

传统文化邂逅现代婚礼 孙诒让故居焕发新活力



本报讯(记者 孙文静 邵象富)近日,位于潘岱街道的孙诒让故居迎来了一场充满现代浪漫气息的婚礼,为这座历史悠久的古宅披上了一层喜庆的纱幔,更添几分生动与活力。

婚礼现场,鲜花簇拥,与古朴的建筑交相辉映,营造出既古典又不失浪漫的氛围。新人陈睿与翁艺桐,在亲朋好友的见证与祝福中,庄重地交换了爱情的信物,并许下了携手共度此生的深情誓言。新娘翁艺桐对传统文化的深厚情感,让她对四合院建筑情有独钟;而新郎陈睿则巧妙地捕捉到了这份情感,特意选择了孙诒让

故居作为他们婚礼的举办地,使得这场仪式不仅浪漫非凡,更蕴含了丰富的文化意蕴。

“孙诒让故居是一个文化底蕴深厚的地方,选择这里作为我们婚姻的起点,寓意着我们的幸福生活将在这里开始。”陈睿表示,希望通过这场婚礼,能够传承和弘扬良好的家风,为他们的婚姻生活奠定一个坚实而美好的基础。此次婚礼的举办,无疑为孙诒让故居增添了一抹亮丽的色彩,也生动展现了传统文化与现代生活和谐共融的美好景象。

近年来,潘岱街道积极挖掘孙诒让故

居的文旅资源,致力于将其打造成为一个集教育、休闲、体验功能于一体的文化旅游新地标。作为温州市新时代家风家教实践基地,孙诒让故居通过举办甲骨文系列课程、国学启蒙课堂等一系列丰富多彩的研学活动,不仅焕发出了新的生机与活力,也让更多市民和游客有机会近距离地感受传统文化的独特魅力。

据悉,潘岱街道将继续依托孙诒让故居的品牌影响力,推动文旅产业的深度融合,为市民和游客提供更加优质、丰富的文化旅游体验。

我市成立市民健康素养提升培训中心 努力打造瑞安健康教育品牌

本报讯(记者 潘敏洁 通讯员 薛秋霞)近日,市民健康素养提升培训中心揭牌暨开班典礼在浙江开放大学瑞安学院举行。

现场宣读该中心成立文件。浙江开放大学瑞安学院党委委员、副院长池万村和瑞安市人民医院副院长张斌斌分别代表单位签订合作意向书,并为市民健康素养提升培训中心揭牌。现场还为首批11位讲师颁发了聘任书。

“该中心是双方以学员需求为导向进行资源重组,构建的教育新质生产力的成果,尚属温州市域内首创。该中心的成立有助于营造良好的健康氛围,形成一种健康生活的社会风尚,促进健康瑞安建设。”张斌斌说,双方将各司其职、优势互补,学员秉持对自己负责的态度,树立科学健康理念;讲师秉承医学科普的情怀与责任,在做好治病救人的同时做好健康科普知

识推广,共同努力把该中心打造成瑞安健康教育的品牌。

接下来,市人民医院将继续遴选各领域各专业德才兼备、有教育情怀的医护人员、健康专家,不断充实师资,确保教学内容的科学性、权威性和吸引力,确保课堂教学的优质高效;瑞安学院将积极与城乡社区、老年学校、企业等单位合作,精心组织教学活动,将健康培训课程送到文化礼堂、健康驿站乃至田间地头,用心去服务、去教育、去引导群众,让健康的理念深入人心。

当日,市人民医院营养科主任戴福仁为学员作《如何吃出健康》讲座。他结合案例及经验,从“如何吃才能少生病”“生病了该如何吃”“辨体质择饮食”等几个方面系统阐述了老年人如何用饮食调节增强营养、改善体质,让在场老年人受益匪浅。

学校“配菜” 学生“点单” 市南菁学校为学生量身定制选修课程

本报讯(记者 周小玲 叶佩伦)近日,市南菁学校推出“我的课程我做主”课程超市活动,每一位学生都能根据个人兴趣和特长自由“点单”。

课程超市涵盖了创客无人机、架子鼓、马术体验、王牌超模等丰富多彩的31门课程。活动现场,500余名学生在家长的陪伴下,穿梭于各个课程展位之间,他们或驻足聆听教师的课程介绍,感受不同领域的独特魅力;或亲自上手体验,打起架子鼓、尝试马术基本动作,感受课程的乐趣与挑战。

学生张坤说:“今年我准备选择创客无人机课程,因为我认为亲手制作的无人机,比购买现成的无人机带来的成就感要大得多。”

二年级的鲁颖诺伊在古筝课和模特课之间犯了难,在听取妈妈的建议和老师的讲解后,她最终选择了模特课。她觉得,学习模特课程,能让她变得勇敢。家长陈女士认为学校提供的选修课种类繁多,给予孩子很大的选择空间,“我们完全尊重孩子的选择,她想学什么就学什么,这样的教育方式真的很棒。”



此次课程选修活动,市南菁学校一改往日线上定时抢课,采用线下双向选择机制,既赋予了学生根据个人兴趣和未来规划自主选择课程的权利,也确保了教师能够根据学生的表现与潜力进行精准匹配,实现了教育资源的优化配置。

校长潘权威说:“我们课程的设置,既严格遵循了省教育厅的课改精神,又充分考虑了孩子们个性化差异的认知规律。我们的终极目标是实现真正的个性化教育,让每个孩子都能根据自己的兴趣和潜能找到最适合自己的课程,让课程去适应孩子,而非孩子去适应课程。我们坚信,这样的教育模式将为孩子们的成长之路铺设更加坚实的基石。”

《契文举例》发表120周年 来玉海楼看“甲骨文字哲思与应用 非遗制品和文艺作品展”

本报讯(记者 项依晴 陈浩)一片甲骨惊天下,千年汉字贯古今。今年是晚清大儒孙诒让发表《契文举例》120周年。近日,由市文广旅体局、复旦大学中华文明国际研究中心(瑞安基地)主办,市非物质文化遗产保护中心、市文物保护管理所承办的“甲骨文字哲思与应用 非遗制品和文艺作品展”在玉海楼开幕。展览将持续至10月中下旬。

记者在现场看到,本次展览布置了4个展厅,分别展示了木活字印刷、篆刻、函套、竹编、彩石镶嵌、铜雕等瑞安非物质文化遗产的手工艺品。这些展品不仅工艺精湛,更巧妙地融入了甲骨文元素,让每件作品都蕴含着丰富的文化内涵和历史底蕴。展品种类繁多,形式各异,让参观者深切感受到汉字深厚的形象内涵以及甲骨文与非遗文化完美融合的艺术魅力。

“这个展览真是别出心裁,将甲骨文与非物质文化遗产相结合,既传承了瑞安的传统文脉,又为其注入了新的活力。”参观者林春澄兴奋地说。

“展览以生动的形式展现了甲骨文和瑞安非遗文化的魅力,让我们普通百姓也能感受到自己与文化的紧密联系。作为瑞安人,我深感自豪。”项焕光在参观后感慨道。

据悉,此次展览由复旦大学中华文



明国际研究中心(瑞安基地)旅澳学者项宇策展,通过“传统非遗技艺+现代艺术”的形式,展现甲骨文的独特魅力和深厚内涵,探索甲骨文在当代社会的创新应用与传承发展,让群众在参观中了解甲骨文字、爱上甲骨文字,让中华优秀传统文化得以创造性转化和创新性发展。

在玉海楼的行廊上,还特别展示了项宇关于“甲骨文字哲思应用”的研究成果。项宇表示,他在继承孙诒让先生研

究中华文字认知结构的基础上,进一步探索了古文字的哲思与应用。他说:“我们应该让古文字活起来,走进现代生活,尤其是激发孩子们对文字的兴趣和想象力。”

为进一步扩大文化影响力,弘扬瑞安传统文化,项宇计划将此次展出的展品带到悉尼,在悉尼中国文化研究中心进行展示,让甲骨文和瑞安的非遗制品、文艺作品走向世界。

瑞安举办首届咖啡拉花大赛

本报讯(记者 王志)9月17日下午,瑞安首届咖啡拉花大赛在新湖银泰商场举行,现场汇聚了20名咖啡技艺高超的参赛者。

每位选手在规定的4分钟时间内,自选图形并以Free Pour(自由倾倒)的方式完成咖啡拉花作品。作品完成后,由现场的三名专业评委根据作品的图案完成度、创意度、摆图位置以及奶泡质量等严格标准进行综合评判并通过举牌表示支持,获得更多评委举牌的选手将晋级下一轮。

本次大赛共分四轮进行。前两轮采取两两对决的方式,分别是20进10的初赛和10进5的半决赛。在第二轮结束后,得分最高的选手将直接晋级至第四轮决赛,而剩余的四名选手则需通过第三轮的对决,争夺最后两个进入第四轮冠军争夺战的名额。



比赛过程中,选手们在熟悉并掌握了赛事专用咖啡机的操作后,迅速进入竞技状态。从萃取咖啡的精准控制,到打发奶泡的细腻程度,再到融合拉花时的流畅与创意,每一步操作都展现出了选手们的精湛技艺。在选手们行云流水般的操作下,一杯杯既精致又浓郁的拉花拿铁相继诞生。最终,来自温州红顶咖啡商行的夏晓鹏摘得本次大赛的桂冠。

“讲文明 树新风”公益广告

绿色出行 低碳生活



瑞安市委宣传部
瑞安融媒体中心
瑞安市精神文明建设指导中心