

夏日的梧桐,青春的模样

■瑞安市瑞祥高级中学 朱诗妍

“欲买桂花同载酒,终不似少年游”,手机中偶然播放的音乐旋律,如丝带般勾起了我在梧桐树下的记忆,耳旁响起阵阵蝉鸣。在暑假里,我去了一趟南京看梧桐。

这趟“说走就走”的旅行在我心中已筹划了很久,四年前对梧桐大道的记忆还未褪去,那时绿叶盎然,梧桐枝桠疯长,好似连了天。微风拂过之际又一次牵起了我对梧桐的回忆,此时我已踏上了南京的旅程。

经过四小时的车程,到达南京时已是深夜。当我踏上那片期待已久的土地后,心中却多了几分忐忑。梧桐还是记忆中的梧桐吗,盛夏也还是四年前的盛夏吗?第二天一早,空中的烈日被云遮挡了几分,细雨绵绵随风而来,落在酒店门口的梧桐上。

等到抵达南京梧桐大道后,雨已经停了。夏天的气息混杂着湿润的土地与雨后的露珠扑面而来,梧桐叶片层叠交错,遮天蔽日。阳光透过缝隙洒落在路上,映出斑驳的光影,我想那是青春的模样。我抬头仰望那抹烈日,让它指引我的方向。

烈日映照梧桐,微风吹拂梧桐树叶向前摆动。我向前望去,映入眼帘的是横跨于梧桐树林间的天桥,是随风飘落的梧桐叶片,是一群推着自行车漫步行走的学生,轻盈的笑语在桥上飘荡。抬眼,烈日映照梧桐,撒落斑驳光影,衬托着我的青春模样。我走上了那座天桥,或许是临近正午,桥上已不见几个人影。一外卖小哥提着外卖,



图片由AI生成

脚步匆匆;还有一位小姐姐打着小伞,挎着白色小包,优雅地向桥的那一头走去。这一片的梧桐树长得密集而又粗壮,似一把向阳而生的绿伞。烈日虽烘烤着大地,在叶片的庇护下也不觉难耐。我靠在护栏上迎着温和的微风,树影婆娑,时间仿佛被拉长了,又仿佛从未存在过。我赶在立秋前的八月,去享受剩下的盛夏。

走着走着,我看到桥上行走的一群学生,他们穿着绿色的校服,远远望去好似在梧桐树间穿梭。一穿白色衬衫的男生口中吟咏“那就从我的血肉之躯上去取得你的富饶、你的荣光、你的自由……祖国啊,我亲爱的祖国!”那声音浑厚中含有稚嫩,清亮中透着坚定。接着是几个学生齐诵“祖国呵,我亲爱的祖国!”节奏分明,铿锵有力。他们高声朗诵,伴着蝉鸣与头顶的烈日,为这个临近结束的盛夏增添了几分生机。那抹烈日加剧了心跳的炽热,照亮

了那群少年,笼上一抹金色。我的心跳好似漏了一拍,喧嚣的是青春炽热的心跳,肆意的是青春万丈的光芒。我不由自主地拿出相机,拍下了那一群少年的身影。

下午,我同母亲去了鸡鸣寺,寺内大多为黄墙青瓦。站在高处向外看,隐约可见几棵高大的梧桐,同生长在夏季的樱花树相比,梧桐的叶片茂密了许多。下午的阳光不再是正午般炽热,照在脸上仿佛很薄,远处望去,那像是金色的雾,稀稀疏疏地包裹着梧桐树的枝叶。

日落时分,整个大地都被染上了橙黄色,道路旁的每一片梧桐树叶似乎都被包裹了金边。在坐上高铁返程的途中,我仔细端详着相机里的那张照片。那群少年的模样久久印刻在我的心中,那青春气息,那振奋人心的声音,像微风拂过,让人感受到阵阵清凉,感受到“青春”本来的模样。

(指导老师:黄本东)

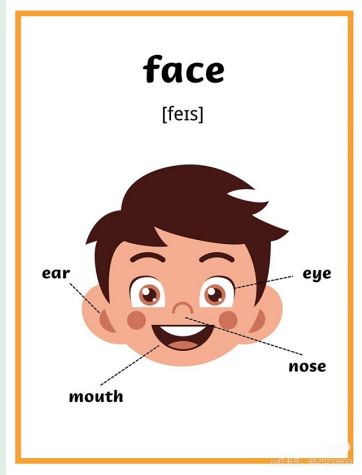
五官比拼会

■瑞安市安阳实验小学 金裕涵

今天,为了能顺利推举出一位五官家族中的大人物,五官家族可是举行了一场隆重的比拼会。各个选手,铆足了劲儿,使出浑身解数,以求一举夺魁。

首先隆重上台的是鼻子,他是我们脸上最重要的器官之一,高高悬挂在眼睛的下方。当食物的气味从鼻尖飘过,他能瞬间闻出是香的还是臭的。不管白天还是夜晚,他不辞辛劳,一天24个小时,辛勤地工作,妥妥一名“劳模”。尤其是夜晚,他工作得更加卖力,当别的器官都沉浸于梦乡里,他还在为主人注入新鲜空气呢!

接着上来的是一位樱桃小嘴,位居鼻子之下,她里面藏着一口雪白的牙齿和一条鲜红的舌头。每当遇到美食的诱惑,口水悄然滑过嘴角,舌头分泌出大量的唾液。嘴巴还能尝出各种各样的味道,酸甜苦辣都可以交给她和鼻子来辨认。遇酸时,她似乎被惊吓到,浑身瑟瑟发抖;遇到甜时,她就如同获得大奖,甜滋滋的;如若遇到苦,她的表情仿



佛是带上了一个痛苦面具;遇到辣时,舌尖发麻,感觉火焰都要冒出来了。

紧随着,一双水汪汪的大眼睛飘过来了,属五官中颜值最高的,但是,也是最弱小的,更显楚楚动人。只要一有沙土飞进眼睛,眼球立刻就布满了血丝,温热的泪水在眼里打转,不一会儿泪水就像长江水一般涌出。水,打在眼睛里刺刺的,如

同银针扎在了她的肉里。要是近视了,还要挂上一架近视眼镜,眼镜这种大型物品,在五官的眼里就如同坦克一般巨大。

一双福气满满的小耳朵不甘示弱,闪亮登场,在五官中属仪态端庄的。他可以聆听五湖四海的海声,可以在鸟鸣中感受到春暖花开;在青蛙的歌曲中谛听夏天的奇妙;在落叶声中体会秋天的丰满;在雪花飘落时,欣赏冬天的静谧。

最后眉毛压轴登场,她可是主人情绪的管理员。当主人开心时,眉毛往上一扬,高兴地跳起一支舞;当主人生气时,她自然挤成一个大大的“川”字;而主人心情低落时,她就如同在舞曲的高潮之后随之降调。

五官家族谁的功劳最大呢?这场比拼的冠军会花落谁家呢?俗话说得好:人心齐,泰山移。依我所见,五官没有强弱之分,美丑之别,只要团结一致,像音乐的合奏一般,就能发挥出他们最好的作用。

(指导老师:叶蓓蕾)

双面爷爷

■瑞安市安阳实验小学 林言裘

在日常生活中,我们一提及“爷爷”这个称呼,或许让人联想到“虎威”“霸气”“古板”等字眼,可我家的“爷爷”,却是个实打实的“多面派”。

爷爷的节俭在“圈内”可是出了名的,如同一本“行走的节能宝典”。若是我上完厕所忘记了关灯,那必定先遭遇一顿亲切的“唠叨”:“小小年纪忘性这么大,电费也是钱哦!”紧接着便是他果断伸向开关的手,“啪”的一声关掉开关,动作精准而迅速。出门叫车时,他眯着眼,手指在手机屏幕上划拉,仔细比较着不同平台跳动的数字。若是价格超过预算,爷爷便毫不犹豫地选择步行,美其名曰“最佳锻炼,健康投

资”,且又省下一笔费用,可谓是一举两得。

这位对自己“抠”到骨子里的爷爷,对待家人朋友,却成了随时可“吐”的储蓄罐。遇到我们兄弟俩,几十元至几百元的花销,爷爷的眼皮都不眨一下,那那平日常精打细算的手,此刻掏出钱包的动作却是那般利落干脆,脸上挂着满足的笑容,仿佛看见我们开心,就是他最大的享受。

爷爷以前是位威严的法官,现在退休在家,存退休金的腰包始终捂得紧紧的,但只要我们开口,或是听说有客人登门,爷爷的双眸瞬间就会发亮。他提前就开始张罗,摆

上各式各样好吃的零食,客厅的茶几简直成了琳琅满目的“零食展览馆”。爷爷回回是热情地招待,次次周到地“投喂”他们。客人临走之时,爷爷不忘送些礼物,无论长幼,在他眼里都如同亲人一般。上次我的好朋友小鱼来我家做客,就被爷爷的热情“惊”到了,从进门到离开,小鱼的嘴巴几乎没停过,怀里还抱着爷爷硬塞的礼物,在我家度过了被爱包裹的一天。

我的爷爷就是这样的一位“多面派”,一面是“抠门”本色,一面是“阔气”豪情,一个奇妙的“矛盾体”里,装着对亲朋好友沉甸甸的爱。

(指导老师:叶蓓蕾)



让地球的“棉被”变得更轻盈

读《地球的棉被变厚了——碳中和,原来如此》有感

■瑞安市毓蒙小学 林欣然

在浩瀚的宇宙中,地球宛如一颗璀璨的蓝宝石,静静地悬挂在银河的一隅。在这个蔚蓝星球上,每一缕阳光的温柔、每一片绿叶的轻舞、每一滴露珠的晶莹,都构成了我们赖以生存的美好家园。但随着人类文明的飞速发展,这颗宝石却逐渐失去原有的光彩,被一层厚厚的“棉被”所笼罩。

近年来,有些区域海平面上升、冰川融化、生态系统失衡……这一切灾难的罪魁祸首,都是人类活动带来的温室气体排放。这些气体如同给地球盖上了一层厚厚的棉被,使得地球表面温度不断攀升,气候系统陷入混乱。这看似温暖的棉被,却早已把地球母亲困得汗流浹背、高烧不断。

果不其然,今年暑假的烈日似乎又比过去更加滚烫。假期里我拿起了书架上的一本环保题材书籍《地球的棉被变厚了——碳中和,原来如此》细细阅读。初读此书,碳中和这一词汇对我而言,仅仅是一个抽象的词汇。它似乎与我的日常生活毫无相关,是科学家们讨论的高深话题。然而,随着阅读的深入,我逐渐意识到,碳中和不仅仅是数字游戏,它是人类与自然和谐共处的关键一步。书中通过生动的案例、具体的数据,将碳中和的概念深入浅出地展现在我们面前,让我恍然大悟:原来,我们每个人都是这场战役中的一员,我们的每一个选择、每一次行动,都在无形中影响着地球的温度。

无处不在的汽车尾气是温室气体的“大哥”,其中含有多种有毒有害物质,如一氧化碳、碳氢化合物、氮氧化物等,它们在阳光的照射下,会与其他物质发生反应,形成光化学烟雾,对大气环境造成严重影响。尤其是在大城市中,汽车尾气已成为空气污染的主要来源之一,使得城市的天空常常笼罩在一片灰蒙蒙之中。

源源不断的工业废气是空气污染源“二弟”。工厂烟囱排出的滚滚浓烟,含有大量的二氧化硫、氮氧化物等有害气体,它们在大气中经过复杂的

化学反应,形成酸雨、光化学烟雾等二次污染物,严重污染了空气,也给地球的棉被增添了一层又一层灰霾。

此外,温室气体在农牧业、居民日常生活等方方面面也无处不在。不仅如此,人类还总是不遗余力地为地球创造意外灾难。最为人们熟知的便是2011年福岛核事故。这场由日本大地震和海啸引发的核灾难,导致福岛第一核电站发生严重核事故,大量放射性物质泄漏到环境中。这些放射性物质不仅污染了土壤和地下水,还通过风和水流传播到更远的地区。如同无形的“棉絮”,不断累积在地球的表面和大气中,增加了地球的“棉被”厚度。

为了让地球的“棉被”再次变得轻盈,实现碳中和成为了全球共识。我们要充分认识到气候变化的严峻性和紧迫性,树立绿色低碳的生活理念。作为地球村的一员,我有责任为减缓气候变化贡献自己的一份力量。虽然个人的力量微不足道,但是只要我们每个人都行动起来,汇聚成海,就能产生巨大的能量。我开始在日常生活中实践低碳生活:减少一次性用品的使用,如塑料袋、餐具等,转而使用可重复使用的环保产品。同时,养成节约用电、用水的好习惯,减少浪费。出行方式的选择也是影响碳排放的重要因素。我们跟爸爸妈妈日常出行尽量选择公共交通或骑行、步行。植树造林也是增加碳汇、减缓气候变化的有效途径。我们可以利用节假日或空闲时间参与植树活动,支持可再生能源的发展……为地球增添一抹绿色。这些看似微不足道的改变,却是我们对地球最真挚的告白。

《地球的棉被变厚了——碳中和,原来如此》这本书不仅让我对碳中和有了全新的认识,更激发了我对环境保护的责任感和使命感。我相信,只要我们携手并进,共同努力,就一定能够守护好地球这个唯一的家园,让她的“棉被”再次变得轻盈。

(指导老师:李小洁)

泉州游记:在烟火与仙气中穿行

■瑞安市实验小学 陈开心

你听过“半城烟火半城仙”这句话吗?它说的就是美丽的泉州。为了探寻这句话的奥秘,我和妈妈踏上了泉州之旅,期待揭开它的神秘面纱。

泉州的夜晚灯火通明,交通繁华。古城小巷里不仅人来人往,还夹杂着各种叫卖声,热闹极了。红绿灯交替闪烁,一辆辆坐满游客的古城小白车“叮叮当当”地驶过。头上装饰着簪花的姑娘们身着多彩汉服,笑语嫣然地穿梭在古街旧巷。绵密的面线糊、香脆的姜母鸭、爽口的石花膏、鲜嫩的蚵仔煎……泉州的美食数不胜数,香味扑鼻,让人直流口水,恨不得马上尝一口。

听说“神仙”们就藏在那一座座古朴的寺庙里。踏入开元寺朱红山门,树影里东西双塔巍然耸立,这是中国最大的仿木楼阁式结构石塔,也是泉州的地标建筑。据说著名网游《黑神话:悟空》的游戏场景之一就取景于此。我们乘着小白车到了相距石塔不远的涂门街,红砖白墙的关岳庙前香火缭绕成云,纷繁艳丽的传统

燕尾脊和龙腾雕塑在缥缈中带着威严。隔壁矗立着阿拉伯建筑风格的清净寺,庄严肃穆。我笑着跟妈妈说:“不同信仰的神仙在这里已经做了千年邻居。”沿着清净寺向西200米,就是泉州府文庙,它既用于儒家祭祀,又用于古代地方教育。文庙里的泮池边总是有许多小孩在玩耍,池里的鲤鱼显得特别劲,能跃出很高水面。

夜幕降临,我们如约来到古厝小院欣赏南音演出,曲调似清泉流淌般婉转绵延,扣人心弦。令人好奇的是南音的伴奏除了传统民间乐器以外,还有貌不惊人的四块竹板(四宝)和两个重叠在一起的酒盏,仿佛它们是艺人们从日常生活中信手拈来的。穿行在红砖巷陌,我忽然明白了“半城烟火半城仙”的含义。泉州的烟火与神仙,不仅藏在街头巷尾、寺庙古迹中,更融入了这座城市的血脉。它用独特的文化和历史,向我们展示着一座世界文化遗产城市的独特魅力。

(指导老师:蔡建平)