

陶慧敏、吕佳容一美一俊 瑞安新版越剧《琵琶记》 惊艳浙江卫视越剧春晚舞台

本报讯(记者 张蕾)1月30日晚,浙江卫视《越韵中国年——2025 越剧春晚晚会》在新华社、浙江卫视等多个平台同步直播,为全国人民送上了一场充满越剧魅力的文化盛宴。其中,由瑞安市越剧团精心打造的新版越剧《琵琶记》作为晚会的重头戏之一登上舞台,演员们以精湛的演技、深厚的文化底蕴和创新的编排,赢得了观众的好评。

“南曲戏文说宋韵,瑞安文脉根植深。琵琶为先引传奇,东嘉魁名天下闻……”演出在鼓词演唱中开场,并特设高则诚角色,通过其讲述编写《琵琶记》的缘由切入剧情。镜头切换,一身紫衣的赵五娘(陶慧敏饰)怀抱琵琶吟唱着出场,唱腔绕梁,身着白色披风的蔡伯喈(吕佳容饰)随后缓步走近,身段潇洒,两人眉目流转间皆是情。

《琵琶记》是元末戏曲作家高则诚根据长期流传的民间戏文《赵贞女蔡二郎》改编创作的南戏,该剧目有“南戏之祖”之称。此次新版越剧《琵琶记》在编剧温润的精心改编下,不仅精妙地保留了原著的精髓,更对剧情进行了深度挖掘与创新,使得这部作品焕发出了新的生命力。此次演出版本为选段《琵琶记·琵琶吟》,分为两段,前半段为瑞安鼓词概述《琵琶记》,后半段为蔡伯喈辞别赵五娘,赴京赶考前,两人倾诉离别之情。

“陶老师好美!越剧《琵琶记》赞!”“佳容棒棒的,新一代越剧文化传承者。”“陶老师太美了,吕佳容好帅!”……短短五分钟的表演在晚会播出后,立即引发了网络好评不断。瑞籍影视戏剧名家



视频截图

陶慧敏少时成长于瑞安市越剧团,后成为浙江小百花越剧团“原生代”花旦演员。本唱段为陶慧敏首次出演新版越剧《琵琶记》角色,并首次携手瑞安市越剧团新生代越剧小生吕佳容进行代际合作。为了此次演出,陶慧敏多次到瑞安与吕佳容排练配合。“基层院团能登上这么大舞台的机会很少,借越剧春晚的舞台来宣传南戏故里、南戏鼻祖高则诚,我们作为家乡人,感到责无旁贷,无上荣光。”陶慧敏说。

“我非常荣幸能和陶慧敏老师一起登上这次越剧春晚的舞台。陶老师是我非常尊敬的前辈,能和她一起演绎新版越剧《琵琶记》这样的经典作品,对我来说是一次难得的学习机会。现场观众们看得也很投入,我觉得这次演出是非常

成功的。”吕佳容说。

“晚会的播出效果超出了我们的预期,不仅吸引了大量越剧爱好者的关注,更让越剧这一传统艺术形式走进了更多年轻人的视野。这离不开陶慧敏等艺术家们的精彩演绎,也离不开各平台的大力支持和推广。”瑞安市越剧团团长蔡丽雅表示,作为瑞安的专业院团,他们有责任传承和推广本土的文化艺术,讲好瑞安的故事。接下来,他们将继续努力,为观众带来更多精彩的越剧作品。

据悉,《越韵中国年——2025 越剧春节晚会》由中共浙江省委宣传部担任指导单位,浙江省文化广电和旅游厅、浙江广播电视集团、中共嵊州市委联合主办,浙江卫视、Z视介、浙里文化圈联合承办。

“春节我在岗” 藏蓝“警”色描绘别样年味

本报讯(记者 孙文静 通讯员 丁传统)除夕夜,当曹村镇被绚烂的烟花点亮,家家户户沉浸在团圆的喜悦中时,曹村派出所新警吴雨桐坚守在岗位上,与同事共同度过了一个难忘的除夕夜。

这是吴雨桐入警一年多以来,第一次在岗位上过年。在派出所的圆桌前,她和同事围坐一起,品尝着所里准备的年夜饭,分享着各自的成长变化和工作中的酸甜苦辣。虽然不能与家人团聚,但这份特殊的年夜饭却让她感受到了别样的家的味道。

夜幕降临,天井垟景区的新春灯会吸引了众多游客前来观赏。吴雨桐和同事装备整齐,穿梭在熙熙攘攘的人群中,维持现场秩序,保障游客安全。同时,他们

还利用这热闹的氛围,向游客开展反诈宣传,提高大家的防范意识。

在花灯旁、灯箱边、灯廊下,吴雨桐和同事们耐心地向游客讲解各种诈骗手段和防骗技巧,发放反诈手册。他们的身影成为了灯会上一道独特的风景线。

然而,就在他们打算稍作休息,感受新年氛围时,接警台却传来了报警声。一家人因琐事产生矛盾,需要民警调解。吴雨桐和同事迅速行动,赶赴现场。经过一个小时的耐心劝解和调解,当事人之间握手言和。

这个春节,对于吴雨桐来说,是一个别样的新春。她在岗位上守护着千家万户的平安和团圆,也体验到了不一样的“年味”。



东源村里年味浓 “非遗主题游”成新春热门

本报讯(记者 潘勤勇 潘凌峰)1月31日,正月初三,平阳坑镇东源村热闹非凡,洋溢着浓浓的年味。在这个金AAA级景区村,体验非物质文化遗产技艺成为新春热门,吸引了众多游客前往打卡,感受别样的新年氛围。

记者在东源村看到,木活字印刷展示馆里人头攒动,游客们排着队,饶有兴致地体验木活字印刷这一古老非物质文化遗产技艺。写名刺、印福字,大家在油墨与纸张的摩挲间,触摸历史的温度,感受传统文化的独特魅力。

一旁,游客陈鑫一家正围坐在一起,教孩子制作活字印刷作品。“我们是开车来的,春节就想带孩子感受传统文化。这一趟下来,花了1000来块钱,挺值!在体验非物质文化遗产技艺时,那种发自内心的快乐是平时感受不到的。而且,每到一处,我们还能品尝当地美食,家人都很喜欢。”陈鑫表示,以后长假还会来,既能让孩子增长知识,又能动手体验,意义非凡。

在东源村,传统文化与现代生活正巧妙融合。村里与市场主体合作打造的“活自在”咖啡图书馆,便是一次成功的尝试。主理人潘显丞介绍:“咖啡是年轻人喜爱的,我们将它与木活字结合,就是想让非物质文化遗产融入日常生活。”他们在咖啡的包装设计、店内装修以及活动策划上,都融入了

丰富的活字元素。比如推出买咖啡送活字的活动,让游客能把非物质文化遗产产品带回家;过年期间还开展“过宋韵年”等活动,让游客沉浸式体验传统文化。

东源村党总支书记吴魁胜介绍:“我们村凭借木活字文化产业,成功带动了整体发展。‘活自在’咖啡馆就是村里的共富项目,自从开业,每天人流量爆满。这几年,村集体经济每年都以30%以上的速度增长,不少市场主体主动找上门谈合作。”如今的东源村,除了木活字印刷展示馆,还有东梨共富工坊、大草帽星空露营地、游客中心等丰富的文旅项目。

新的一年,东源村将持续以“非遗主题游”为抓手,进一步文旅产业项目做精做细,做强做大,让传统文化焕发新活力,也为乡村发展注入新动能,同时提升整村环境,让游客拥有更好的体验。



提前开工赶订单

瑞立集团为返岗员工送上开工红包

本报讯(记者 蔡自祥)大年初三8时许,瑞立集团的负责人和管理团队将提振士气的开工红包交到返岗员工的手中并送上新年祝福。

简短的开工仪式结束后,机加工车间、智能装配车间里很快传出了设备启动的轰鸣声,员工们迅速投入新年繁忙的生产。操作工易际平介绍,今年的开工时间要比往年更早一些。“我们去年剩余的订单量还有不少,所以我们开年都在加班加点地赶计划,赶订单。订单越来越多,说明公司的发展前景越来越好,每个人心里干劲都非常足。”他说。

据了解,瑞立集团是中国商用车汽车制动系统的领军企业,近年来,该企业持续开发新能源汽车关键零部件等产品,并取得不俗的销售业绩,主机厂的订单纷至沓来。为了赶制订单,瑞立集团的员工们缩短了春节放假的时间,比往年延迟了几天放假,又提前了几天上班,有400多名员工大年初三就返回瑞立,开始加班加点工作。瑞立集团副总经理张再伟说:“去年的订单量基本上翻了一番,所以我们今年还要抢开门红,去抢占市场,更好满足客户的需求。”



提起产品,瑞立集团副总经理兼总工程师李传武非常自豪,他表示,目前,他们主导产品包括新能源汽车电动空压机、轨道车辆无油风源系统以及制动系统关键零部件,广泛应用于新能源汽车、轨道交通等多个领域,这些产品的技术水平不仅在国内领先,甚至达到了国际先进水平。去年,公司自主化研制的电动无油空压机获评“浙江省装备制造业重点领域首台(套)产品”,其优越的性能,得到了各主机厂的高度认可,并出口

到德国、法国等多个国家,在细分领域全球市场占据领先份额。“提前开工是为了保证交付,第一批产品在正月初五就发往各个主机厂。”李传武说。



“讲文明 树新风”公益广告

绿色出行 低碳生活

