

告别“牌桌”走近“课桌”

桐浦“银龄学堂”引领文明新风尚

本报讯(记者 陈丹丹)“身体微微下蹲,重心移到右脚,左脚向左迈开半步……”3月18日18时30分许,桐浦镇老年学校热闹了起来,来自桐浦镇太极社团的20多名中老年太极爱好者早早集合,一起练习太极拳。

学习特长,增长技艺,陶冶情操,老年学员可根据自己的兴趣爱好,在“家门口”的老年学校学习,充实闲暇的退休时光,这正是桐浦镇深入推进移风易俗、弘扬文明新风的一个缩影。

近年来,该镇强化老年教育,通过优化阵地平台、引进专业团队、丰富活动形式等方式,进一步丰富老年人精神生活,将移风易俗引领的文明新风传递到千家万户。

作为桐浦镇老年学校的发起人,长期从事一线教育工作的郑蓓蕾深知当地老年人对精神文化生活的渴望:“以前老人们常常跟我说,他们羡慕城里的老年人能跳广场舞、学书法。我就想,为什么不能把这样的机会带到乡村呢?”

为了满足老年人的需求,郑蓓蕾利用周末和晚上的时间,走进各村的文化礼堂、篮球场甚至公园,开展流动驻点教学。这一新颖的课程形式得到了老年人的热烈响应,课程名额常常供不应求。

流动驻点教学丰富了各村老年人的业余生活,但缺乏固定的教学场所、稳定的师资力量等因素制约了其发展。为破解难题,桐浦镇启动创建老年学校工作。经过实地调研,该镇选定大路村原桐善小学作为老年学校办学点,与村文化礼堂共建共享,并配备供学员休闲娱乐的百姓大舞台、文体广场等场所。

2023年,桐浦镇老年学校正式成立,教学场所从原来的闲置边角地“搬”到面积1000平方米、设施设备齐全的全新场



所,新增舞蹈室、书画室、室内外舞台、健身室等多个功能教室;同时还通过“1+N”的方式,创新打造一个中心校区加两个分校区的模式,打造“15分钟学习圈”,让教育资源辐射整个桐浦镇。太极、书法、识字等课程吸引了大量老年人参与,开启了他们全新的生活方式。

中老年太极班是热门课程,现已开设3期,累计培训学员100人次。随着学员队伍的逐步壮大,桐浦镇太极社团应运而生。每天晚上,太极社团定时定点开展训练和交流活动,不断提高学员水平,并动员他们积极参加各类太极赛事,展现乡村老年人的风采与活力。在2024年的“商城杯”第七届中国·台州国际武术大赛中,桐浦镇太极社团从140多支参赛队伍中脱颖而出,荣获团体赛金牌。

从无所事事的闲暇日常到充实多彩的学习生活,一场悄然进行的移风易俗变革正深刻影响着桐浦老年人的生活方式。对此,作为太极社团团长的叶荣感慨万千:“以前我们村很多老人,闲下来时除了打牌,真不知道还能干点啥。现在每天

不练一会儿太极,浑身都不自在。”

“看到老人们的变化,我感到特别欣慰。”郑蓓蕾说,“移风易俗不是一朝一夕的事,我们不仅要让老年人老有所学、老有所乐,还要动员他们成为移风易俗的积极倡导者和实践者,让文明新风尚成为乡村振兴的重要力量。”

眼下,桐浦镇的移风易俗工作并未止步,除了开设老年学校,该镇还结合“红色星期天”志愿服务,新建了大路村老年食堂,与公益组织合作,为老年人提供优惠餐食。同时,该镇社工站引进专业团队,开展量血压、理发、洗脚等便民服务,让爱老敬老、和谐邻里的美好风气在桐浦生根发芽。



扫一扫,看图文

画意桐浦

RUI BAO

面包和情怀如何兼得

桐浦镇召开青年人才返乡就业创业座谈会

本报讯(记者 陈丹丹 通讯员 陈亦坤)3月18日上午,桐浦镇组织召开青年人才返乡就业创业座谈会,聚焦返乡青年在创业、就业、生活等方面的需求与问题,为家乡与返乡青年搭建起沟通交流的桥梁。

座谈会现场气氛热烈,乡村CEO、家庭农场经营者、农村青年电商人才、返乡创业大学生等30多名就业创业青年代表齐聚一堂,叙乡情、谈创业、谋发展,共话乡村振兴。

会议就当前的就业政策、人才引进政策、就业创业贷款扶持等内容进行解读,邀请广大青年人才积极投身家乡产业建设热潮,贡献青年力量。随后,浦西村乡村CEO陈培培、竹丝镶嵌非遗代表性传承人孙建闯、南南农场负责人杨新新、收获农场负责人杨杨、大路村年轻党员夏徐徐、温州卓芸诗鞋业有限公司负责人杨坚等青年人才结合自身经历,分享了他们返乡创业的心路历程、宝贵经验和深刻体会,生动讲述了一个个扎根农村、服务家乡、追逐梦想的奋斗故事。

返乡青年不仅分享自己的所见所闻、所思所感,还踊跃发言,从乡村振兴、文旅融合、人才引进等方面对桐浦镇的发展提出了意见建议。大家话成长、谈收获,分享看到的家乡变化,表达建设家乡、服务



家乡的强烈愿望。

“你了解桐浦吗?”“做好回乡创业的准备了吗?”“在乡村如何做到面包与情怀的兼得?”会上,桐浦镇党委书记徐慧敏接连抛出多个问题,引发返乡青年人才的思考与讨论。针对这些问题,徐慧敏从多个方面介绍了桐浦镇近年来的发展成就,包括基础设施的改善、产业的多元化发展以及重大项目的顺利实施等,一幅幅充满机遇与挑战的家乡新图景,让在座青年更加直观地感受到家乡的变化与发展潜力。她鼓励返乡青年人才,要一如既往地保持对人生的热情、对事

业的热爱、对学习的渴望,积极参与家乡建设,利用政策优势、金融支持,借助镇村搭建的平台,做好产销对接,找准企业出路,创造流量价值,打造地方特色IP,助力更多人就近就业。

推动乡村全面振兴,关键是靠人。此次座谈会充分调动青年人才对家乡的关注,更好凝聚人才力量,助推桐浦镇经济社会高质量发展。接下来,该镇将常态化开展创业辅导、资源对接等活动,通过政策对接、技能培训、资源整合等方式为创业青年纾困解难,全力打造青年创业“加油站”。

热心公益事业,累计捐赠1000多万元 瑞籍华侨荣获国家级表彰

本报讯(记者 金汝)日前,中国红十字会总会发布了《关于授予2024年度为中国红十字事业作出突出贡献的捐赠人奖章奖牌的通报》,其中,瑞籍旅法华侨郑品海被授予“中国红十字奉献奖章”。

1958年,郑品海出生于瑞安陶山,高中毕业后进入当地工商管理所,负责市场管理工作。20世纪80年代中后期,郑品海下海从事药材、电线等生意,事业风生水起。1991年,他和爱人蔡建霞应亲戚之邀,远赴法国创业,将服装生产和批发生意做得有声有色。同时,他还积极参与当地的政治、经济、文化及公益事业,多次组织华侨侨胞参与讨论会和商业论坛,帮助他们提高法律意识,拓宽经营视野,提升商业竞争力,积极应对金融危机。

在打拼事业的同时,郑品海不忘回报祖国、反哺家乡。2004年,郑品海夫妇捐资32万元用于支持家乡的教育事业;2006年,他们向浙江省农村扶贫基金会捐资20万元;2016年,他们又向市红十字会侨爱分会捐款100万元,用于社会慈善事业。此外,他们还连续多年参与我市“资助困难学生上大学”和“百子圆梦”助学项目。在母校碧山中学,他们捐资230多万



郑品海和夫人

元用于教学楼修缮和器材购置。在家乡陶山,他们出资建造了海霞桥,极大便利了沙州、下浦两村村民的出行,同时,还在洲前村修建海霞慈善楼,作为老年活动场所……这样的善举,对于郑品海夫妇来说不胜枚举。据不完全统计,他们已累计捐赠1000多万元用于社会公益事业。

如今,郑品海还担任法国华人进出口商会永远名誉会长、瑞安市侨爱红十字会会长等职务。他说:“我虽然在海外做生意,但不能忘了家乡,忘了本。能为家乡做些实事,我感到无比欣慰。”

马屿王河生成成为温州首位 蓝夹缬技艺国家级非遗代表性传承人



本报讯(记者 项颖 通讯员 钟晨晨)近日,国家文化和旅游部公布了第六批国家级非物质文化遗产代表性传承人名单,我市3人上榜,其中包括温州市采成蓝夹缬博物馆馆长王河生,他是温州地区首位蓝夹缬技艺国家级非遗代表性传承人。

“王河生的人选,为温州蓝夹缬技艺传承注入了新的活力。”马屿镇相关负责人说,此次王河生入选不仅是对他个人技艺和努力的认可,更是为蓝夹缬技艺传承与发展树立了新的里程碑,激励更多人投身非物质文化遗产保护传承事业。

王河生是一位在蓝夹缬领域深耕多年的乡村工匠,同时也是乡村振兴战略的积极践行者。他从从业经历丰富,最初在原瑞安马屿工艺厂做学徒,凭借努力成为染缬车间主任。他在1989年入党并荣获浙江省新长征突击手称号后,前往北京投身传统染色服务业,积累了深厚的行业经验。

2008年,王河生毅然返乡,创办瑞安市马屿靛青专业合作社,还担任马屿镇净水村党支部书记。2009年,他成立温州市采成蓝夹缬博物馆,专注蓝夹缬相关项目。在他的努力下,该博物馆成为蓝夹缬浙江省级非物质文化遗产工坊的建设主体,集展览、交流、培训、体验等为一体的多功能平台,年接待游客2万多人次,带动周边100多名农民

增收。

王河生研发的蓝夹缬技艺系列衍生品荣获中国特色旅游商品大赛银奖等多项荣誉,他本人也荣获2021年度温州市“瓯越非遗最佳传承奖”。作为王氏染坊第10代传人,他精通靛青染料炼制技艺和传统染色技艺,并致力重现彩色夹缬,携手中国丝绸博物馆,编写多部教材,为蓝夹缬技艺传承发展贡献力量。此外,他成功掌握已淡出温州百余年的红花天然染料核心技艺,制作的红花饼广受好评,作品《绀地花树双鸟纹》五彩夹缬荣获2022年浙江省博物馆文创大赛金奖。

如今,王河生还在教育领域发光发热,担任杭州电子科技大学人文艺术与数字媒体学院企业导师、温州市第二职业中等专业学校特聘专家等,将蓝夹缬技艺传授给更多年轻一代。

近年来,我市高度重视非物质文化遗产代表性传承人队伍建设,已拥有7位国家级非遗代表性传承人,涉及木活字印刷技术、温州鼓词、蓝夹缬技艺、藤牌舞等4个项目。



“讲文明 树新风”公益广告

预防未成年人沉迷网游 守护青少年身心健康



沉迷网络太可怕

瑞安市委宣传部
瑞安融媒体新闻中心
瑞安精神文明建设指导中心