

滴水穿石处悟初心

——记市红领巾学院队长学校湖南红色研学营

■瑞安市安阳实验小学 谢一芯

红领巾,是红色根脉的鲜活延续,是革命圣火的虔诚传承,是少先队员胸前最亮的标识,更是一份沉甸甸的责任与担当。6月,我跟随瑞安团市委组织的市红领巾学院第十三届队长学校湖南红色文化研学营,踏上了五天四夜的红色旅程,在湖南的土地上触摸历史的温度。

那些天,我们参观毛泽东纪念馆、毛泽东故居,追寻伟人足迹、缅怀伟人功绩;参与飞越丛林探险,走进长沙雷锋纪念馆,探访湖南博物院、岳麓书院、湖南大学,夜游湘江……然而,令我印象最深刻的还是承载了毛主席深厚情感的滴水洞。

那天,韶山的晨雾尚未散尽,我们的大巴车沿着蜿蜒的山路前行,穿过一片茂密的竹林,滴水洞便以一种近乎谦逊的姿态出现在我的眼前。没有恢弘的牌坊,没有喧闹的导览解说,唯有一泓清水自岩壁悠悠渗出,似乎在无声地诉说着岁月故事。

一进洞口,我看到头顶上清澈的水珠从高高的岩顶上一颗一颗地滴落下来,发出“滴答、滴答”的声音。讲解员阿姨告诉我们,这些水滴已经滴了上千年,甚至更久,最终在坚硬的顽石上凿出深深的凹坑。说不定毛主席说的“世上无难事,只要肯攀登”的感悟就是从这里来的。我望着凹坑,心猛然一震:学习何尝不是如此?难题是硬石,作文是岩壁,考试是漫漫长路,唯有像水滴般执着,一下下“砸”,才能凿出进步的坑,蹚出成长的路。



再往里走,就可以看到三间白绿相间的小屋静静伫立,毛主席当年住在最大的一号楼,楼内保留了他生前的生活痕迹,有主卧、会议室、餐厅、书房……值得一提的是,由于毛主席酷爱读书,就连卫生间里都放着一张小小的书桌!讲解员阿姨说,毛主席为了不浪费时间,时常在上厕所时捧上一本书,细细品读。我盯着书桌,眼前似乎浮现那些寂静的清晨与黑夜,在毛主席居住的一号楼里,墨香和书香交融着,这位伟人的知识就这样一点点沉淀,使之成为后来制定很多重大决策奠定了基础。原来,伟人之所以成为伟人,是分秒必争的积累,把零散的光阴,熬成照亮前路的光。

我们站在滴水洞前面的小屋内,盛夏的风裹着清凉,开门可听泉水叮咚,开窗可观群山挺立,与花鸟虫鱼为伴,好一个远离尘嚣冬暖夏凉的舒服之地。毛主席选在

这里思考,或许正是因为这样的环境能让人沉下心来。旁边的展板上还有很多毛主席与乡亲们亲切地话家常和劳作的照片,这些照片让我们看到毛主席深爱着这片土地。作为新时代的少年,我们或许还无法做出惊天动地的大事,但至少可以心怀家国,脚踏实地,从身边的小事做起:努力学习,关心社会,帮助他人……把责任,融进每一天的呼吸里。

离开时,水滴依然在缓缓落下,仿佛在诉说着永恒的故事。这次研学,不仅让我触摸到了自然的神奇,更让我读懂了坚持、责任和奋斗的力量。作为新时代的少年,我们应当铭记历史,把红色精神揣在怀里,在学习和生活中脚踏实地,勇于追梦,像滴水穿石一样,用坚持和努力一笔一笔书写属于自己、属于时代的精彩人生!

(指导老师:徐小红)

夏日赏荷

■瑞安市飞云中心小学 俞雨汐

清晨,阳光透过窗帘洒进房间,如同一位温柔的母亲,轻轻抚摸着房间的每一个角落。我们一家三口满怀期待地前往南湖农庄,去欣赏那令人心醉的荷花。

车子进入农庄,远远地望去,蔚蓝的天空下,是连绵起伏的青山,山脚下坐落着几幢青砖瓦房,屋前有着很大一片绿意盎然的荷花池,眼前的美景如同一幅绚丽多彩的画卷。车子刚停下,我仿佛脚踩着哪吒的风火轮,迫不及待地奔向荷花池,一睹荷花的芳容。荷花在池中挨挨挤挤地开着。有的只是花骨朵儿,仿佛一个饱满的气球,充满了蓄势待发的力量;有的才展开零星的几片花瓣,宛如一位羞涩的少女,轻轻掀开粉嫩的“面纱”,好奇地窥探外面的世界;还有的已完全绽放,露出嫩绿色的莲蓬,恰似一位大方的姑娘,尽情地向着人们展示她美丽的



容颜。此时,我情不自禁地想起了杨万里的诗句“映日荷花别样红”。荷花虽然长于淤泥,却出淤泥而不染,是如此的纯洁高雅,真让人又爱又钦佩。

簇拥着荷花的是碧绿如玉的荷叶,圆圆的荷叶宛如一片片精心打磨的翡翠盘,又似为池中的鱼儿撑起太阳伞。忽然,一阵微风拂过,带着淡淡的沁人心脾的清香,拂过我的脸颊,令人神清气爽。片刻,一

只红蜻蜓飞到一片初露尖角的荷叶上空盘旋着,仿佛在向池塘的观众们展示它的技艺。不久,小蜻蜓似乎“表演”累了,它优雅地立在荷叶尖上,正应了“小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头”这句诗。

欣赏着眼前的美景,我开始出神,感觉自己仿佛也化身为一朵荷花,身着粉红的纱裙,沐浴在阳光下,微风吹来,我翩翩起舞,轻盈的裙摆随风飘动。风过了,我静静地立在荷塘中,享受着阳光,蝴蝶飞过来,告诉我外面发生的故事;小虾弓着身子,游到我脚下,和我分享水中嬉戏的快乐……直到妈妈的声音在我耳畔响起,我才回过神来。

这次赏荷之旅,让我深刻感受到荷花的香,荷花的美,也让我更加懂得珍惜大自然的美好。

(指导老师:王海燕)

雷雨将至

■瑞安市安阳实验小学 陈芊羽

夏日的傍晚,灰蒙蒙的乌云似汹涌的黑色潮水,铺天盖地般涌来。转眼间,一块巨大的黑色帷幕便笼罩了世间万物。

忽然,一阵阵狂风吹起,好似一头挣脱牢笼的猛兽,“呜呜呜”地咆哮着,横冲直撞。它如锋利的刀刃般呼啸而过,肆意穿梭,刮得我耳朵生疼。路边的小树被吹得东倒西歪,纤细的枝条痛苦地摇摆,仿佛在苦苦哀求:“狂风啊,您别吹了!我的脖子快要断了!”一旁的大树也在剧烈地摇晃着,满头“秀发”——树叶被狂风疯狂撕扯,簌簌飘落,它也仿佛在呼喊:“狂风啊,快停下吧,我真的要被吹走了!”

不知过了多久,这狂暴的风终于精疲力竭,渐渐平息。然而,大街上已是一片狼藉:小树纤细的“脖子”真的折断了,可怜地耷拉着;大



树的“头发”落了一地,像是刚刚经历了一场激烈的搏斗。

风刚歇,天空又骤然亮起,一道道曲折的闪电,如同浑身带火的赤练蛇,猛地钻出混沌的云层,刹那间将天地照得一片惨白。紧接着,“轰

隆隆!”震耳欲聋的炸雷滚滚而来,仿佛就在头顶炸响,连楼房似乎都在微微发抖。

雨,酝酿已久的雨,终于“哗啦啦”地落下来了!

(指导老师:林雅静)



水田捉泥鳅

■瑞安市塘下镇中心小学 陈歆昱

暑假伊始,我特别荣幸参加了“浙沪一家亲”青少年走亲活动,认识了许多来自上海市金山区的青少年朋友,大家一起携手度过了非常充实的五天四夜。

我们的行程主要集中在文成县,让我印象最深刻的就是在稽阳村的水田里捉泥鳅。

“池塘的水满了,雨也停了。田边的稀泥里到处是泥鳅……”这首歌我从小就听过,但从来没有尝试过捉泥鳅。

午后日头正盛,可我却丝毫不介意。我脱了鞋子和袜子,卷起了裤腿,只听教官一声令下,就和大家一起蹚进了泥塘。泥水凉丝丝的,底下的泥地凹凸不平,就像踩在棉花上。我小心翼翼地迈开脚,刚站稳,一条泥鳅就从我脚边游过。我正要伸手,却发现旁边来自上海的舒妍同学动作比我还快,她伸手一抓,可泥鳅“哧溜”一下滑走了,她懊恼地跺了跺脚。

老师们在岸边喊:“不能用单手直接抓,这样泥鳅会溜走,要用双手轻轻捧起,这样才能抓到泥鳅。”于是我们马上改变策略,重新分工。我猫着腰,眼睛盯紧水面,一发现泥鳅扭动的身影,马上双手一捧,捞住它,让它无处可逃。旁边的舒妍同学早已拿好小水桶在等我,配合默契地接住了泥鳅,那时,我们终于成功抓到了第一条泥鳅,忍不住欢呼起来:“太好啦!”

一条、两条……渐渐地,水桶里的泥鳅越来越多,泥水溅到我们的脸上、身上,个个成了小泥人,可谁也没在意。汗水顺着我的额头流到了下巴,



我抬手擦汗,不经意间,看到了好多沾着泥点的笑脸,再看看我和舒妍同学并排飘扬的红领巾,突然明白“浙沪一家亲”的深层意思:就像这红领巾的颜色,无论我们来自哪里,心都紧紧连在一起。

这次稽阳村的捉泥鳅经历,不只是一次生动的生活实践,一场真实的乡村体验,更让我懂得了红领巾的意义——它像一条纽带,把浙沪两地的少年紧紧连在一起,让我们在互助中成长,在欢笑中结下深厚的友谊。这份情谊,会像红领巾的颜色一样,永远鲜艳明亮。

(指导老师:张一鸣)

百丈漈真美

■瑞安市集云实验学校 潘梓鸣

百丈漈位于文成县境内,隐匿在浙南的群山之中,这儿风光旖旎,格外美丽。

百丈漈山势险峻,山路既曲折又高低不平。在蜿蜒的山路上走着,大自然画卷在我的眼前徐徐展开。远处的山峦层层叠叠,宛如凝固的绿色波涛。旁边的悬崖峭壁上斜生出许多古松,苍翠遒劲。转过一个山弯,眼前豁然开朗,平缓的山坡上,几头黄牛悠闲地啃着青草,白墙灰瓦的农舍点缀其间,袅袅炊烟与山谷中的云雾交融在一起。这不正应和了“远上寒山石径斜,白云生处有人家”这句诗吗?杜牧一定是看到了我眼前这样美景写的吧。呼吸着新鲜的空气,听听淙淙的流水声,别提有多惬意了。走在这里,就像进入了一个天然的大氧吧!清澈的小溪伴随着我们一路,鸟儿在耳边叽叽喳喳,唱着悦耳的歌曲,路边的野花五颜六色,像是和我们打招呼,一切都令人心旷神怡!

突然,一阵雷鸣般的轰响打破了山间的宁静。循声而去,一道巨大的白色帘幕出现在我眼前。雪白的瀑布从高耸入云的悬崖倾泻而下,把潭面及岩石拍得水花四溅,飞溅的水珠在阳光下,闪着钻石般的光芒,着实令人惊叹不已!真是“飞流直下三千尺,疑是银河落九天”般的壮观啊!最让人惊心动魄的是瀑布的轰鸣声,如雷鸣般响亮,响彻云霄,心中不由得充满了对大自然的



敬畏。

站在瀑布的不远处,水雾飘来轻抚我的脸颊,冰冰凉凉的。水雾在阳光照射下,折射出一道绚丽的彩虹,宛如仙境,让人沉醉。

百丈漈的街道也特别热闹。市井小巷张灯结彩,商品琳琅满目,有卖扇子的,有卖衣服的,有卖雨具的……吆喝声,讨价还价声连成一片。熙熙攘攘的人群,如同一幅流动的画卷,欢声笑语不绝于耳。

造物主特别钟爱百丈漈,把美景都搬到百丈漈来了。百丈漈的美,让人流连忘返。

(指导老师:孙安娜)