

我的作家之梦

■瑞安市滨江小学 诸葛可彦



心愿，恰如夜空中璀璨的星辰，点缀前行之路。而在我的心灵深处，那熠熠生辉的心愿，便是成为一名作家，以灵动文字编织斑斓梦想，用悠扬墨香书写璀璨人生。

这一心愿，源于我对阅读的无限热爱。小时候，我便一头扎进童话书的奇幻天地，为白雪公主历经磨难后的幸福而满心欢喜，为小红帽凭借智慧化险为夷而拍手称快，为丑小鸭变成白天鹅而感触颇深，在同龄人嬉戏玩耍的时候，我就与阅读结下不解之缘。

在豆蔻年华，我徜徉在散文与记叙文的海洋中，散文的优美抒情让我铭记，记叙文的娓娓道来让我留念。在文字的浩瀚海洋中，我时而如闲云野鹤，漫步于宁静祥和的乡村小径，聆听鸟儿的婉转啼鸣，轻嗅花朵的馥郁芬芳，时而似都市行者，穿梭于繁华喧嚣的都市街头，洞察人间的冷暖百态，感受生活的酸甜苦辣，每一本书都宛如一扇通往神秘世界的大门，引领我领略别样的人生风景。从这时起，成为作家的种子便在我心底悄然萌芽，带着对文字的虔诚与热爱，破土而出。

我深深明白，成为作家绝非坦途。这需要如大海般渊博的知识储备，如敏锐鹰眼般的观察力和如潺潺流水般的细腻感情，以及天马

然而，写作之路并非阳光普照，有时，我会为寻找一个妥当贴切的词语搜肠刮肚、苦思冥想；有时精心雕琢的文章却如石沉大海，成为不入眼的废稿。但我从未有过放弃的念头，因为我深知，每一次的挫折都是成长的宝贵磨砺，每一次的失败都是作家之旅的串串脚印。我会对比好范文，发现自己的不足之处，通过阅读同类型的名家经典，汲取大作家的经验，不断改进写作方法，努力提升文字的温暖与力量。例如这次“我的心愿”命题作文，本来的取材范围过大而要仔细修改，我痛定思痛，结合课堂上的三篇范文，重新写了一篇。

我满心期待着，有朝一日能够用自己饱含深情的文字，触动读者内心最柔软的角落，让他们在我的作品中寻得共鸣与慰藉，汲取勇气与力量。我希望我的文字能如春日暖阳，温暖人们疲惫的心灵；如夏夜清风，拂去人们心头的忧愁；如秋日的硕果，给予人们丰收的喜悦；如冬日的炉火，驱散人们周身的寒意。

现在正是努力时！我愿怀揣着这份炽热的梦想，在写作的漫漫征途上坚定前行，以灵动文字编织斑斓梦想，让每个字符焕发灿烂生机，用墨香书写璀璨人生。

（指导老师：郑秀文）

桑树绿了

■瑞安市实验小学 陈里



三年级时，为了给我养蚕，爸爸买了两棵桑树苗，爷爷亲自把它种在院子里，让我感受到他们满满的爱。那时，桑树还很矮小，现在长高了。

今年春天，桑树长出嫩绿的新叶。一段时间后，叶子旁长出和我指甲差不多大的绿色桑葚，看起来十分可爱。最近我去看桑树时，发现枝头上的叶子变得多了起来，叶子现在比我的手掌还大，它们慢慢成长，一片片叶子像一个个茁壮成长的孩子。看着郁郁葱葱的绿叶，我心想：“它们穿了一身绿色的衣服，是多么生机勃勃呀！”

还记得三年级时，我采了桑叶来喂蚕。蚕一个劲地用小小的嘴吃着桑叶，没过一会儿就能吃完一整片叶子。蚕被喂得白白胖胖的，害得我每天都要去采摘桑叶，不过看它们这么可爱，也让我的劳累减轻了许多。后来它们长得飞快，都成功变成了蛾子。

前几个星期，我把桑树顶端的嫩叶一片一片摘下来。我把一片桑叶放在掌心里，细细观察着，桑叶嫩得像一个刚出生的婴儿，上面的脉络清晰可见，用手轻轻抚摸着，就像摸着婴儿的脸一样十分光

滑。我把桑叶放在鼻子前，深深吸一口气，传来一股神清气爽的清香味，让我不由得感叹生命的神奇。接着，我用清水把桑叶洗干净放在杯里，倒入开水，泡成桑叶茶给妈妈喝。只见一片片桑叶舒展开来，叶子缓缓沉在水底，透着几分绿意，看起来让人心旷神怡。妈妈喝了一小口，对我说：“谢谢宝贝，你泡的桑叶茶颜色真好看，喝起来甜甜的。”

我会定期去爷爷家看桑树，就

像去看老朋友一样。我会给它们浇水，让它们喝足水，滋养它们的果实。四月，树上的桑葚也都穿上了不同颜色的衣服，有的是绿色的，有的是紫红色的，还有的变成了紫色。我期望它们早一天换成黑色，那时就可以美美地品尝它们的味道了。

桑树是我们家的爱心树，承载着家人浓浓的爱。它陪伴着我们一年又一年的成长，绿意盎然，越来越茂盛。

（指导老师：蔡心瑶）

“慢”步追光，悦纳自我

■瑞安市实验小学 潘雯莉

夜幕低垂，如水的月光透过窗户，轻柔地洒进了我的房间。我呆呆地坐在书桌前，捧着书，无助地轻轻叹息。难道是我不够努力吗？难道是我方法不对吗？为什么背书对我来说这么艰难呢？

“一遍，两遍，三遍……”眼前的课文已读了无数遍，可那些文字好似一个个调皮的精灵，在我眼前不断跳跃着，徘徊着，就是迟迟不肯在我脑海中入住。我尝试着把课文分多个部分，一个部分一个部分地背，再将背好的内容连起来背。这个方法确实比毫无目的地读要好，但当我连起来背时，记住顺序，又成了另一道难以跨越的坎儿。

读，还是读……

想到身边的同学轻松背诵，我

心中的焦虑便如野草般疯长。为何翻倍的努力，却总得不到预期的效果？曾经的我，尝试过各种背书的方法，但每一次，都以失败告终。那些文字就像狡猾的泥鳅，总是在我即将抓住它们的时候，从指缝间溜走。

慢，还是慢……

就在这时，一阵轻微的敲门声从我耳边传来，原来，是妈妈来了。她看着一脸烦躁与沮丧的我，轻轻地拍了拍我的肩膀，温柔地告诉我：“宝贝，背书不能死记硬背，你要了解课文的意思和作者的想法，才能背得更快。”我听后，点点头，立马用起这个新方法，再次置身于书海之中。

没想到这个方法效果竟然出奇的好，那些曾经让我头疼的文字，此

刻在我脑海中清晰如初。在相同的时间内，我不仅把那篇课文背得滚瓜烂熟，还记住了不少其中的意思，只是，花的时间，还是很长。不过，相比之前，已经很好了，但是我仍不满足，渴望自己能更进一步。

时间一分一秒地过去了，我现在每天早上都会读一些古诗，为了以后能有更多的时间由我自己支配。我不再一味地排斥“慢”，毕竟人人都有优点和缺点，我接受了“慢”，希望某一天，它能在 my 身上，绽放它独特的光彩。

夜深了，窗外无数颗星星闪烁着，仿佛也在为我加油，我的心中，再也没了那因“慢”而带来的烦恼。我正一步一个脚印，慢步追光，努力成为更好的自己。

（指导老师：王晓霞）

听，那是校园的声音

■瑞安市滨江小学 黄鹿吟

说起校园，我们的脑海里会浮现老师谆谆教导的画面，同学们在走廊上追逐打闹的情景，还有操场上认真做操的场面……但鲜少有人会去关注校园里的声音。校园里也有动听的声音，如同一支交响乐，每天上演着不同的精彩。

听，那是校园里独特的鸟鸣。树上传来几声鸟叫声，声音时而悠长，时而短暂，时而纤细，时而响亮。叫声穿破云霄，穿破教学楼，穿破整个校园……我寻找着鸟儿，在一棵大树与另一棵大树之间，发现了鸟儿掠过的身影。“啾啾”——一声长鸣后，它又消失在茫茫的天空。鸟儿飞累了，停在窗户边，也专心致志地听起了老师讲课，时不时地还叫上几声，好像在说：“我听懂了。”

听，那是操场上的打球声。同学们目不转睛地盯着篮球的方向，肆意地奔跑着。飞扬的少年是最动人心弦的，奔跑的时候，就像穿过了光阴。篮球落在地上，发出“砰砰砰”的声响。“快，传球啊，快传球啊……”嗖的一声，球从一人的手中传到了另外一个人的手中。突然间，一个球影划过上空，球应声入筐。

听，那是美术课上画笔飞舞的声音。画笔宛如仙子在画纸上跳起了舞，不一会儿就绘出了一幅美丽的画卷，让人赏心悦目。画笔在纸上的哒哒声十分有节奏，与那美丽的画卷相互映衬，宛若轻巧的小精灵，穿着霓裳羽衣裙，在纸面上留下一串串神奇的印迹。

听，那是从乐房传来的美妙之音。音乐老师的指尖在琴键间飞舞，音符在缓缓流淌，身体随着音乐的旋律晃动着，每一个音符都跳动着。顽皮的音符跳到了校园的每个角落，像春风拂过解冻的冰面。同学们神色投入、神情并茂地唱起了歌，陶醉其中。歌声在校园里回荡，犹如玻璃弹珠一样，散出悠扬的音符。

听，那是课间喧闹的声音。课间的喧闹像彩色的玻璃球，在楼梯间叮叮咚咚地弹跳着。蝴蝶飞过花丛，像是来寻找蜻蜓一同玩耍；树叶沙沙沙地响着，好似在说着悄悄话。同学们的谈笑风生似乎盖过了大自然的一切声音。他们欢乐极了，有的嬉笑打闹，有的追逐玩耍，好不自在！瞧，那三位同学正在操场上打着排球，脸上洋溢着快乐的笑容，似乎最美的童年记忆就停留在那一瞬！

听，那是夜间野猫的叫声。夜晚的校园是宁静的，来学校拿书的我，偶然间瞧见一群野狗霸占了小操场，似乎在得意扬扬地说：“看，整个校园都是我打下的江山。”这时，又来了几只流浪猫，它们不停地发出“喵喵喵”的声音，似乎要准备大干一场呢！霎时，校园里满是猫狗的叫声，我吓得急忙拿了书，夺门而逃。

校园的声音是一支交响乐，自然美妙，扣人心弦！

（指导老师：黄文墨）

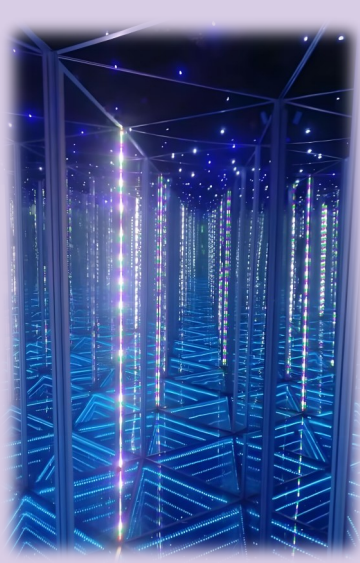
镜子迷宫大冒险

■瑞安市安阳实验小学 周弈辰

四月的第一个周末，阳光肆意倾洒，微风携着草木的清新悠悠拂来。我和几个同学相约奔赴梧田老街，一头扎进镜子迷宫，展开一场充满未知的冒险。

刚迈进迷宫，无数面镜子扑面而来，四周全是自己的倒影，瞬间让人迷失了方向。我拿起棒子，小心翼翼地摸索前行。大家像无头苍蝇一样，在镜子间乱转，时不时撞在镜面上。突然，前方出现一丝光影。我们循光而去，来到灯光闪烁的大厅，大厅尽头的门后，又是数不清的镜子。毫无防备的我，被镜中的自己吓得往后一跳，不巧撞上身后同学，脑袋也挨了一棒，引得同学大声抱怨。我哭笑不得，赶紧道歉。

大厅旁有两条路，我们决定分头行动。我选择右边，没走多远，在拐角处又被镜像吓了一跳。奇怪的是，我竟听到两声尖叫，转头一看，同学们居然出现在我的身旁。我怀疑两条路相通，但很快否定了，毕竟迷宫内还有很多岔路口没去探索。于是，我们决定继续寻找。可走着走着，我发现不管怎么走，都会回到最初的大厅。为了找到出口，我决定回到起点，复盘整个过程。突然，我灵机一闪：之前走过的路都没发现出口，出口会不会就在入口和大厅之间？我来到起点和大厅中间，果然发现一条从未探索过的小路。我独自走进小路，一番辗转后，成功走到终点。原来，这看似庞大复杂的迷宫，竟把出口藏在如此显眼却又很容易被忽略的地方，真是心机



十足！但我没把这个发现告诉同伴，想看看他们能否自己找到出口。

时间一分一秒过去，同伴们依旧被困在迷宫中。我忍不住给了个提示：“终点不一定在深处，可能在明显却容易被忽略的地方。”很快，有个同学领会了意思，带领大家来到起点和大厅中间，找到了那条小路。经过一番努力，他们也成功走出迷宫。

这次镜子迷宫的冒险，不仅充满挑战与乐趣，还让我明白：面对困难时，保持冷静、运用智慧，就能找到突破困境的方法。与同学们齐心协力的过程，也会让我们的友谊更加深厚。这段独特的经历，将永远铭刻在我的记忆深处。

（指导老师：叶蓓蕾）