

抗美援朝精神薪火相传

社会各界参观瑞安市抗美援朝历史教育馆

本报讯(记者 蔡佳佳 蔡鹏程)传承红色基因,凝聚奋进力量。今年10月25日是中国人民志愿军抗美援朝出国作战75周年纪念日,今天上午,位于西山烈士陵园的瑞安市抗美援朝历史教育馆就有不少市民、游客慕名前来追忆红色故事,感悟英雄精神。

展馆内,泛黄的战地书信、锈迹斑斑的武器装备、定格历史瞬间的黑白照片,都在无声地诉说着那段峥嵘岁月。大家边走边看,认真了解抗美援朝战争中“五大战役”的战略背景与意义,以及黄继光、邱少云等烈士的英雄事迹。在参观者中,穿着统一服装的瑞安市慈善总会港仔爱心基金会会员特别显眼,这些在瑞安读书的香港青少年表示,之前在课本、电影中了解到的历史和烈士,在此刻变得鲜活了起来,他们会铭记历史、珍视和平。

香港青少年蔡宇恒说:“我看到很多为了不暴露同伴位置而牺牲的英勇烈士,让我深受震撼,正是因为这些烈士,我们才有今天的美好生活。”

香港青少年刘栩雯说:“我看到图片上有些烈士年纪很小,他们在小小年纪就扛起了保家卫国的责任,这让我觉得用‘血肉筑起长城’不只是一句口号,更是一种信念。我们青年一代要继承和发扬这种精神,为和平与发展贡献自己的力量。”



参观过程中,安阳街道弘德社区党支部副书记葛长贵自发当起临时讲解员,讲述起志愿军在冰天雪地里,用步枪、手榴弹对抗敌人飞机和坦克的故事,让红色故事在互动中更显生动。

退役军人张松贤在馆内久久驻足,作为一名曾参加过对越自卫反击战的老兵,他回忆起峥嵘岁月,感慨万千。他说,彼时在战场,志愿军的“精气神”影响着每一

位军人。“我们要把这些历史故事讲给年轻一代听,激发他们的爱国激情与热情,把红色基因一代一代传下去。”张松贤说。

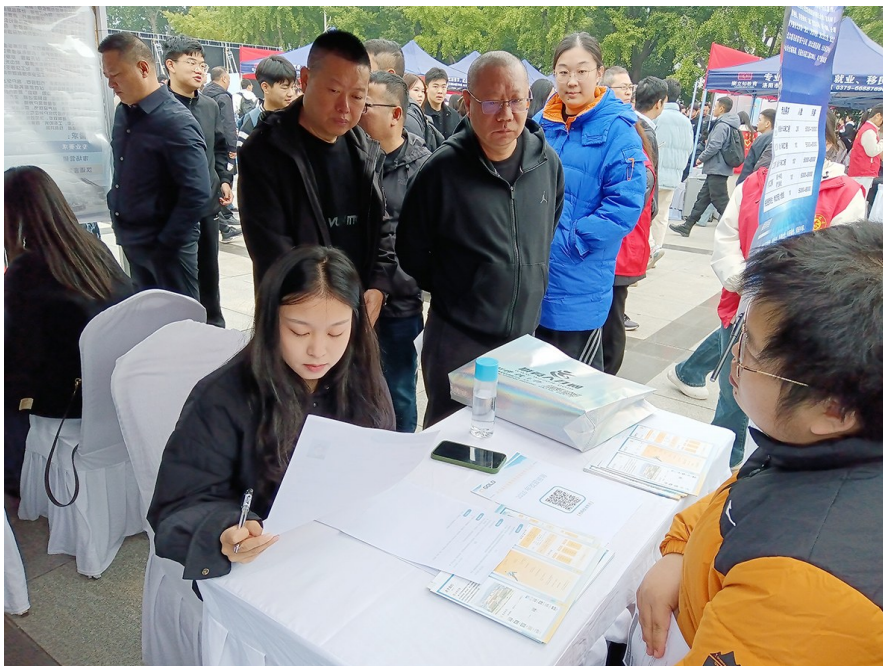
据悉,瑞安市抗美援朝历史教育馆由我市108位抗美援朝老兵自筹资金创办。全馆占地面积近1700平方米,其中室内展馆面积600平方米,馆藏图片1100多幅,实物200多件,多方面展示并回顾了伟大的抗美援朝战争。

撤展了还在面试

瑞安“引才专列”洛阳站既热情又温情

本报讯(记者 潘虹 通讯员 储国成)10月23日至24日,瑞安秋季“引才专列”先后驶入河南科技大学、洛阳理工学院,举行“才聚智造·筑梦云江”2025年瑞安市“双十促双万”行动招聘会,24家瑞安重点企业提供涵盖外贸业务员、技术工程师、生产计划员等在内的752个优质岗位,在洛阳高校掀起一场“赴瑞就业”热。

10月23日上午,河南科技大学图书馆外的广场上人头攒动,瑞安多家知名企业的展位前早早排起了长龙,求职学子手持简历,有序等待与企业HR面对面交流。招聘会结束,其他展位陆续撤展,浙江雅虎汽车部件股份有限公司展位前依然有学生在面试。“从招聘会开始到现在,我们展位的队伍就没断过。”该公司招聘负责人陈世局说。



“别紧张,你可以先说说专业学习里最擅长的部分,比如有没有做过相关的课程设计?”招聘会现场,不仅有企业的“热情”,更有瑞安引才的“温情”。10月24日上午,在洛阳理工学院招聘会现场,一位女生正在温州力邦企业有限公司展位前面试,瑞安市人力资源和社会保障局党委副书记、副局长胡卫军发现该女生面试时有些紧张,便主动上前指导。胡卫军轻声引导,女生慢慢放松下来,开始讲述自己的专业经历。“谢谢,开始太紧张了,在您的引导下,我顺畅多了。”结束交流时,女生笑着说。

据统计,目前在瑞务工的河南籍新居民已达3万余人,人数位居瑞安新居民前列。此次瑞安引才专列选择河南科技大学、洛阳理工学院,并非偶然。“很多学生的亲人都在瑞安工作,这让他们对瑞安有天然的亲切感,也愿意来这里发展。前两年我们就参加了这两所学校的双选会,企业反馈招聘效果很好,招到的学生留存率也高,所以今年继续来。”胡卫军介绍。

洛阳理工学院的孙老师也表示:“瑞安企业的招聘很实在,岗位匹配度高,学生关注度也高。之前有学生去瑞安工作后,还回来跟学弟学妹推荐,形成了良性循环。”



为了让学生更了解瑞安,两所高校提前在官网发布了瑞安的人才政策和企业信息;瑞安则带着“人才礼包”而来,从住房补贴到就业帮扶,招聘人员会主动向学生讲

解:“我们就是要让学生知道,来瑞安工作,不仅有岗位,还有实实在在的支持。”

据统计,两场招聘会,瑞安企业共收到简历1263份,达成初步就业意向128人。接下来,我市还将根据企业需求,继续走进更多高校,把瑞安的岗位和诚意带给更多学子,也为“瑞安智造”招揽更多人才。

南戏文化扬帆出海

瑞安市越剧团将携新版《琵琶记》首登国际舞台



本报讯(记者 潘虹)好消息,瑞安市越剧团近日收到一份国际邀约,2025年第六届国际实验戏剧节主办方邀请剧团携新版越剧《琵琶记》前去参演,向世界观众展现越剧魅力。

此次活动将于2025年11月20日至30日在越南宁平省举办,各国及越南本土艺术团体与艺术家将在此表演、交流与合作,推动戏剧艺术发展。

瑞安市越剧团此次受邀并非偶然,新版《琵琶记》自2022年7月在瑞安首演以来,历经16轮深加工排练,累计演出190余场,足迹覆盖中国国家大剧院、清华大学等场所,实现“从地方小剧场到全国大舞台”的跨越。该剧还曾入选“孔雀·中国民族戏剧”2024年度优秀作品;今年更是拿下浙江省戏剧大赛“优秀剧目”称号,为温州市唯一获奖的大戏作品;并作为第十九届中国戏剧节展演剧目的开幕大戏参加演出。

“这是瑞安市越剧团建团70年来,首次走出国门登上国际舞台。”瑞安市越剧团团长蔡丽雅介绍,作为“南戏鼻祖”高则诚的故乡,瑞安此次借《琵琶记》出海,不仅是剧团的国际首秀,更是让世界了解瑞安、了解南戏文化的契机。

“600年前,高则诚写下《琵琶记》,奠定了中国戏曲的重要基石。剧团以该剧为载体,创排时还特意融入瑞安鼓词等元素,让千年南戏焕发新时代的活力。希望通过此次机会,让更多人了解南戏、了解鼓词,让这些具有瑞安特色的地域文化走向世界。”蔡丽雅告诉记者。

值得一提的是,剧团自2024年6月划入瑞安传媒集团有限公司开启市场化改革后,《琵琶记》已实现商业价值的质的飞跃,累计创收400万元,从“政府买单”成功转向“市场认可”。

从经典文本到现代重构,千年南戏正以青春之姿,努力走向更广阔的世界。接下来,瑞安市越剧团将着手调整《琵琶记》细节,以适应国际舞台传播需求,让“琵琶”之声携南戏古韵跨越国界,唱响国际观众耳畔。

24小时内完成隐患整改

瑞安电力人用心守护老街用电安全

本报讯(记者 陈丹丹 通讯员 陈海卯 李海肖)近日,家住丰湖街的叶女士来到国网瑞安市供电公司,将一面印着“人民电业为人民排除隐患保平安”的锦旗送到用电检查员张小纤手中,感谢她及时帮助解决用电难题。

据悉,叶女士长期定居上海,日前特意返瑞三天,计划改造丰湖街的老宅。不料,她发现房屋因长期空置,表后线路存在安全隐患。为避免改造期间引发用电事故,她第一时间联系了通讯录中的抄表员张小纤。

尽管已是夜晚,张小纤在了解情况后还是立刻前往叶女士家中查看情况。到达用户家中后,她仔细排查线路走向,逐一检测老化电线,耐心地向叶女士说明潜在风险,并郑重承诺:“您放心,我们尽快安排整改,决不耽误您的返沪计划!”

第二天一早,张小纤就和同事带着工具再次来到叶女士家,按照前一晚的勘查结果有序开展整改工作。一番操作后,他们不仅高效消除了涉及老房子改造的用电隐患,还对线路安全性进行了现场测试,从现场查勘到完成隐患整改,整个过程不超过24小时,每一个环节都充分展现

了电力员工的敬业和专业。

“没想到效率这么高,不仅不影响我们后续的改造,还没耽误我回上海,这面锦旗是我的一点心意,谢谢你们守护老百姓的用电安全!”在国网瑞安市供电公司,叶女士的话语里满是嘉许。

群众诉求无小事。从夜间排查到次日整改,国网瑞安市供电公司用实际行动诠释了“人民电业为人民”的企业宗旨,也展现了该公司心系群众、求真务实的工作作风,用贴心服务赢得了用户的满意与信赖。接下来,该公司将继续深化“云江红电安心”品牌实践活动,主动服务客户,进一步优化服务举措,积极做好用电安全技术指导,护航地方社会经济发展和群众美好生活。



“讲文明 树新风”公益广告

加强未成年人思想道德建设

促进未成年人健康成长

瑞安市宣传部
瑞安市融媒体中心
瑞安市精神文明建设指导中心