

# 瑞安日报

与您同心 与您同行

市民热线: 6688 6688



富强 民主 文明 和谐  
自由 平等 公正 法治  
爱国 敬业 诚信 友善

玉海缙绅 阅见瑞安

## 2026瑞安市全民阅读活动正式启动

本报讯(记者 贾洁楠 童伟 张森 通讯员 谢作力)4月26日,2026瑞安市全民阅读活动在玉海楼启动。活动以“玉海缙绅 阅见瑞安”为主题,将全民阅读、非遗传承与版权创新深度融合,进一步厚植“东南小邹鲁”书香底蕴。第十四届全国政协委员,中国版权保护中心党委书记、主任孙宝林,化学工业出版社党委书记、社长郎红旗,瑞安市委副书记、市长陈汉存,瑞安市委常委、宣传部部长邹霜等出席活动。

启动仪式在《大学》经典诵读中拉开帷幕。瑞安崇文重教、书香传家,玉海楼文脉绵延千年,孕育了“比户书声”的优良学风。《全民阅读促进条例》今年2月1日起施行,为瑞安书香城市建设提供坚实法治保障。当前的瑞安,心兰书社静静矗立,农家书屋迭代升级,城市书房遍布街巷,全民阅读蔚然成风。

活动现场,陈汉存宣布“玉海缙绅 阅见瑞安——木活字+计划”正式启动。随着六幅卷轴徐徐展开,“云上活字——中国木活字印刷术数字博物馆”“全民字造——木活字公共创新设计活动”“字库传薪——木活字瑞安老宋体字库工程”“法护非遗——木活字印刷术保护立法专项行动”“智字新生——木活字AIGC内容共创与版权保护管理平台”“墨印流芳——木活字系列图书出版和传播”六大举措集中亮相。瑞安以数字化、智能化为抓手,让千年木活字技艺成为连接典籍与读者、传承文脉与推广阅读的重要纽带。

作为瑞安木活字印刷技艺重要文化成果,《指尖上的非遗:活字·木印》新书同步发布。该书由化学工业出版社精心打造,系统梳理木活字印刷技艺与文化传承,为全民阅读提供优良本土非遗读本。孙宝林、郎红旗共同为新书揭幕,并向图书馆、学校、农家书屋等单位代表赠书,推动书香与非遗知识走进基层、惠及群众。

孙宝林表示,瑞安以阅读激活文脉、以版权守护非遗,以创新赋能传承,走出了一条特色文化发展之路。希望以此次活动为契机,持续推动全民阅读与非遗技艺活化、版权保护协同发展,让千年活字技艺在新时代绽放新光彩,让书香浸润城市每一个角落。

暮春玉海楼前,书香与墨香交织。瑞安正以阅读为舟、以非遗为桨,在千年文脉中驶向文化传承与创新的未来。

## 李剑锋调研“强城筑核”行动(品质滨江区建设)时强调 坚持一张蓝图绘到底 高质量推进沿江两岸协同发展融合发展

本报讯(记者 陈豫州)日前,市委书记李剑锋率队专题调研“强城筑核”行动(品质滨江区建设)。李剑锋强调,要深入践行人民城市理念,把牢“温瑞平原一体化”和“城市向北、产业向东”战略方向,坚持一张蓝图绘到底,高质量推进沿江两岸协同发展、融合发展,持续提升城市能级。

李剑锋一行实地察看了世纪大道道路工程、南滨江景观带一期、巾子山时尚休闲创享聚业项目,认真听取项目进度、规划思路及存在问题,详细了解城市格局优化、宜居城市建设和创新城市建设等“强城筑核”重点

项目的推进情况及滨江两岸规划建设进展。李剑锋要求,紧盯项目进度,高标准推进建设,积极争取资源要素保障,为品质滨江区发展夯实基础;系统推进沿江空间重塑、功能配套补强、城市界面优化与片区能级提升,打造高品质滨江景观带,让建设成果切实惠及广大群众。

在随后召开的座谈会上,品质滨江区建设指挥部汇报了今年以来建设进展情况、存在问题及工作建议,市自然资源和规划局汇报了两岸城市规划设计有关情况。瑞安经开区、安阳中心城区开发建设中心、江南新

区分别汇报了今年以来“强城筑核”工作任务、牵头项目推进情况及下一步计划。

李剑锋指出,要深刻认识“一江两岸”格局是瑞安独特的地理禀赋,加快拥江发展、向江图强是时代所需、民心所向。品质滨江区建设作为实施“强城筑核”行动的重要承载板块,目前已进入整体推进、加快成势的新阶段,要坚定信心、保持定力、乘势而上,坚定不移推进沿江两岸协同发展、融合发展、高质量发展。

李剑锋强调,要聚焦提速项目攻坚,针对不同类型项目采取差异化策

略,积极向上对接争取资源,强化沟通协调破解难点堵点,开拓多元融资渠道和要素保障,加速推进民生实事项目落地,探索新兴业态集聚滨江人气。要坚决守牢平安底线,把安全生产贯穿项目推进全过程,严把工程质量,规范资金管理,确保项目平稳推进。要协同抓好责任落实,强化统筹协调与指挥调度,绘好规划蓝图、梳理任务清单,以“强城筑核”行动为抓手,一体推进“四区一带”建设,助力城市能级实现跨越突破。

市领导林朝进、周晓华、金建宇参加调研。

## 我市六部AI漫剧上线红果文化“新三样”全产业链建设初见成效

本报讯(记者 蔡玲玲)当千年棋魂从古棋中苏醒,当万兽之祖以天地为聘——这些充满想象力与国风意蕴的故事,正在人工智能技术的助力下,以“漫剧”这一全新形态走入大众视野。近日,由瑞安AIGC共创平台制作推出的六部AI漫剧在红果平台相继上线,凭借创新的视听表达,总热度值持续走高,成为我市“AI+文化”融合发展的生动实践。

面对人工智能重构产业格局的新机遇,去年我市启动实施“AI+文化”战略,瑞安AIGC共创平台应运而生。该平台为创作者提供智能化创作工具和流量支撑,降低优质数字内容的创作门槛。“依托瑞安深厚的文化底蕴和日益完善的创新创业生态,我们通过搭建技术平台、整合创作资源、对接传播渠道,正助力越来越多的本土创作者以更低的门槛进入‘AI漫剧’赛道,催生更多具有时代特色和自主知识产权的数字文化产品。”瑞安AIGC共创平台负责人王添表示。



2026年1月20日,温州网络文学村首期创作训练营在瑞安市平阳坑镇东源村圆满结营。

此次上线的六部作品《曲终人未还》《蛇祖降凡尘》《陈玄尊》《双穿古代,皇帝竟是我兄弟》《九洲剑圣》《陈玄尊》热度值也分别突破3500万和3100万,展现出较强的市场吸引力。

近年来,我市积极推进文化“新三样”发展,着力营造数字文化共创生态,一条具有瑞安特色的数字文化全产业链正加速形成。在上游,温州网络文学村项目持续孵化原创内容。2025年,温州网络文学村首期创作训练营成功结营,38名学员累计孵化44个项目、签约36部作品,为产业发展提供了源头活水,获省作协专题调研肯定。在中游,瑞安AIGC共创平台打造“泡漫”AI短剧创作平台,探索“文学IP—AI生成—短剧分发”的闭环链路,有效降低创作门槛、提升内容转化效率。在下游,我市拓展多维传播渠道,搭建文化“新三样”出海服务体系,统筹内容、渠道、版权、翻译等资源,为企业一站式出海服务。这一系列举措更在实质上推动产业集群的培育壮大,通过集聚数字企业与OPC社群,提供孵化、融资等配套服务,持续带动产值增长。从深挖本土文化资源,到拥抱前沿技术,再到构建产业生态,“AI瑞安·‘剧’有戏”的品牌故事正在被生动地书写。

近年来,我市积极推进文化“新三样”发展,着力营造数字文化共创生态,一条具有瑞安特色的数字文化全产业链正加速形成。在上游,温州网络文学村项目持续孵化原创内容。2025年,温州网络文学村首期创作训练营成功结营,38名学员累计孵化44个项目、签约36部作品,为产业发展提供了源头活水,获省作协专题调研肯定。在中游,瑞安AIGC共创平台打造“泡漫”AI短剧创作平台,探索“文学IP—AI生成—短剧分发”的闭环链路,有效降低创作门槛、提升内容转化效率。在下游,我市拓展多维传播渠道,搭建文化“新三样”出海服务体系,统筹内容、渠道、版权、翻译等资源,为企业一站式出海服务。这一系列举措更在实质上推动产业集群的培育壮大,通过集聚数字企业与OPC社群,提供孵化、融资等配套服务,持续带动产值增长。从深挖本土文化资源,到拥抱前沿技术,再到构建产业生态,“AI瑞安·‘剧’有戏”的品牌故事正在被生动地书写。

### 导读

## 我国东南地区首家 TIR车辆检测中心落地瑞安

第2版



本版责编 李群 编辑 林瑞蓉

## 越剧《琵琶记》再获国家级平台认可 拟入选第六届中国越剧艺术节

本报讯(记者 钱枫枫)4月23日,文化和旅游部艺术司公示了第六届中国越剧艺术节拟入选作品名单,由瑞安市越剧团有限公司精心打造的新编越剧《琵琶记》入选大戏单元。这不仅是我市文化艺术事业的高光时刻,也是这部源自“南戏故里”的经典剧目再次获得国家级认可的证明。

作为“南戏鼻祖”高则诚的故乡,我市与《琵琶记》有着深厚的文化渊源。《琵琶记》是元末戏曲作家高则诚创作的经典南戏,被誉为“南戏之祖”。新编越剧《琵琶记》正是在尊重原著精神的

基础上进行的一次创造性转化与创新性发展。

该剧聚焦东汉才子蔡伯喈“忠孝难两全”的命运困境。蔡伯喈本欲留乡尽孝,却被父亲所逼赴京赶考。高中状元后,他被迫奉旨再娶牛丞相之女,三次欲辞官、辞婚、归乡尽孝均未如愿。他困于皇命与权贵的夹缝中,内心饱受煎熬。此时,家乡遭遇灾荒,结发妻子赵五娘独力承担起赡养婆婆、卖发安葬双亲的重担。最终,蔡伯喈得知家中变故,在悔恨与冲突中迎接赵五娘。全剧由蔡伯喈的视角展开,呈现了一代文人在功名、孝道与真情间的艰难抉择。

与以往版本不同,新编越剧《琵琶记》最大的亮点在于其浓厚的地域文化特色。为了让六百多年前的南戏“活”在当下,创作团队巧妙融入了瑞安鼓词、高腔等本土非遗元素。舞台上,悠扬的鼓词与越剧唱腔交织,不仅保留了原著的文学高度,更让观众感受到来自瑞安的独特文化脉动。

自2022年7月首演以来,新编越剧《琵琶记》历经十几轮打磨,已成为我市的一张文化“金名片”。该剧于2023年登陆国家大剧院,并在2025年作为

第十九届中国戏剧节展演活动的开幕大戏亮相。目前,该剧已累计演出超200场,足迹遍布全国。

此次拟入选第六届中国越剧艺术节,是继该剧斩获第十六届浙江省戏剧大赛“优秀剧目奖”,以及2025年受邀赴越南参加第六届国际实验戏剧节斩获金奖、实现建团70年来首次“出海”后的又一重要里程碑。

从瑞安出发,唱响全国,走向世界,《琵琶记》这出古老的南戏剧目,正在新时代的舞台上以越剧之音,诉说着跨越时空的中国故事。

瑞日报 分类广告 今日接稿 明日见报  
证件票据遗失声明 出租出售信息 婚介招聘公告 二手买卖资讯...  
[接稿联系方式] (1)微信号:13780135386 (2)QQ:14084052 (3)电话:65917777  
支付宝或微信转账皆可 登报回执可快递可自取

直接贷 零手续费  
农商直贷通  
申请便捷 放款快  
利率优惠 额度高  
申请便捷 放款快  
利率优惠 额度高

遗产查询多头跑? 公证来帮忙!  
瑞安市遗产继承“一类事”平台  
数据多跑路,群众少操心, 遗产信息一键查, 动手手指全搞定  
手机在线办理咨询电话: 13356189823  
本部地址: 瑞安市嘉宁路7号司法局院内  
本部咨询电话: 0577-65813396  
瑞祥分部地址: 瑞安市瑞祥新区文庄路777号  
分部咨询电话: 0577-65810806

规范处置建筑垃圾 维护美化城市环境  
瑞安市建筑垃圾消纳管理中心 宣