

自学剪纸8年，六旬老人办了个人作品展 山东菏泽周阿姨的“剪”彩瑞生活

■记者 苏盈盈

连日来，瑞安南方喜俗博物馆的一场剪纸作品公益展，吸引了不少市民和研学团。大家在点赞创作者的剪纸技艺的同时，还为她对爱好的热情执着、对生活的积极乐观所感动。

原来，创作者周爱莲是一位62岁的“老漂族”，来自山东菏泽，8年前为了照顾儿子一家来到瑞安，本想学剪纸打发时间，不曾想竟迷上了，还办了一场个人作品展。

花甲之年，离开生活了几十年的故乡来到“他乡”，照顾子女及其家庭，陌生的环境，不同的习俗，甚至言语不通，很多随迁老人难以适应，却又无奈煎熬着。然而，周阿姨却将随迁生活演绎出了迥然不同的风格。8年来，她在闲暇期间自学剪纸技艺，创作了千余幅剪纸作品，为自己的随迁生活增添了快乐与光彩，收获了“他乡如故”的幸福。



剪纸作品展



周爱莲带参观者体验剪纸

缘起——儿媳的孝心 “想帮她找点自己喜欢的事儿”

近日，记者来到南方喜俗博物馆，周爱莲和孩子们讲述剪纸的故事，演示剪纸技巧；展厅里，十二生肖、古诗词、花鸟集、花木兰故事等主题的剪纸作品有序陈列，十二生肖剪纸造型各异、灵动十足，古诗词剪纸精致又典雅，为喜庆的展厅增添了几分韵味与活力。

“来瑞安之前从没有接触过剪纸，能与剪纸艺术结下缘分，多亏了儿媳的孝心。”谈及剪纸作品展，周爱莲脸上满是喜悦。

据了解，周爱莲育有一女一儿，女儿女婿在温州工作。儿子韩月广和温州女孩陈偲结婚后来到瑞安，各自创办了一家艺术培训工作室。看儿子儿媳工作辛苦，2016年，她来到瑞安照顾他们生活。

“婆婆离开生活了几十年的老家来瑞安照顾我们，看着她在陌生环境没有社交圈，生活单一，挺过意不去的。”陈偲说，“在瑞安，她除了我们没有亲朋好友，而我们平时工作忙，她经常独自一人在家，担心老人情绪不好影响健康，就想着帮她找些喜欢的事儿打发时间。”



周爱莲和儿子、儿媳

一次，陈偲的画室举办活动需要装饰品，便找婆婆帮忙缝制了一些布偶，拿到成品后，觉得特别精致。经过日常细心观察，她发现婆婆有一双灵巧的手，很喜欢手工制作。于是，她从画室拿来了工具和材料，简单地介绍了剪纸的基本操作，让婆婆尝试剪纸。

一把剪刀、一张纸，竟能制作出这么多形式各异的剪纸作品，这让周爱莲欣喜万分。自此之后，她忙完家务就沉醉在剪纸的世界里。

让家人意想不到的，周爱莲自从拿起剪刀和纸便爱上了剪纸，几个月时间就集满了一本收纳册，有200多幅，且作品内容越来越丰富。“我觉得剪纸作品很漂亮，完成作品后翻开纸的瞬间，那种成就感太棒了。”周爱莲说。

她说自己儿时对各类手工艺有浓厚兴趣，但因受家庭条件所限，她没能学习并从事这一行业，结婚生子后一直跟随丈夫在老家农场工作，也没机会做手工。起初，周爱莲对剪纸技艺生疏，对材料和构

图也完全不了解，在剪纸学习中面临诸多挑战。但是，她凭借着对兴趣的执着，看书、找学习视频，从零学起，一步一个脚印，扎实学习剪纸技巧。

经过五六年的临摹练习，她熟练掌握了各种剪纸技艺。这两年，她尝试原创设计，钻研传统纹样寓意，创新融入绘本故事，逐渐创作出一系列生动有趣且具传统韵味的作品。生动活泼的生肖动物、积极向上的民俗故事等作品，展现了她对生活的乐观和热爱。

剪纸八年，周爱莲的技艺日益精湛，她对剪纸已不再是单纯地打发时间，而是对兴趣爱好执着和传统艺术的热爱。

“这次办展对妈妈来说意义非凡，大家的点赞、建议给了她很多正能量，精神状态变得很好。”韩月广说，老有所乐是高质量晚年生活的重要保障，母亲因为爱好而沉醉于剪纸，作为儿子倍感欣慰，每每翻阅这些精致美好的剪纸作品，特别感

热爱——兴趣的力量 “不知不觉剪了1000多幅作品”

“不知不觉已经剪了1000多幅作品，其中有不少是A3规格以上的大幅作品。”周爱莲将作品收集成册，视如珍宝，她说，“窗花是最简单的，几分钟就可以搞定，但大幅作品创作和剪裁难度大，费时费力，家人时常担心我太辛苦。但其实不会，因为兴趣是有力量的，做自己喜欢的事不会觉得累，再说我也不用赶着交作业，不急不躁，趁着闲暇构思一下，一点一点慢慢剪，很享受这样的过程。”

收获——他乡的幸福 “我竟然办了展，就像做梦一样”

动，家人商量后鼓励并支持母亲举办个人作品展，希望她在分享中收获更多快乐，在交流中认识更多志同道合的朋友。

翻阅周爱莲的作品，记者发现很多作品中“牡丹”元素。原来，山东菏泽是中国牡丹之乡，她把对家乡的思念之情寄托在了剪纸上。

“离开生活了几十年的家乡，偶尔会想念，但我在瑞安的生活很精彩，一家人

在一起很幸福。特别是这几天，就像做梦一样，这么大岁数了还办了个人作品展，能和这么多人交流和分享，太开心了。”周爱莲说。

如今，周爱莲的孙女长大上学了，她说，自己将会有更多闲暇时间，要多出去走走，看看瑞安的山水景观，感受城市的文化魅力，为剪纸创作积累素材，让作品有更多“瑞安”元素。

玩出“精气神”，找回“年轻态”！ 温州市活力老人投壶巡回赛 瑞安站成功举行

本报讯(记者 项颖 通讯员 周寒 方孔德)日前，“活力银发 精彩投壶”温州市活力老人投壶巡回赛瑞安站在马屿镇马北村举行。此次赛事由温州市民政局、温州市卫生健康委员会、瑞安市人民政府主办，吸引了来自温州市各县(市、区)的34支队伍共300余人参赛。

据悉，这是温州市活力老人投壶巡回赛的第三场比赛，也是温州迄今为止参赛人数最多的一场投壶赛。大赛设置个人赛、团体赛、挑战赛共3个环节，采取淘汰赛制，积分高者获胜。根据比赛规则，每名选手投10支箭，依次将箭投向壶口，投进壶中计1分，投进壶耳计3分。

当天8时30分，简单的开幕仪式结束后，比赛正式拉开序幕。各队选手轮番上阵，屏气凝神，调整投掷力度、寻找最佳角度，精准地投入目标区域。

记者在现场发现，参加本次投壶比赛的选手们既有老手，也有新手，多数老年人都是冲着有趣而报名的。不过，可别小瞧这些新手，不少人还颇有天赋。

徐启国是马屿镇马北村人，得知在“家门口”举办投壶比赛，他临时练了两天过来参赛，虽然才射中一箭，他依然很兴奋。“我是太极拳爱好者，第一次参加投壶比赛，还挺有意思的，不仅可以增加手臂运动，还可以保护视力，我们老年朋友应该多多参加这样的活动，希望以后能多举办这样的比赛。”徐启国说。

“发挥得还可以，展现出自己的竞技能力和精神面貌。”当天，来自平阳县老年活动中心代表队的选手林步学告诉记者，代表队经常组织练习，积极备战比赛，自己今天投中了8支箭，其中2支还投进了壶耳，他很满意。

经过激烈的角逐，最终林步学、施国华、孙妙英分别获得个人赛冠、亚、季军，施国华、王国冲、张和界分别获得挑战赛冠、亚、季军，平阳县万全镇榭垵代表队、平阳县万全镇郑楼代表队、温州市民政



颁奖仪式



比赛现场

局代表队分别获得团体赛冠、亚、季军。

“希望老年朋友玩出‘精气神’，找回‘年轻态’。”温州市民政局党组成员郑方芳表示，投壶巡回赛不仅为老年人提供了展示自我的平台，也丰富了他们的精

神文化生活，促进了温州各地老年人之间的交流与互动。下一步，该局还将继续举办类似的老年人活动，为老年人提供更多的健身和交流机会，让他们能够更好地享受晚年生活。

“小小消费监督员”上岗 守护成长路共筑安全梦



活动现场

本报讯(通讯员 董丹丹 记者 苏盈盈)日前，市市场监管局锦湖所工作人员走进瑞安市红旗实验小学，开展“小小消费监督员”活动，为学生们上了一堂生动有趣的消费安全知识课堂，进一步普及少年儿童消费者保护权益知识，呵护未成年人健康成长。

据了解，“小小消费监督员”活动旨在培养小学生的自我保护意识，提升他们识别消费陷阱和不健康商品的能力。同时，以活动为契机，推动部门、学校、社会协同治理侵害未成年人合法权益的违法行为，为未成年人营造安全、健康的消费环境，为他们的成长之路撑起保护伞。

活动现场，工作人员通过生动有趣的互动游戏、知识问答和情景模拟等方式，深入浅出地向学生们讲解消费者权益保护法、产品质量法等相关法律法规知识。

在模拟购物环节，孩子们学会了如何查看食品的生产日期和保质期、如何识别“三无产品”、假冒伪劣商品，同时还了解了如何维护自己的合法权益。

值得一提的是，此次活动还设置了消费体验环节，让孩子们亲身体验在遭遇消费纠纷或侵权时如何正确进行消费投诉和维权。通过这些实际操作，他们更深刻地理解了消费者的权利和义务，增强了自我保护意识。孩子们还在市场监管人员的指导下，学习了如何正确阅读商品标签和使用说明，避免因误用导致安全问题。

此次“小小消费监督员”活动不仅受到了广大师生的热烈欢迎，也得到了家长的广泛认可。下一步，市场监管局锦湖所将继续加强与学校之间的联动，携手“童”行，共同营造安全、健康、和谐的消费环境。

北麂乡开展涉海涉渔安全检查行动

本报讯(通讯员 陈怀 记者 吴成慧)涉海涉渔领域安全是平安瑞安建设的重要一环，也是安全生产八大领域之一。北麂乡作为我市唯一的海岛乡，涉海涉渔安全是重中之重。为确保渔业生产安全，近日，北麂乡常务副乡长何德志带领乡农办工作人员、岛上值班人员等开展海上安全巡查，先后对本岛以及下岙岛、关帝山岛、内外长屿等周边海域进行重点巡查。

巡查中，一行人重点检查了海上作业人

员是否穿戴救生衣，渔船、纳管船是否按要求配备消防设备，定位设备是否配备，同时开展打击“三无”船舶、跨区域海钓等违规行为。本次检查共发现2艘海上养殖船作业人员未穿救生衣，经提醒后立刻穿戴；发现并驱离跨区域海钓钓鱼船2艘。

下一步，北麂乡将紧盯海上船舶安全风险，筑牢源头防线，以更大力度、更严要求、更实举措牢牢守住海上船舶安全底线，全力以赴维护社会安全稳定。