

■王丰

迎春花绽放时节，循着记忆，我找到了温州市区晏公殿巷一栋民国风格的旧楼，1958年，我和弟弟妹妹在这里住过数月。

上世纪50年代，父母参加衢州黄坛口水电站建设，整日忙于工作，无暇顾及我们兄妹。我就像课文《夜走灵官峡》中的小成渝，住在茅草屋，少有大人照看。贪玩的我到处跑，曾经失足跌落溪流喝了几口水，被冲走一只鞋。直到姜阿姨来了我家，这样的情况才改变。姜阿姨体态丰腴结实，圆脸庞齐耳短发，说话细声慢语，窄长的眼眸中流露出温和慈爱。我很快熟悉了，成天跟在她身边转，慢慢地说话也染上几分衢州味。

姜阿姨勤快节俭，将简陋的茅草屋打理得干净整洁，透露出温馨的气息。她花钱精打细算，还经常动手做些面食和糕点给我们当零食。家里有人感冒了，她将桔子煨在炉边烤熟，吃了能治感冒咳嗽。姜阿姨同时是我的“保护神”，我顽皮起来常惹父母生气。有一回我要小性子，父亲的脑袋成为靶子，被我扔出的桔子击中。被激怒的父亲攥住我，抡起巴掌猛揍，姜阿姨迅速止住父亲的“暴行”，把我解救出来抱在怀里。

姜阿姨对我有绝对权威，我属于三天不打上房揭瓦的一类，经常干一些淘气出格的事。这时，姜阿姨会亮出“杀手锏”，皱起眉毛生气地说：不听话，我走了，不管你了。我立马抱住姜阿姨的腿，大叫：姜阿姨不走，我听话！

1956年一天深夜，天降暴雨，乌溪江洪水泛滥。睡梦中的我，被大人抱着冲出茅草屋，躲到一座高大的坟堆上。滔滔洪水冲垮茅草屋，携带着树木、牲畜……从脚下奔腾而过。我们从深夜11点钟一直等到第二天下午3点多钟，才看到救援船只到来，因长时间缺水缺食，我哭闹起来。寒风冷雨中，姜阿姨轻声安慰我，用温暖的臂弯为我筑起一道避风的港湾。

一个春夜，我生病发烧，姜阿姨送我去工地医院。暗淡的星光下，她背着我在崎岖的山路上深一脚浅一脚地走着。我晕乎乎地哼哼：“我要妈妈！”

“小王乖！阿姨带你去找妈妈，妈妈就在前面亮灯的地方！”

月亮躲藏起来了，远处水电站工地上盏盏明灯和天上的星星连成一片。爸爸妈妈在那片灯光里，和许多工人日夜忙碌着。夜风袭来，我打了个寒颤，小脸贴在姜阿姨的背上。真舒服啊！姜阿姨的背和妈妈的背一样温暖，但是比妈妈的更加厚实，靠着它我心里感觉舒适、踏实。姜阿姨不停地走着，身体摇摇晃晃，我像坐在摇篮里，不知不觉地睡着了。

等我醒来，已躺在医院病床上，医生说我患了麻疹。住院后，妈妈难得几次来看望我，只有姜阿姨整天陪伴我。为了让疹子出得快一些，姜阿姨不知从哪里听来的土方子，把我搂在怀里用被子包裹在一起，结果疹子出来了，姜阿姨的脖子和胸前捂出一大片痱子，我妈妈看了后背过身抹去眼角的泪珠。

黄坛口水电站竣工发电，父母工作调动，去当时归属瑞安管理的文成百丈漈参加水力发电厂建设，临时安排我和弟妹租住在温州市区晏公殿巷一栋楼房里，由姜阿姨照顾着我们。谁曾想，姜阿姨突然接到加急电报，告知她的丈夫意外离世并催其速回。当知道姜阿姨要走了，我抱住她的大腿哭喊道：“不让阿姨走！”姜阿姨泪流满面，一手抱着妹妹，一手搂着我。

翌日清晨，我早早醒了，听到有人开门，我闭上眼睛，脑袋缩进被窝。轻轻的脚步声停留在床前，来人掀起床头，我闻到一股熟悉温和的气味。几滴水落在我的脸颊上、头发上，我不敢睁开眼睛。过了一阵，屋内又响起轻轻脚步声，我睁开眼睛，看到那个熟悉的身影，在门口闪了一下，随即消失了。我蹬掉被子，从床上滚落到地板上，放声大哭。新来的保姆阿姨进来哄劝我，我哭喊依旧。

这一别十四载，1972年我从内蒙古归来，专程去衢州探望姜阿姨。天空飘着细雨，她站在家门口迎接我，肩膀、胸前一片湿润，远看像是油画框里的人物。“小王！”这声轻唤让我瞬间红了眼眶，岁月染白她的鬓角，深刻了她的皱纹，唯独那笑容依旧温暖如初。

晚上，姜阿姨为我铺好了床铺，新床单、新缎面被子，又把热水灌入注射液玻璃瓶，用毛巾包上塞进被窝里。熟悉的馨香中，我仿佛又变回那个赖在她怀里的孩童。清晨醒来，看见她正与邻居大妈包着粽子，灶间蒸汽氤氲，她没有忘记，小时候我喜欢吃她包的粽子。

饭桌上，她不停地为我夹菜剥粽子，听我讲述这些年的际遇。当她笑着说我“还是小时候的模样”时，岁月似乎并未流逝。糯糯的五花肉粽子，饱含着记忆中最醇厚的滋味。

后来，我从母亲的口中知晓了姜阿姨的姓名，她叫姜菊英。

返程途中，毛毛雨飘起。河岸旁的迎春花，挂满晶莹剔透的水珠。迎春花朴实无华，虽然与那些艳丽的鲜花相比不起眼，她却是报春使者，用自己的色彩辛勤地装点着春天。恍惚间，我仿佛看见花丛中露出了姜阿姨慈爱的笑脸。

我的衢州阿姨

浪花里飞出欢乐的歌

■胡晓霞

“岁月匆匆，转眼间离我们飞云一中共事已三十载有余。那些并肩奋斗的日子，至今仍历历在目……”微信群里，一条“聚会接龙”信息，让散落各地的63位群成员，一下子聚起了47位。

聚会那天，一派欢乐景象。尽管好多老同事已好久不见，但三十多年前，我们曾一起追赶渡轮，一起漫步飞云江大桥，一起教书育人，所以今日的我们依然一见如故，彼此拥抱、唠嗑、合影、唱歌、举杯……

那一天，我见到了久违了的年近70的陈建平校长。

印象中，自我1994年离开飞云一中以来，就没见到过陈校。尽管这中间隔了31年，但我一直记得当年暑假的一个上午，太阳像个大火球，烤得公路发烫，我和陈校坐在一辆开往温州的旧大巴上，一路颠簸。窗外热烘烘的风沙，车内傻烘烘的汗味，让我记忆深刻。此外，我只记得那次是因为我的什么事去见一个什么人，至于具体是什么事，见的又是谁，我竟一点儿不记得了。因此，我赶紧走向陈校问这事。陈校微笑着说：“哈，你都忘啦？那是因为你打擂台想调到滨江中学去，笔试过了，面试自我感觉也蛮好的，但录用名单迟迟未公布，你等急了，我就带你去问问我那温州的朋友呀。结果到了那边才知道你已经在被录用名单里了……”陈校娓娓道来，我这才恍然大悟，内心悄悄漫过一股暖流。当年陈校跟我只是普通的上下级关系，但在飞云一中，校长、书记等领导和普通老师之间都是如此融洽和谐，每个老师都觉得工作着，是美丽的。

那一天，我见到了好多位既熟悉、亲切又很久不见了的老同事。

他们开心地说：“以前你家住瑞安南门头，是我们飞云一中的一个据点。”是的啊，他们从飞云江的那一边过来，无论公事私事，离渡口很近的我家，是他们喜欢来的第一站。他们说起了1994年的那一场中考，考场在城关，整个考务组白天都在我家“办公”。中考那几天，我班里的一个女生戴连云，就住在我家，我和她睡家里仅有的一张大床，我女儿睡大床边上的小床，我先生睡客厅的沙发。如今，戴连云也成了一名教师。今年教师节那天，她发我微信：“胡老师节日快乐！长大后我就成了您，每每收到孩子们的祝福我就想起您，亲爱的胡老师！”那些年，我们没有给学生作成绩排名，没有给学生搞题海战役，我们凭着师生合力，

让当年两个初三班级里的三名学生被瑞中公费录取，打破了飞云镇一中瑞中录取生“吃鸭蛋”的历史。

回忆让时光倒流。我们想起了那些年在飞云彼岸同事家混饭吃的情景，有人兴奋地说：“那时阿良家的鲳鱼盘香真好吃啊！”有人说起了一天晚上我们在飞云同事家吃完饭，本可以赶上最后一班渡船回家的，几个人却兴致勃勃地要从飞云江大桥上步行回家。那一晚，月亮和星星同时登场，洒下一片银白的光辉；桥上的我们如无人之境，手拉着手漫步高歌；桥墩下的朵朵浪花里，飞出我们欢乐的歌，折射出我们青春的光泽……包厢屏幕上滚动播放着一些旧照片，一位同事忽然指着其中一张合影，冲我大叫：“这是我们在黄山，那天忽然遇到冷空气，你身上的这件红色滑雪衣是我的，不过穿在姐身上我也暖啊……”那时候，两位女同事送我5岁的女儿一件超高级的棉衣，让小不点从长款到短款地一直穿到了上初中……我调离飞云一中后，做了一个小手术，想不到飞云一中的家长还带着孩子来医院探望……

回忆如同岁月之江的网，一旦撒下，昨日重现。最让我们难忘的，是1994年8月21日，百年一遇的17号特大台风正面袭击瑞安的那一天——1994年的夏天，老同事孙宁、刘东、叶军和我四人通过“打擂台”调到了城关学校。为了对飞云一中的老领导、老同事表示真诚感谢，我们四个人以AA制的方式，在飞云“顺风楼”酒店宴请全校老师。而我们选择的“好日子”，正是8月21日晚上。那天上午，风平浪静。晚上酒宴散席后，开始刮风下雨。我们四个人冒着风雨从飞云江大桥上骑车回家。到了这一岸，他们说还是先来我家躲避下风雨，一起把打包回来的菜给吃了，顺便结了每人该分摊的账。等我们搞定这一切，才意识到这风雨一时半会儿停不下了。叶军就住在我家隔壁栋的楼上，回家还不难。孙宁和刘东离我家远，他们结伴回家。想不到一出门，瀑布似的暴雨早已撕开天幕，天河之水倾泻而下，狂风卷着暴雨横扫街巷……在及腰深的水里，孙宁和刘东困难地蹚着、走散了。刘东忽地一回头，不见了孙宁。他害怕极了，顶着狂风暴雨跋涉到孙宁家，见她已安然无恙地待在自己家，他才放心地、艰难地蹚着深水回家……

原来，夏日的飞云江能涌起826米的潮位，而岁月激起的朵朵浪花里，会有歌，有爱，有怀恋。

在理县，遇见更好的李子

■张秀玲

四年前的九月，序属三秋，松潘集市的李子以箩筐盛装的方式夹道欢迎四方来客。圆圆的，略小于鸡蛋，颜色紫中渗绿，入口嘎嘣脆，九分甜一分酸，三元一斤，物美价廉，受宠若惊之时，每人买了几斤，提着塑料袋，边走边吃，到了旅舍，所剩无几。但那时还不知它名字，只唤它松潘那李子。

像长辈见着做客的孩子，总拿着诸多零食哄逗，初来乍到，理县以触目皆是李子让我眼花缭乱。这不是松潘那李子吗？很快浮想联翩，这里距离松潘较近，而且地理环境相似，估计属同一果实。他乡遇故知的喜欲狂，让我暂时忘却了人生地不熟的孤寂和伤感。

第一天去学校交接工作，办公室放着一篮子李子，走时余老师给我装了一小袋，说是本地特产，是同事家种的，叫青红脆李。原来这就是松潘那李子的芳名，四个字袒露了它的颜色和口感特点。

第二天课间，一位老师又分发了青红脆李，原来水果就是她家的。分给我时，她说水果外面灰色的是果粉，用手擦了可直接入口。趁机向她了解青红脆李。爽朗的她如数家珍，一口气科普着。青红脆李是理县地理标志的特产，几乎家家户户都种植。七月到九月是丰收的季节。这一带包括毗邻的茂县，海拔两千米左右，日照充分，昼夜温差大，土壤矿物质丰富，水质纯净，这得天独厚的地理条件，为青红脆李积攒了糖分和营养价值，所以特别好吃。你们家家户户都有，吃不了怎么处理？随之而去呗，除非是专门种植户，会有人收购。那几天青红脆李独占鳌头，开会也要，婚礼也好，各种场合都是青红脆李来待客，学生跟我聊天时，都傲娇说自己家里有很多李子树呢。

职业使然，平生收到最多的祝福语是桃李满天下。李子和桃子在成语中也经常被相提并论，桃李春风、李代桃僵、投桃报李，估计两者相似点是枝繁叶茂，数量多，而且还有美好寓意，否则怎么说桃李不言而成蹊呢。桃子常吃，也好吃，但李子不然，水果店买的绿色李子或者进口黑布林，不是酸涩就是绵软，不得我心。殷墟的甲骨文文就出现了“李”字，“投我以木李，报之以琼玖”，《诗经》中也常能看到李子的身影；栽种历史悠久的李子，在文学中有此盛誉，为什么我遇不到好吃的李子呢？经老师一介绍，原来一方水土养一方物，好吃的青红脆李得益于川北得天独厚的地理条件啊！

打听到水果集市基本在早上交易。某一天起早，根据他们提示，找到水果市场。天哪，百般红紫斗芳菲。青红也，混合在绘画或印刷等领域，通常会偏向于紫色，远远一看，一团紫气。有的放在箩筐里，有的放在盆里，只要我往哪里一扫，它们对我



笑盈盈，卖主也对我笑盈盈，并热情拿几个让我尝尝，有的直接用手掰开，里面的核和肉自然分开，绝不藕断丝连。一咬，嘎嘣脆，酸甜恰到好处。尝了几个不买，他们也无所谓，反正是自家种的。我脸皮薄，吃了几个感觉不错，便买一斤，路过其他摊位，觉得后来者居上，又买了几斤。曾担心上火，科普它，性平，味甜、脆甜，民间评价它是“正气”水果，即使多吃也无妨，而且营养丰富，尤其对女性。

实践出真知，吃了几天，学会识别，自然能挑三拣四。而好东西，总想跟家人朋友分享。突然瞥见一个摊位的青红脆李不够紫，好奇打听，卖主说七分熟的，适合快递的。正中下怀，但她说不卖，有人已下订单，等会儿就送去快递。我说浙江的，今天难会遇到，过后不一定有空，先给我吧，几番外交辞令，她终于同意。闲聊得知，夫妇原来在成都做建材，疫情期间生意受影响，回家重整自家园地，专门种本地特产青红脆李、冰糖心苹果，收入可观。平时如何推销？靠抖音和做建材时的朋友口口相传，并给我看了微信所有交易，还热情邀请我有空去她家园地参观。

但快递的李子，家人觉得不如外甥女当天坐飞机带回去的好吃，爸爸来电闲聊，说菜场也买不到这种李子。青红脆李生命周期不超过一周，再好的东西一路颠簸，沧桑侵入，原味被剥离流散，就像杨梅和荔枝，经了快递，跟刚摘下时的口感，自然差了好几个鲜度，所以很少出现在南方的市场。好东西可遇不可求，遇到就狠狠享受，就像家乡杨梅季，那半个月杨梅天天不离口，而我赶上了青红脆李的末班车，怕时不予我，狠买，但放久了口感日减，后来就天天买，每天一两斤，图的就是日日吃到最新鲜的。

去本地一个温泉酒店觅食，大堂摆放着几大盘青红脆李，供客人随时享用。拿起，水灵灵的，原来浸着冰水呢。一入口，冰冰凉凉，酸酸甜甜，口感比我平时买的更好。前台工作人员告诉我，这是老板家自己种的，园地在胆扎木沟，冰水就地取材，就是酒店门口一路而下的高山溪水。绝好李子，纯净冰水，曹丕的“沉朱李子寒水”竟在这里得其所哉，合情更合理(李)。

■施正勋

七年前曾经慕名到江西省宜春市的温汤镇住了十多天。留下印象最深的是镇中心古泉眼周边家家户户门口摆放的泡脚木桶，还有沿街琳琅满目的民宿与泡脚店。来温汤镇的首要目的就是泡温泉。除此之外，我们还游览了周边的明月山、仙女湖及羊狮慕等景点。尤其是沿着武功山顶的逶迤草地，一路行走，阅尽美景，令人心旷神怡。

此趟重来，第一眼的感受是：小镇变化很大。老街虽然仍在，但两边的店铺远比过去整齐有序，招牌新颖，处处突出温泉水“富硒”的独特优势，店里的商品皆以当地土特产为主，引人注目。随处可见的旅游广告与配套服务项目足以让游客眼花缭乱。

放下行李后，先出去就近转一圈。小镇的新建楼房皆在三至五层间，不见高耸的几十层高楼大厦，最多的还是带有小院落的三层民宿，名目繁多。游客可以根据自己的喜好，选择入住。如果想寻个安静的环境，还可以临时租住当地民房，同时自己解决吃饭问题，更加随意自在。

由于信息充足，我们对温汤周边的景点与游览目标作了初步比较，第一个要去的地方确定在万载古镇。又正逢周六，当晚万载照例要举行放焰火盛典，可借机一饱眼福。

从住处到万载古镇车程一个多小时，停好车后，就被眼前一幢幢风格不同的古建筑吸引了眼球。

一个广场，周边就是几幢各具风格的建筑，均冠名为某氏宗祠。粗粗观看几座，皆气势恢宏，但结构迥异，细品均有精妙之处。

据资料介绍：万载古城始建于明清时期，2013年，政府启动保护开发，2019年被评为国家AAAA级景区。其核心区为田下祠堂群与南门老街，古城如今仍然保存古祠堂27座（涉及15个姓氏），还配有各式古民居、街巷、粮仓等。据记载，这里是全国规模最大的多姓氏祠堂集群。

纵览每座古建筑，均以砖木结构为主，采用马头墙、木雕、石雕等工艺。其中的代表建筑为：绿阴公祠，始建于明代天启年间，为五开五进宅院，面积1600平方米，势峻宇宏、用料考究，以木雕工艺精湛闻名；易氏大祠，民国时期总祠，以气势宏伟闻名；郭氏宗祠，占地5000平方米，以布局严谨著称。

万载城中的古祠堂是姓氏宗族文化的建筑标本，别致的院落布局，典雅古老的建筑群落，精美绝伦的建筑装饰，既是中国古建筑文化中的华美一章，又是赣派建筑文化中的符号代表。古城不仅向游客展示赣派建筑的砖雕艺术、木雕艺术、绘画艺术、古代雕刻艺术，还有从中延伸出的古万载风土人情、纲常礼教，具有典型的赣派艺术风貌。

如今，针对各个宗祠的特点，结合万载非遗文化，注入当地民俗及生活方式，如看花灯、听傩戏、敲胜鼓、织夏布等，更吸引来自四面八方游客的关注。

还有蕴含浓郁乡情的祠堂宴与独具风味的大碗茶，让外地游客神往不已。

夜晚的万载古城，每周六晚上的“焰火之恋”烟花秀更是名闻远近。从晚上七点开始，先是歌声开场，主持人活力四溢；继之观众络绎拥集，欢声笑语；八点正，焰火腾空而起，划破夜空，一阵阵五颜六色璀璨夺目，博得阵阵喝彩声，充分展现焰火之乡的实力优势。连续半个小时，让你饱览火炮烟花的绚丽色彩奇观。到结束时，好多观众依旧沉醉在美妙的幻境中，不忍离去。

虽然回程中遭遇堵车等意外，我们意犹未尽，始终兴致盎然。留存在脑际的是两句精妙的广告语：一朝相逢，便是万载；万载花炮响，天下喜洋洋。

