

活力塘下

传承永嘉文脉 推动跨学科对话

温州市叶适与永嘉学派研究会学术研讨会在瑞举行

■记者 金冬冬/文 通讯员 吴亮/图

日前，温州市叶适与永嘉学派研究会第二届第五次理事会暨学术研讨会在瑞安市陈傅良纪念馆举行。瑞安市社科联领导、省内外永嘉学派研究专家、高校师生及乡土文化研究者等近80人齐聚一堂，谈源流、辨义利、说当代。

永嘉学派始于北宋、盛于南宋，与朱熹理学、陆九渊心学鼎足而立，是宋代儒学三大流派之一。其“义利并举、经世致用”的核心主张，深刻影响了温州乃至浙江的区域文化与经济发展。我市与永嘉学派的渊源尤为深厚，学派开山祖周行己、中继者陈傅良、集大成者叶适皆为瑞安人。清代学者钱泰吉曾言：“吾浙之学，犹有永嘉，真脉乃在瑞安。”此次研讨会选址陈傅良纪念馆，正是对学派根脉的景仰与激活。

近年来，我市建成永嘉学派传习馆、上线数字化平台，让千年文脉在虚实交融中重焕生机。温州市叶适与永嘉学派研究会作为传承永嘉文脉的核心力量，硕果累累：编纂的《永嘉学派年表》入选浙江省文化研究工程，《永嘉学派与温州历史文化研究》第三辑已完成编撰并交付上海社会科学院出版社校审，预计11月底正式面世。永嘉学派的影响力，正从书斋走向四方。会上还举行了简朴而庄重的文化传承与著作互换仪式。

研讨会上，台湾政治大学中文系名誉教授、国际儒学联合会荣誉顾问董金裕，浙江省社会科学院哲学所副所长、朱子学研究会会长张宏敏，浙江省司法厅原副巡视员、综合行政执法指导办公室原副主任潘广俊，温州大学二级教授、温州市叶适与永嘉学派研究会会长陈安全分别作主旨报告。

董金裕展示了一张照片——他的博士论文《宋永嘉学派之学术思想》影印版。“这是我40多年前的作业，也是我开展永嘉学派研究的第一块砖。”董金裕说。他与大家分享的《宋永嘉学派源流综述》，以时间为主线，梳理



了永嘉学派从北宋到南宋前期的发展历程，清晰展现了其学术体系从雏形到独立的完整脉络。

张宏敏从思想史角度切入，讲《陈亮对永嘉之学的评述及其思想史意义》。他认为，薛季宣作为永嘉学派的开创者之一，提出“道不离器”，反对空谈义理，主张在具体制度和实务中求道，为永嘉事功之学奠定了哲学根基。张宏敏还对比永康学派与永嘉学派的思想异同，展现宋代儒学多元并进的丰富图景。

潘广俊以《叶适义利观的当代价值——对“义利并举”的思考》为题，立足当下，结合温州民营经济、基层治理的鲜活事例，解读叶适“义利并重”思想的现实价值。

陈安全作了题为《近代学人对永嘉学派的学术建构——以孙衣言〈瓯

海轶闻〉为中心》的报告。他仔细考证了孙衣言等本地学者如何通过辑佚文献、重构谱系，把一度散落的思想碎片重整串珠成链。他说，考证这些，既是对前人的致敬，也是对当下研究方法的深刻提醒。

4场主旨报告贯通古今，既有源流考辨，又有思想史对话，更有当代价值转化与学术建构反思，环环相扣，充分体现了该研究会“深耕永嘉学派、拓展研究区域与文化发展”的学术追求。

这场跨学科、跨地域、跨代际的思想盛会，在暮色中落下帷幕，但永嘉学派“经世致用、义利并举”的精神，在一次次辩难与共鸣中，焕发出崭新的生命力。

本次会议由温州市叶适与永嘉学派研究会、瑞安市陈傅良纪念馆主办，温州市永嘉学派研究中心协办。

庆祝中国共产党成立105周年

塘下书法创作者以丹青颂伟业

本报讯(记者 陈峰)百年征程铸辉煌，翰墨丹青颂初心。日前，庆祝中国共产党成立105周年塘下镇书法作品展在瑞安政协之家展厅开启。塘下书法从业者及爱好者以笔墨为媒、以艺术传情，用匠心佳作致敬百年征程、礼赞新时代。

展厅内墨香四溢，佳作目不暇接，篆、隶、楷、行、草诸体兼备，风格多样。其中，陈春江书写范仲淹的经典名句，诠释了共产党人的胸襟格局；徐贤佩创作的隶书作品《塘河怀故》，笔墨沉稳，别具意趣。

现场，不少市民、书法爱好者驻足观看，细细品鉴笔墨韵味，沉浸式感受红色文化与传统书法交融之美。习字5年的书法爱好者徐守斌在观看后连连称赞：“本次参展作品各有特色，充分展现了本土书法团队过硬的专业实力，每一幅作品都值得反复品读。”书法爱好者蔡瑞乙也感触颇深：“展出的作品独具特色，无论是笔墨运用，还是章法布局，都尽显功底。书法艺术从无疑难，每一幅精品佳作，都是创作者长年深耕的成果。”

据悉，本次书法作品展由市文联主办，塘下镇文联、瑞安政协之家承办，塘下镇书画协会执行承办。展览以“歌颂中国共产



党、赞美祖国、讴歌新时代”为核心主题，聚焦中国共产党百年辉煌历程与新时代发展巨变。

市书法家协会副主席、塘下镇书画协会会长张金国介绍，本次书法作品展精选35幅作品，书法五体齐全，展现了塘下本土书法创作的多元风貌。书法作品展持续至7月中旬，免费向全体市民开放。参展作品将传统书法艺术与红色情怀、时代精神深度融合，主题鲜明、格调高雅、时代气息浓厚。创作者以笔墨寄初心、以丹青颂伟业，将对党的忠诚、对祖国的热爱、对美好生活的向往凝于笔端，生动展现了新时代文艺工作者听党话、跟党走、跟党走的坚定信念，以及积极向上、崇德尚艺的精神风貌。

“梦想中国”温州赛区赛事启幕 “45岁+”有才您就来

本报讯(记者 陈峰 特约记者 徐洪梅)谁说舞台只属于年轻人?6月20日,“梦想中国·全国中老年文艺盛典”温州赛区发布会暨启动仪式在塘下举行。百余位中老年文艺爱好者齐聚一堂,共同见证这场国家级赛事启幕。

本届赛事主题为“金色年华 艺韵东方”,面向全市45岁以上的中老年群体,秉持“老有所乐、老有所为、老有所美”的宗旨,主打“有才您就来”的理念,为中老年朋友搭建了一个通往国家级舞台的才艺展示平台。

赛事涵盖合唱、民族舞、健身舞、旗袍模特秀、器乐、健身气功、书画、摄影等多元参赛品类。赛程分为海选、市级选拔赛、省级选拔赛及全国总决赛四级晋级机制,优质节目可逐级晋级,登上全国舞台展演。目前温州赛区报名通道已全面开启,主办方诚邀全市中老年文艺爱好者踊跃参赛,绽放银龄艺术风采。

据了解,“梦想中国·全国中老年文艺盛

典”由中国职工音像出版社、中国老龄协会—全国中老年网、中国职工摄影家协会、中视神州影视艺术中心联合主办,是一项覆盖范围广、规格高、专业化服务于全国中老年文艺爱好者的全国性赛事。浙江赛区今年1月已在杭州启动。

我市中老年参赛队伍即日起开放报名,海选截至7月20日。8月20日将举办温州市级选拔赛,胜出队伍可晋级9月举行的省赛。

国家级赛事为何青睐塘下这座小镇?近年来,塘下镇深耕老年文化建设,依托镇老年大学、村社文化礼堂,文艺展演、公益摄影、文体培训等活动常年不断,银发文艺的群众基础相当扎实。梦想中国温州赛区组委会战略发展顾问何继岚说:“文化艺术是银发群体精神世界的‘健康补剂’。”这次国家级赛事落地塘下,正好补齐了本地高端银发展演平台的短板,让文化养老真正落了地、入了心。

世界杯点燃夜经济

柔性执法护航商圈发展

本报讯(通讯员 陈依涵 记者 杨微微)2026年美加墨世界杯正在火热进行中,我市核心商业地标之一的中润广场,成了众多球迷和市民聚集观赛的首选之地。对此,市综合行政执法局安阳中队结合辖区特点主动作为、提前部署,让城市商圈在世界杯的激情中,展现出整洁、有序、文明、和谐的亮丽风景。

夜幕降临,中润广场内人声鼎沸,城市的“烟火气”在此刻升腾。然而,部分商家为招揽顾客,将桌椅、广告牌等摆到店外;深夜的欢呼声与音响声等,影响周边居民正常休息。如何在激发“世界杯经济”活力、满足市民观赛需求

的同时,维护好城市的文明秩序与和谐环境?

赛事未至,服务先行。该局安阳中队在世界杯开赛前一周主动对接中润广场的商业管理方,召开“迎世界杯·商圈市容环境共治”座谈会。执法人员以“服务员”的身份,向商圈内特别是餐饮、酒吧、大排档等20余家重点商户,发放《世界杯期间文明经营服务指导书》。一句句贴心的提醒,一份份清晰的指引,让商户们感受到执法的“温度”。

针对往届大型赛事期间群众投诉最为集中的占道经营与噪音扰民两大问题,安阳中队拿出了精细化的服务管

理方案。一方面,在不影响交通和行人通行的前提下,指导商圈管理方在特定区域划定“世界杯临时观赛外摆区”,实行“错峰+限时”管理,允许商户在22时至次日6时有序外摆,执法人员进行全天候动态巡查;另一方面,与第三方检测机构逐户上门为商户的音响设备进行“体检”和“定标”,引导商圈成立“控噪自律微信群”,倡议商户在深夜时段主动调低电视及音响音量、劝导顾客勿在室外大声喧哗。

自世界杯开赛以来,在执法人员的主动服务和商户的积极配合下,商圈内的占道经营行为较以往大型活动期间下降65%,噪音扰民投诉量锐减70%。



防范电信网络诈骗



不轻信可疑电话、短信， 谨慎给陌生人汇款。 认准银行官方客服电话。



农业银行客服电话：**95599**
办理短信到账通知，实时关注账户变动。