗?何不找他看看。”于是,父亲偕母亲去了几次林垟,金医生果然还认得母亲,经精心医疗用药,病很快就好了。可是没过多久,志庄先生却因患肠癌,做手术时输血不慎感染而辞世了。

金志庄医德高尚,有口皆碑。1976年他病逝时,自发来送葬的乡亲队伍绵延一里有余。他博学多才,生前精通日、英、德、俄及西班牙语,在日本帝大深造期间,常为来自世界各地留学生作语言沟通翻译。日本前首相田中角荣,是他在日本鹿儿岛第七高等理科学学校同班同学,双方同属优生,相互推重,情谊深厚。1976年田中访华时,曾向我国政府专门提及,要去会晤金志庄。当他得知金志庄先生刚在一月之前辞世时,不觉怅然慨叹,“痛惜不已”!

图说
我们的
价值观

展翅翱翔
地阔天高

富强民主文明和谐
自由平等公正法治
爱国敬业诚信友善

黑龙江哈尔滨阿城 郭长安作

中宣部宣教局 中国文明网